



भारत का राजपत्र The Gazette of India

प्राधिकार से प्रकाशित
PUBLISHED BY AUTHORITY

सं० 22] नई दिल्ली, शनिवार, जून 2, 1984 (ज्येष्ठ 12, 1906)
No. 22] NEW DELHI, SATURDAY, JUNE 2, 1984 (JYAISTHA 12, 1906)

इस भाग में निम्न पृष्ठ संख्या दी जाती है जिससे कि यह अलग संकलन के रूप में रखा जा सके ।
(Separate paging is given to this Part in order that it may be filed as a separate Compilation)

भाग III—खण्ड 4

[PART III—SECTION 4]

विधिक निकायों द्वारा जारी की गई विविध अधिसूचनाएं जिसमें कि आदेश, विज्ञापन और सूचनाएं
सम्मिलित हैं

[Miscellaneous Notifications including Notifications, Orders, Advertisements and
Notices issued by Statutory Bodies]

भारतीय स्टेट बैंक

स्थानीय प्रधान कार्यालय

नई दिल्ली—110001, दिनांक 17 मई 1984

सूचना

1. श्री के० सी० बेहरी, अधिकारी मिडिल मैनेजमेंट ग्रेड स्केल II ने दिनांक 29 दिसम्बर 1981 से चांदनी चौक दिल्ली शाखा में प्रबन्धक (अ० बै० वि०) का कार्यभार संभाला ।

2. श्री एस० एस० कामरा, अधिकारी मि० मै० ग्रे० स्के० III ने दिनांक 27 सितम्बर 1983 से विदेश व्यापार नई दिल्ली शाखा में प्रबन्धक (सेवायें) का कार्यभार संभाला ।

3. श्री एन० पी० यरेजा, अधिकारी सीनियर मै० ग्रे० स्के० 4ए ने दिनांक 10 मार्च 1984 को कार्य समाप्ति पर नई दिल्ली प्रमुख शाखा में मुख्य प्रबन्धक का कार्यभार अस्थायी रूप से संभाला ।

4. श्री आर० एन० दीक्षित, सीनियर मै० ग्रे० स्के० 5 ने दिनांक 7 अप्रैल 1984 को कार्यसमाप्ति पर नई दिल्ली प्रमुख शाखा में मुख्य प्रबन्धक का कार्यभार संभाला ।

5. श्री के० के० नरुला, सीनियर मै० ग्रे० स्के० 4ए ने दिनांक 15 सितम्बर 1983 को कार्य समाप्ति पर विदेश व्यापार नई दिल्ली शाखा में प्रबन्धक (पब्लिक सैक्टर) का कार्यभार संभाला ।

6. श्री बी० आर० बहल, सीनियर मै० ग्रे० स्के० 4 ने दिनांक 3 मार्च 1984 को कार्य समाप्ति पर चांदनी चौक दिल्ली शाखा में प्रबन्धक (लेखा) का कार्यभार संभाला ।

भा० भट्टाचार्य
मुख्य महाप्रबन्धक

स्टेट बैंक आफ पटियाला
प्रधान कार्यालय

पटियाला—147 001, दिनांक 6 अप्रैल 1984

नोटिस

1. श्री सी० के० मिश्रा अधिकारी मध्य प्रबन्धन ग्रेड—III को कलकत्ता (मुख्य) शाखा में प्रबन्धक के रूप में स्थानान्तरित किया गया है तथा उसने 20 जनवरी 84 को (दोपहर—पूर्व) कार्यग्रहण कर लिया है ।
2. श्री पी० एस० बालिया अधिकारी कनिष्ठ प्रबन्धन श्रेणी—1 को नई दिल्ली (दरियागंज) शाखा में स्थानान्तरित

- किया गया है तथा उसने 14 जनवरी 84 को कार्यग्रहण किया है ।
3. श्री अशोक कुमार, कनिष्ठ प्रबन्धन ग्रेड-I को मुख्य शाखा में प्रभारी अधिकारी प्रसार काउंटर के रूप में स्थानान्तरित किया गया है तथा उसने 4 जनवरी 84 को कार्यग्रहण कर लिया है ।
 4. श्री प्रदुमन सिंह, अधिकारी मध्यम प्रबन्धन ग्रेड-II को अनुशासनिक कार्यवाही कोष्ठ प्रधान कार्यालय, पटियाला में स्थानान्तरित किया गया है तथा उसने 16 जनवरी 84 को कार्यग्रहण किया है ।
 5. श्री रामेश्वर गुप्ता, अधिकारी मध्य प्रबन्धक-II को पटियाला (भूपिंदरनगर) शाखा में प्रबन्धक के रूप में स्थानान्तरित किया गया है तथा उसने 4 जनवरी 84 को कार्यग्रहण किया है ।
 6. श्री करनैल सिंह अधिकारी मध्य प्रबन्धक-III को सहायक महाप्रबन्धक पटियाला में प्रशासनिक अधिकारी के रूप में स्थानान्तरित किया है तथा उसने 23 जनवरी 84 को कार्यग्रहण किया है ।
 7. श्री बृजेन्द्र सिंह, तकनीकी अधिकारी (मधु-उद्योग) को सहायक महाप्रबन्धक पटियाला सचिवालय में नियुक्त किया गया है तथा उसने 20-2-84 को कार्यग्रहण कर लिया है ।
 8. श्री सतीश कपूर अधिकारी कनिष्ठ प्रबन्धन-I को सहायक महाप्रबन्धक पटियाला सचिवालय में स्थानान्तरित किया गया है तथा उसने 24-2-84 को कार्यग्रहण किया है ।
 9. श्री ओ० पी० सेठी अधिकारी श्रेणी-I को बुलन्दशहर शाखा के प्रबन्धक के रूप में स्थानान्तरित किया है तथा उसने 20-2-84 को कार्यग्रहण कर लिया है ।
 10. श्री आर० डी० सिंह, अधिकारी श्रेणी-I को नई दिल्ली (न्यू फ्रेण्ड कालोनी) शाखा में स्थानान्तरित किया गया है तथा उसने 24-2-84 को कार्यग्रहण किया है ।
 11. श्री बी० के० कोछड़, अधिकारी श्रेणी-I को बहादुरगढ़ शाखा के प्रबन्धक के रूप में स्थानान्तरित किया गया है तथा उसने 9-1-84 को कार्यग्रहण किया है ।
 12. श्री आर० के० बंसल अधिकारी श्रेणी-II को धूरी शाखा के प्रबन्धक के रूप में स्थानान्तरित किया है तथा उसने 11-1-84 को कार्यग्रहण किया है ।
 13. श्री जोगिन्द्रपाल अधिकारी श्रेणी-II को तपा शाखा के प्रबन्धक के रूप में स्थानान्तरित किया गया है तथा उसने 27-2-84 को कार्यग्रहण किया है ।
 14. श्री बी० के० दिमथिया अधिकारी श्रेणी-I को कंडरूरी शाखा के प्रबन्धक के रूप में स्थानान्तरित किया है तथा उसने 10-2-84 को कार्यग्रहण किया है ।
 15. श्री पी० के० सिंगला अधिकारी श्रेणी-I को चम्बाघाट शाखा में स्थानान्तरित किया गया है तथा उसने 22-2-84 को कार्यग्रहण कर लिया है ।
 16. श्री के० एस० बोध अधिकारी श्रेणी-II को कांगड़ा शाखा में स्थानान्तरित किया गया है तथा उसने 21-2-84 को कार्यग्रहण कर लिया है ।
 17. श्री अर्जुन देव अधिकारी श्रेणी-I जंघ मंगोली शाखा के प्रबन्धक के रूप में स्थानान्तरित किया गया है तथा उसने 10-2-84 को कार्यग्रहण कर लिया है ।
 18. श्री एस० पी० गोयल अधिकारी श्रेणी-I को राजपुरा टाउन शाखा में स्थानान्तरित किया गया है तथा उसने 15-2-84 को कार्यग्रहण कर लिया है ।
 19. श्री एस० एस० सैनी, अधिकारी श्रेणी-I को शम्भूकला शाखा के प्रबन्धक के रूप में स्थानान्तरित किया है तथा उसने 27-1-84 को कार्यग्रहण किया है ।
 20. श्री रूलू राम खसा अधिकारी श्रेणी-II को भादसों शाखा के प्रबन्धक के रूप में स्थानान्तरित किया है तथा उसने 9-2-84 को कार्यग्रहण कर लिया है ।
- लक्ष्मण दास खन्ना,
महाप्रबन्धक
(परिचालन)

भारतीय चार्टर्ड प्राप्त लेखाकार संस्थान

नई दिल्ली-110002, दिनांक 24 मितम्बर 1983

सं० 3 एन० सी० ए० (5)/2/83-84—इस संस्थान की अधिसूचना सं० 4-सी ए० (1)/10/81-82 दिनांक 15 मार्च, 1982 के संदर्भ में चार्टर्ड प्राप्त लेखाकार विनियम 1964 के विनियम 18 के अनुसरण में एतद्वारा यह सूचित किया जाता है कि उक्त विनियमों के विनियम 17 द्वारा प्रदत्त अधिकारों का प्रयोग करते हुए भारतीय चार्टर्ड प्राप्त लेखाकार संस्थान परिषद ने अपने सदस्यता रजिस्टर में निम्नलिखित सदस्यों का नाम पुनः उनके आगे दी गई तिथि से स्थापित कर दिया है :—

क्र० सं०	सदस्यता सं०	नाम एवं पता	दिनांक
1.	17642	श्री मानब रं चौधरी, ए०सी०ए०, सैक्टर 25, नं० 71, फरीदाबाद-121 004 ।	30-4-1983

दिनांक 31 मार्च 1984

सं० 5-सी० ए० (5)/7/83-84—इस संस्थान की अधिसूचना सं० 3-सी०ए० (4)/15/82-83 दिनांक 30-3-1983, 3-सी० ए० (4)/16/82-83 दिनांक 31-3-83, 3-सी० ए० (4)/16/82-83 दिनांक 31-3-83, 3-एन०,

सी० ए० (4)/7/83 दिनांक 21-3-84 के संदर्भ में चार्टर्ड प्राप्त लेखाकार विनियम 1964 के विनियम 18 के अनुसरण में एतद्वारा यह सूचित किया जाता है कि उक्त विनियमों के विनियम 17 द्वारा प्रदत्त अधिकारों का प्रयोग करते हुए भारतीय चार्टर्ड प्राप्त लेखाकार संस्थान परिषद् ने अपने सदस्यता रजिस्टर में निम्नलिखित सदस्यों का नाम पुनः उनके आगे दी गई तिथि से स्थापित कर दिया है :—

क्र० सं०	सदस्यता नाम एवं पता	दिनांक
1.	17907 श्री दीपक मेहता, ए० सी० ए०, 26/25, ईस्ट पटेल नगर, नई दिल्ली-110008 ।	5-3-84
2.	81334 श्री राजेन्द्र परनाद गुप्ता ए० सी० ए०, 289, कुचा संजोगी राम, नया बांस, नई दिल्ली-110006 ।	7-2-84
3.	81600 श्री आर० सी० गोयल, ए० सी० ए०, डी-91, विवेक विहार, दिल्ली-32 ।	2-2-84
4.	82185 श्री अशोक कुमार जोशी, 30/19, शक्ति नगर, दिल्ली-110007 ।	23-2-84

सं० 3-एन० सी० ए० (4)/8/83-84—चार्टर्ड प्राप्त लेखाकार विनियम 1964 के विनियम 16 के अनुसरण में एतद्वारा यह सूचित किया जाता है कि चार्टर्ड प्राप्त लेखाकार अधिनियम 1949 की धारा 20 उपधारा (1) (ग) द्वारा प्रदत्त अधिकारों का प्रयोग करते हुए भारतीय चार्टर्ड प्राप्त लेखाकार संस्थान परिषद् ने अपने सदस्यता रजिस्टर में से निम्नलिखित सदस्या का नाम निर्धारित शुल्क न जमा कराने के कारण उसका नाम 1 अगस्त, 1982 से हटा दिया है :—

क्र० सं०	सदस्यता नाम एवं पता
1.	80346 श्री डी० स्वामीनाथन, मैनेजर फाइनेन्स एण्ड एकाउन्ट्स, आइचर गृहअर्थ लिमिटेड, 3052, सेक्टर 19-डी, चण्डीगढ़ ।

सं० 3-एन० सी० ए० (4)/9/83-84—चार्टर्ड प्राप्त लेखाकार विनियम 1964 के विनियम 16 के अनुसरण में एतद्वारा यह सूचित किया जाता है कि चार्टर्ड प्राप्त लेखाकार अधिनियम 1949 की धारा 20 उपधारा (1) (ग) द्वारा प्रदत्त अधिकारों

का प्रयोग करते हुए भारतीय चार्टर्ड प्राप्त लेखाकार संस्थान परिषद् ने अपने सदस्यता रजिस्टर में से निम्नलिखित सदस्यों का नाम निर्धारित शुल्क न जमा कराने के कारण उनका नाम 1 अगस्त, 1983 से हटा दिया है :—

क्र० सं०	सदस्यता नाम एवं पता
1.	893 श्री सुरज प्रकाश, 54, कुचा बेलापल, नया बांस, दिल्ली-110006 ।
2.	2324 श्री एम० आर० छात्रा, हाउस नं० 2, 2 स्ट्रीट, शान्ती निकेतन, राव तुला राम मार्ग, नई दिल्ली-110021 ।
3.	2366 श्री आर० सी० रेलन, 174, कमला मार्किट, नई दिल्ली-110002 ।
4.	2785 श्री परताप लाल ग्रोवर, 64, रीगल बिल्डिंग्स, नई दिल्ली-110001 ।
5.	4336 श्री जी० नारायण बाबू, एसिसटेण्ट सेक्रेटरी—मोर्टगेजिज, लाइफ इन्श्योरेंस कॉर्पोरेशन आफ इंडिया, जोनल ऑफिस, लक्ष्मी इन्श्योरेंस बिल्डिंग, आसफ अली रोड, नई दिल्ली-110002 ।
6.	4921 श्री प्रेम कुमार कोहली, सीनियर डिजिटल मैनेजर—फाइनेन्स, एसकोट्स लिमिटेड, एम० एस० डी०, 19/6, मथुरा रोड, फरीदाबाद (हरियाणा) ।
7.	5120 श्री पी० सी० जैन, 4561, छिप्टी गंज, सदर बाजार, दिल्ली-110006 ।
8.	5130 श्री सी० एन० कौल, सी०-41, पम्पोस इन्क्लेव, नई दिल्ली-110043 ।
9.	5190 श्री प्रयाग नाथ अग्रवाल, ई-40, पंचशीला पार्क, नई दिल्ली-110017 ।

1	2	3
10. 7466	श्री रूप नाराइन गुप्ता, 452, सेक्टर 15-ए, फरीदाबाद (हरियाणा) ।	
11. 8143	श्री कृष्ण कुमार सर्मा, 113, डा० जोशी रोड, करोल बाग, नई दिल्ली-110005 ।	
12. 8959	श्री पी० के० अरोड़ा, ए-232, डिफेंस कालोनी, नई दिल्ली-110024 ।	
13. 80054	श्री रंजन कपूर, यदविन्द्रा इंस्टीट्यूट (डी० एण्ड ए०) प्रा० लि०, दोची पी० ओ० सादूपुल, बाया कण्डाघाट, डिस्ट० सोलम (एच० पी०) ।	
14. 9462	श्री लोचर मोहन, 1166, सेक्टर 33-सी, चण्डीगढ़-160031 ।	
15. 9583	श्री रविन्दर कुमार आहूजा, आर-836, न्यू राजिन्दर नगर, नई दिल्ली-110060 ।	
16. 10180	श्री बी० के० भण्डारी, केयर आफ मरकरी ड्राइव क्लीनर्स, 5ए, मार्केट मोडल टाउन, जलंधर सिटी ।	
17. 11499	श्री बी० पी० खनिजो, 5, नेशनल पार्क, लाजपत नगर-4, नई दिल्ली-110024 ।	
18. 11621	श्री एस० के० खन्ना, जी०-47, कनॉट सरकस, नई दिल्ली-110001 ।	
19. 13118	श्री एस० सी० जैन, डी-14, ग्रीन पार्क, नई दिल्ली-110016 ।	
20. 13354	श्री डी० सी० सरावागी, जे-16/120, राजौरी गार्डन, नई दिल्ली ।	
21. 13442	श्री के० के० गंगोपाध्याय, 171-ए, डी० डी० ए० एम० आई० जी० फ्लैट्स राजौरी गार्डन, नई दिल्ली-110027 ।	
22. 13654	श्री आर० के० नागपाल, 79 एल, मोडल टाउन, पानीपत ।	

1	2	3
23. 13666	श्री टी० ए० एस० मनी मससें टी० मनी एण्ड कं., बी-5/100, सफदरजंग एक्सेल, नई दिल्ली-110016 ।	
24. 14741	श्री एस० सी० पावह, सी-54, जंगपुरा, एक्सटेंसन नई दिल्ली-110014 ।	
25. 15061	श्री बी० के० वैद्य, हाउस नं० 96, ब्लाक सेरीकलचर, बक्सरी नगर, जम्मू तबी (जे० एण्ड के०) ।	
26. 15504	श्री एस० के० मिसल, 18/39, शक्ति नगर, दिल्ली-110007 ।	
27. 15583	श्री बी० एन० सरकार, जैड-24, होज खास, नई दिल्ली-110016 ।	
28. 15747	श्री के० बी० एस० प्रियाम सुन्दर, यूनियन बैंक आफ इंडिया, जोन्स आफिस, 26/28-डी, कनॉट प्लेस, नई दिल्ली ।	
29. 15934	श्री एस० एन० शर्मा, 502, कट्टा नील, चांदनी चौक, दिल्ली-110006 ।	
30. 16219	श्री बी० सी० अग्रवाल, 242, सेक्टर 15, फरीदाबाद ।	
31. 16837	श्री विनोद सी० चट्टा, बी-1/23-ए, होज खास, नई दिल्ली-110016 ।	
32. 17499	श्री आर० के० कपूर, मैसर्स के० एल० एस० कोरपोरेशन, नया कट्टा, चांदनी चौक, दिल्ली-110006 ।	
33. 17579	श्री एन० थोमस, 2/41, सर्वा प्रिया विहार, नई दिल्ली-110016 ।	
34. 17827	श्री आर० एन० गुप्ता, मेरीफर हाउस, 10, लान्सर्स रोड, बी० डी० एस्टेट, दिल्ली-110007 ।	

1	2	3
35. 17843	श्री दीपक सौन्दी, एन-27, फस्ट फ्लोर, एन० बी० एस० ई० पार्क-I नई दिल्ली-110049 ।	
36. 17920	श्री पी० सिवाराम, 1230, सेक्टर 19-बी, चण्डीगढ़ ।	
37. 18581	श्री बी० बी० सम्बासिवा राव, एकाउन्टेन्ट, श्रोवरसीज ब्रांच, पंजाब नेशनल बैंक, 28, कस्तूरबा गांधी मार्ग, नई दिल्ली-110001 ।	
38. 50372	श्री अर्जुन कुमार अगरवाल, 659, डबल स्टोरी, न्यू राजिन्दर नगर, नई दिल्ली ।	
39. 70266	श्री सी० एस० टनडन, केयर आफ के० के० टनडन, 15 ए, "के" ब्लॉक, मालविया नगर एक्सटेंशन, साकेत; नई दिल्ली-110017 ।	
40. 70576	डी० बृज मोहन मंगल, डी-412, प्रगति विहार, लोधी रोड, नई दिल्ली ।	
41. 70796	श्री एच० के० शर्मा, ए-367, डिफेंस कालोनी, नई दिल्ली-110024 ।	
42. 70797	श्री आर० बी० कात्रा, सीनियर एक्जीक्यूटिव (कोमर्शियल), हिन्दुस्तान सैनीटरीवेयर एण्ड इंडस्ट्रीज लि०; बहादुरगढ़-124507 ।	
43. 71058	श्री राकेश कुमार मल्होत्रा, डीई-72, टैगोर गार्डन, नई दिल्ली ।	
44. 80049	श्री राकेश गुप्ता, 1/4, रानी शांसी रोड, नई दिल्ली-110055 ।	

सं० 3-एन० सी० ए० (4)/10/83-84—चार्टर्ड प्राप्त
लेखाकार विनियम 1964 के विनियम 16 के अनुसार
में एतद्वारा यह सूचित किया जाता है कि चार्टर्ड प्राप्त

लेखाकार अधिनियम 1949 की धारा 20 उपधारा (1)
(ग) द्वारा प्रदत्त अधिकारों का प्रयोग करते हुए भारतीय
चार्टर्ड प्राप्त लेखाकार संस्थान परिषद ने अपने सदस्यता
रजिस्टर में से निम्नलिखित सदस्यों का नाम निर्धारित शुल्क
न जमा कराने के कारण उनका नाम 1 अगस्त, 1983 से हटा
दिया है।

क्र० संख्या	सदस्यता संख्या	नाम एवं पता
1	2	3
1.	80095	श्री ए० के० वर्मा कन्ट्रोलर आफ एकाउन्ट्स, अमृतसर प्रायल वर्क्स, पी० ओ० रेयन एण्ड सिल्क मिल्स, जी० टी० रोड । अमृतसर (पंजाब) ।
2.	80233	श्री जे० आर० जैन, न्यूर आफ श्री रत्न लाल गुप्ता, /27, रूप नगर, दिल्ली-110007 ।
3.	80293	श्री मोहिन्दर के० मिर्धा, एच-41, मस्जिद मोठ, नियर सावित्री सिनेमा, नई दिल्ली-110048 ।
4.	80398	श्री अजय भटनागर, सेक्टर 4/523, आर० के० पुरम, नई दिल्ली-110022 ।
5.	80419	श्री बी० पी० चतुर्वेदी, बी०-एच०/5-बी०, डी०डी० ए०, फ्लैट्स, मुनिरका, नई दिल्ली ।
6.	80482	श्री सुरेन्द्र भाटिया, सी०-4ए/39ए, जनक पुरी, नई दिल्ली-110058 ।
7.	80525	श्री सुशिल कुमार मन्त्र, 481, संगत रोड, सिविल लाइन्स, लुधियाना (पंजाब) ।
8.	80618	श्री हरी हरन राजामनी, 9ए/1, डब्ल्यू० ई० ए० करोल बाग, नई दिल्ली-110005 ।
9.	80622	श्री के० रमेश, 72-ए, पोकेट, 1, मयूर विहार, दिल्ली-110091 ।

1	2	3	(1)	(2)	(3)
10.	80671	श्री ए० के० शर्मा केयर आफ श्री राकेश जोली, 10875, सन्डेवाला रोड, नबी करीम, नई दिल्ली-110055।	20.	81338	श्री पवन कुमार, बी-503, मेहरू ग्राउन्ड, एन० ग्राई० टी०, फरीदाबाद।
11.	80714	श्री राज कुमार, मैसर्स पी० पी० ठुकराल एण्ड क०, 803, रोहित हाउस, 3, टोलस्टोय मार्ग, नई दिल्ली।	21.	81415	श्री आर० प्रसान कुमार, केयर आफ मैसर्स पी० के० इयंगर एण्ड क०, चार्टर्ड एकाउन्टेन्ट्स, ए-408, डिफेंस कालोनी, नई दिल्ली-110024।
12.	80869	श्री संजय सेठ, डी-1/163, विनय मार्ग, चानक्य पुरी, नई दिल्ली-110021।	22.	81449	श्री रमेश चन्द 1273/9, 1 फ्लोर, कृष्णन मिसन, फरास खाना, दिल्ली-110010।
13.	80873	श्री एस० सी० शर्मा, ए०-112, प्रगति बिहार होस्टल, लोदी रोड, नई दिल्ली।	23.	81482	श्री नरेश खन्ना 13/6, पंजाबी बाग, नई दिल्ली-110026।
14.	80960	श्री जीवन कुमार, केयर आफ नैशनल इन्श्योरेन्स क० लि०, डिविजनल आफिस, मालीमार बिल्डिंग, ग्रानामार रोड जम्मू तबी-180001।	24.	81608	श्री विजय कुमार बंसन, 16, सैक्टर 21-ए, चंदीमढ़।
15.	81088	श्री महेश कुमार, केयर आफ मैसर्स हिन्दुस्तान कोकोकु बायर लि०, 7 फ्लोर, हंसालया, 15, बाराबम्बा रोड, नई दिल्ली-110001।	25.	81618	श्री सुभाष चन्दर गैहलोटी एच-33, तारा अपार्टमेंट्स, कालकाजी, नई दिल्ली-110019।
16.	81106	श्री नरेन्द्र कुमार ब्राह्मजा, 158-बी०, न्यू कोलोनी, गुडगांव-122001 (हरियाणा)।	26.	81647	श्री बी० के० गुप्ता, 89-ए, कमला नगर, दिल्ली-110007।
17.	81140	श्री गौतम कोठार, एम०-54, पंचशिला पार्क, नई दिल्ली-110017।	27.	81743	श्री सतिन्दरपाल सिंह, डी०-142, डिफेंस कोलोनी, नई दिल्ली-110024।
18.	81156	श्री अश्वनी कुमार, केयर आफ मैसर्स बजाज इलेक्ट्रिकल्स लि० मुंसी निकेतन, 1/10, आसफ अली रोड, नई दिल्ली-110002।	28.	81845	श्री रविन्दर सिंह, 1311, सैक्टर 18-सी, चंदीमढ़।
19.	81173	श्री अनिल कुमार गुप्ता, 2/127, नकुल गली, विश्वास नगर, शाहिदरा, दिल्ली-110032।	29.	81893	श्री परदीप कस्यप, 78, भगत सिंह, मारकेट, नई दिल्ली-110001।
			30.	82812	श्री अनूप ढान्डा, एस-211, ग्रेटर कैलाश 2, नई दिल्ली-110048।
			31.	81917	श्री जी० के० घुलिआनी, 9/12, श्रीराम राजिन्दर नगर, नई दिल्ली-110060।

1	2	3
32.	81928	श्री अशोक कुमार, केयर आफ अरोड़ा इंडस्ट्रीज, 4, बिहाइन्ड फायर ब्रिगेड ऑफिस, जी० टी० रोड, मिलर गंज, लुधियाना।
33.	2736	श्री पी० के० खन्ना डिप्टी जोनल मैनेजर, एल० आई० सी० आफ इंडिया, मोर्थन जोनल आफिस, लक्ष्मी इन्डोरेन्स बिल्डिंग, आसफ अली रोड, नई दिल्ली-110002।
34.	82187	श्री अनिल कुमार 586, जैन स्ट्रीट, पानीपत।
35.	82205	श्री एस० ए० बाली, सी-66, डिफेंस कॉलोनी, नई दिल्ली-110024।
36.	82212	श्री विदुर चौपड़ा, ई-486, ग्रेटर कैलाश 2, नई दिल्ली-110048।
37.	82230	श्री राजीव गुप्ता, 28/ए, कमला नगर, दिल्ली-110007।
38.	82282	मिस सुनीता महोत्रा, 11 ई०/8, ईस्ट पटेल नगर, नई दिल्ली-110008।
39.	82366	श्री मनोज चावला, 21, पार्क एरिया, कंगोल बाग, नई दिल्ली-110005।
40.	82371	श्री नेम चन्द जैन, ए० एल०-32, शालीमार बाग, दिल्ली-110033।
41.	82376	मिसिज रंजना अग्रवाल, 10, हेली रोड, फ्लैट नं० 7, नई दिल्ली-110001।
42.	82500	श्री राकेश जैन, आई० ए०/13ए०, अशोक बिहार फेज 1, दिल्ली-110052।

1	2	3
43.	82581	श्री अनिल कुमार गोयल, केयर आफ मैगर्स आर० एस० गोइल एण्ड सन्स, खेजा बजार, जगाधरी।
44.	82600	श्री वेद प्रकाश ठौन, एस०-36, ग्रेटर कैलाश-1, नई दिल्ली-110048।
45.	82605	श्री रंजीत साहनी, 132, मालवा मार्ग, डिप्लोमैटिक एंक्लेव, नई दिल्ली-110021।
46.	82613	श्री अनिल सेठ, केयर आफ श्री पी० डी० सेठ, सी-194, डिफेंस कॉलोनी, नई दिल्ली।

सं० 3-एन० सी० ए० (4)/11/83-84—चार्टर्ड प्राप्त लेखाकार विनियम 1964 के विनियम 16 के अनुसरण में एतद् द्वारा यह सूचित किया जाता है कि चार्टर्ड प्राप्त लेखाकार अधिनियम 1949 की धारा 20 उपधारा (1) (ग) द्वारा प्रदत्त अधिकारों का प्रयोग करते हुए भारतीय चार्टर्ड प्राप्त लेखाकार संस्थान परिषद ने अपने सवस्यता रजिस्टर में से निम्नलिखित सदस्यों का नाम निर्धारित शुल्क न जमा कराने के कारण, उनके आगे दी गई तिथि से हटा दिया है।

क्र० संख्या	सदस्यता संख्या	नाम एवं पता	दिनांक
1	2	3	4
1.	12101	श्री ए० एन० गुप्ता, मैनेजर, इन्डस्ट्रियल फाइनेन्स कार- पोरेणन आफ इंडिया, बैंक आफ बडौदा बिल्डिंग, 16, पालियामैन्ट स्ट्रीट, नई दिल्ली-110001।	1-8-1982
2.	15086	श्री देवी परकाश, 56, दरिया गंज, नई दिल्ली।	1-8-1982
3.	15939	श्री टी० एल० जैन, 70-ए, पोकेट 1, सयूर बिहार, त्रिलोकपुरी, नई दिल्ली-110091।	1-8-1982

1	2	3	4
4.	82101	श्री एच० बिस्वाल, बी०/4, बाबा खड़ग सिंह मार्ग, नई दिल्ली-110001।	1-8-1982
5.	16493	श्री जग मोहन खन्ना, सिनियर एकाउन्ट्स ऑफिसर, इंडियन ऑयल कॉर्पोरेशन लि०, जनपथ, नई दिल्ली।	1-8-1982
6.	19119	श्री बी० कैलाश नाथ, इन्टरनल ऑडिट ऑफिसर, केयर आफ इंडियन ऑयल कॉर्पोरेशन लि०, (मार्किटिंग डिविजन), इंडियन ऑयल भवन, जनपथ, नई दिल्ली-110001।	1-8-1982
7.	31121	श्री डी० एन० दुराती, 618, लक्ष्मी बाई नगर, नई दिल्ली।	1-8-1982
8.	32353	श्री रामेश्वर उपाध्याय, 24-6, शक्ति नगर, दिल्ली-110006।	1-8-1982
9.	80161	श्री अशोक कुमार मेहरा आर०-690, न्यू राजिन्दर नगर, नई दिल्ली।	1-8-1982
10.	80574	श्री के० सी० बन्सल, 54, प्रोबियन रोड, माल रोड, दिल्ली-110007।	1-8-1982
11.	81950	श्री देविन्दरबीर सिंह सेठी केयर आफ आर० आई० टी० ई० एस०, नई दिल्ली हाऊस, 27, बारा खम्बा रोड, नई दिल्ली।	1-8-1982
12.	81958	श्री मेघ राज, 1283, सैक्टर, 34-सी०, चण्डीगढ़।	1-8-1982
13.	82032	श्री सतजीत सिंह, डी-389, डिफेंस कालोनी, नई दिल्ली-110024।	1-8-1982
14.	82042	श्री अरविन्द बालिआ, सी०-222, ग्रेटर कैलाश 1, नई दिल्ली-110048।	1-8-1982

आर० एल० चौपड़ा,
वरिष्ठ उप-सचिव

नई दिल्ली - 110002, दिनांक 10 मई 1984

(चार्टर्ड एकाउन्टेन्ट्स)

सं०-1-सी० ए० (7)/135/84--चार्टर्ड एकाउन्टेन्ट्स
रेगुलेशन 1964 के रेगुलेशन 59 के उप-रेगुलेशन (2) के
अनुसरण में इस्टीमेट आफ चार्टर्ड एकाउन्टेन्ट्स आफ इंडिया की
कौंसिल को चार्टर्ड एकाउन्टेन्ट्स स्टूडेंट्स एसोसियेशन रूस में
निम्नांकित संशोधन दिनांक 1-7-1984 से करने में हर्ष है :—

1. रूल 7 के क्लाज (बी-ए) की पुनर्संख्या (छः) कर ली
जाये और उसके बाद के क्लाजों की पुनर्संख्या भी
तदनुसार बदल ली जाये।

2. रूल 9ए की पुनर्संख्या रूल 10 कर ली जाये और बाद
के रूल की पुनर्संख्या भी तदनुसार बदल ली जाये।

3. पुनर्संख्या वाले रूल 10 को निम्न प्रकार बदल लिया
जाये :—

“10 आर्टिकिल्ड/आडिट क्लर्क की स्टूडेंट एसोसियेशन
की सदस्यता ट्रेनिंग पूरी करने की तिथि के आगामी
30 सितम्बर को समाप्त मानी जायेगी।

4. पुनर्संख्या वाले रूल 17 (वर्तमान रूल 16) में प्रथम
पैराग्राफ की पुनर्संख्या क्लाज (1); द्वितीय पैराग्राफ
बी-क्लाज (2) कर ली जाये और इसे निम्न प्रकार
लिखा जाये :—

“(2) मैनेजिंग कमेटी अपने क्रिया-कलापों को चलाने
के लिए ऐसी उप-कमेटीयां बनायेगी, जो वह उचित
समझे, और ऐसी उप-कमेटीयों में इतने सदस्यों को
सहयोजित करेगी जो वह निश्चित करे, परन्तु उनकी
संख्या उप-कमेटी के सदस्यों के दो-तिहाई से अधिक
नहीं होगी।

5. पुनर्संख्या वाले रूल 26 (वर्तमान रूल 25) के उप-
रूल (2-ए) को पुनर्संख्या उप रूल 3 कर ली जाये
और बाद के उप रूल की पुनर्संख्या भी तदनुसार
कर ली जाये।

दिनांक 16 मई 1984

(चार्टर्ड एकाउन्टेन्ट्स)

सं० 1-सी० ए० (7)/133/83--चार्टर्ड एकाउन्टेन्ट्स
रेगुलेशन, 1964 के रेगुलेशन 165 और ‘27’ फार्म में किए
जाने वाले निश्चित संशोधन का निम्नलिखित मसविदा जो चार्टर्ड
एकाउन्टेन्ट्स एक्ट 1949 (1949 का 38 वां एक्ट) के भाग
30 के उपभाग (1) और (3) द्वारा प्रदत्त अधिकारों का प्रयोग
करते हुए प्रस्तावित किया गया है और जो भारतीय राजपत्र दिनांक
2 जुलाई 1983 के भाग III खण्ड 4 में प्रकाशित किया गया था,
उसके द्वारा प्रभावित होने वाले समस्त व्यक्तियों की सूचनार्थ
प्रकाशित किया गया था। और उसके द्वारा सूचना दी गयी थी कि
मसविदे पर 20 अगस्त, 1983 को अपना उससे पश्चात विचार
किया जाएगा।

इंस्टीट्यूट ऑफ चार्टर्ड एकाउन्टेन्ट्स ऑफ इंडिया, नई दिल्ली की कौंसिल द्वारा निश्चित की गई तिथि से पूर्व उपर्युक्त मसविदे के सम्बन्ध में प्राप्त हुई आपत्तियों और सुझावों पर विचार करने के पश्चात् यह निर्णय किया गया है कि उपर्युक्त रेगुलेशन 165 और फार्म 27 के पुनः मसविदे को उसके द्वारा प्रभावित होने वाले समस्त व्यक्तियों की सूचनार्थ प्रभावित किया जाये, एतत् द्वारा सूचना दी जाती है कि पुनः मसविदे पर 15 जलाई 1984 को अथवा उसके पश्चात् विचार किया जायेगा।

उपर्युक्त रेगुलेशन में :—

- वर्तमान रेगुलेशन 165 के लिए निम्नांकित बदल लिया जायेगा :—

“165 कार्यालयों और फर्मों को पंजीकृत करना।”

- प्रीक्टिस कर रहे एक या अधिक चार्टर्ड एकाउन्टेन्टों को फर्म के नाम से ऐसी फर्म में प्रैक्टिस आरम्भ करने से पूर्व कौंसिल द्वारा निर्धारित फार्म में कौंसिल को फर्म के नाम की स्वीकृति के लिए आवेदन करना होगा और कौंसिल द्वारा नाम की स्वीकृति मिलने के बाद ही वह ऐसी फर्म के नाम से प्रैक्टिस करने के अधिकारी होंगे।

- कौंसिल द्वारा फर्म के नाम की स्वीकृति दे दी जाएगी यदि उस फर्म में प्रस्तावित मालिकों, पार्टनर, पार्टनरों के सदस्य/सदस्यों का नाम किसी भी निम्न तरीके से दिया गया हो।

ए. सदस्य/सदस्यों का पूरा उपनाम, अथवा;

बी. सदस्य/सदस्यों का पूरा प्रथम नाम; अथवा

सी. उसके सदस्य/सदस्यों के प्रथम नाम, मध्य नाम, लघु हस्ताक्षर और उपनाम अथवा उसमें कोई वृद्धि के सहित; अथवा

डी. सदस्य/सदस्यों के प्रथम नाम और पूरे उपनाम के लघु हस्ताक्षर; अथवा

ई. सदस्य/सदस्यों के पूरे नाम, जिसमें उपनाम भी सम्मिलित है; अथवा

एफ. नाम/नामों का यह विशिष्ट भाग जिससे यह ज्ञात हो सके कि वे सामान्यतः किस रूप में जाने जाते हैं; अथवा

जी. फर्म के एक अथवा अधिक पार्टनरों के नाम और/अथवा उपनाम के साथ; अथवा

- कौंसिल अपने विवेक से, फर्म के नाम को अस्वीकार कर सकती है।

- यदि आफिस अथवा फर्मों के रजिस्टर में समान नाम अथवा तफरीबन समान नाम का प्रैक्टिस कर रहे चार्टर्ड एकाउन्टेन्ट अथवा ऐसे चार्टर्ड एकाउन्टेन्टों की फर्म द्वारा पहले ही प्रयोग किया जा रहा है, के नाम भी प्रविष्ट हैं; अथवा

- यदि वह गुडविल में मिली फर्म अथवा मालिक/पार्टनी के नाम/नामों का प्रतिनिधित्व नहीं करता; अथवा

- यदि उसमें सदस्यों के उपनाम का एक भाग अथवा केवल लघु हस्ताक्षर ही दिये गये हैं; अथवा

- यदि उसमें “एण्ड कम्पनी” अथवा “एण्ड एसोसिएट” के अलावा अन्य कोई शब्द लगाया गया है; अथवा

- यदि उसमें केवल देवता/देवी/देव-तुल्य/राजनैतिक अथवा धार्मिक नेता का नाम ही है जिसका उस सदस्य/सदस्यों से जिसने फर्म गठित की है, कोई सम्बन्ध नहीं है; अथवा

- यदि उसमें प्रचार का विवरण अथवा गंध आती है।

- जहां पहले ही आफिस अथवा फर्मों के रजिस्टरों में दो या अधिक सदस्यों के समान नाम की फर्म की प्रविष्टि की हुई है तो कौंसिल सदस्य अथवा फर्म की जैसी भी स्थिति हो, आफिस अथवा फर्म के रजिस्टर में प्रथम रजिस्टर हुए नाम को छोड़ कर, निर्वेश दे सकती है कि वह उस रूप में जिसे कौंसिल उचित समझे, नाम परिवर्तित कर सकता है और ऐसे निर्वेश जारी होने की तिथि से छः माह के अन्दर कौंसिल को नाम परिवर्तन की सूचना देनी होगी।

1. कोई भी सदस्य उस फर्म के नाम के आधीन प्रैक्टिस नहीं कर सकता, जिसे उप रेगुलेशन (3) के आधीन अस्वीकार किया जा चुका है।

2. कोई भी सदस्य उस फर्म के नाम से निर्देश जारी होने की तिथि से छः मास की अवधि के बाद प्रैक्टिस नहीं कर सकता जिसके सम्बन्ध में उप रेगुलेशन (4) के अधीन निर्देश जारी किये जा चुके हैं।

- उप रेगुलेशन (2) और (3) में विहित उपबन्ध समान अथवा तफरीबन समान नाम से प्रैक्टिस कर रहे चार्टर्ड एकाउन्टेन्ट मामले में लागू नहीं होंगे, यदि फर्म में न्यूनतम एक पार्टनर सामान्य है।

- प्रीक्टिस कर रहे चार्टर्ड एकाउन्टेन्ट अथवा ऐसे चार्टर्ड एकाउन्टेन्ट को फर्म को फर्म के नाम की स्वीकृति मिलने के बाद 21 दिन के अन्दर कौंसिल को इसके कार्यालय अथवा फर्म, जैसी भी स्थिति हो के बारे में उचित फार्म में विवरण देना होगा।

- कौंसिल आफिसेज और फर्मों का एक रजिस्टर बनायेगा, जिसमें उप-रेगुलेशन (7) में उल्लिखित विवरण को रजिस्टर करेगा; वगैरह कौंसिल द्वारा उस फर्म का नाम रजिस्टर नहीं किया जायेगा जिसे उप-रेगुलेशन (3) के आधीन स्वीकृत नहीं किया गया था।

9. जब भी उप-रेगुलेशन (7) में उल्लिखित विवरण में में कार्य परिवर्तन किया जाता है तो सदस्य अथवा फर्म जैसी भी स्थिति है को कौंसिल को 30 दिन के अन्दर उन परिवर्तनों को सूचित करना होगा।
10. एकजीक्यूटिव कर्मटी अपने विवेक से, उचित मामलों में उप-रेगुलेशन (9) के उप रेगुलेशन (7) के आधीन विवरण प्रेषित करने को देरों में छूट प्रदान कर सकती है।

व्याख्या :

1. इस रेगुलेशन में उल्लिखित सदस्य का नाम अथवा उपनाम वहाँ होना चाहिए जो सदस्यों के रजिस्टर में दिया गया है; यदि सदस्य ने अपना नाम अथवा उपनाम में परिवर्तन कर लिया है तो उसे उचित सरकारी राजपत्र में अधिसूचित करना होगा अथवा उस सदस्य को एक शपथ पत्र देकर सचिव को सन्तुष्ट करना होगा, अथवा अन्य ऐसे साक्ष्य प्रस्तुत करने होंगे जिसमें यह स्पष्ट हो सके कि वह सदस्यों के रजिस्टर में दिये गये नाम/उपनाम के अलावा किसी और नाम/उपनाम से जाना जाता है।

2. अनुसूची "ए" में वर्तमान फार्म 27 के स्थान भी निम्नांकित बदल लें :—

"फार्म 27"

(देखें रेगुलेशन 65)

कार्यालय प्रयोग हेतु.....
रजिस्ट्रेशन नं०.....

आफिसेज और फर्मों का विवरण

1. प्रैक्टिस कर रहे चार्टर्ड एकाउन्टेन्ट्स की फर्म का नाम
2. फर्म के मालिक/पार्टनरों मालिक/पार्टनर स० संख्या किस तिथि के नाम, उनकी सदस्यता का नाम को प्रैक्टिस करने संख्या सहित का सर्टिफिकेट मिला
3. कौंसिल द्वारा फर्म/नाम की स्वीकृति, प्राप्त की तिथि एवं विवरण
4. (ए) प्रोप्राइटरी/पार्टनर-शिप फर्म आरम्भ करने की तिथि
(बी) पार्टनरशिप फर्म के पुनर्गठन की तिथियाँ, परिवर्तन के विवरण सहित

5. प्रैक्टिस कर रही फर्म/ चार्टर्ड एकाउन्टेन्ट के मुख्यालय का पता।

6. ए प्रैक्टिस कर रहे फर्म/ चार्टर्ड एकाउन्टेन्ट की शाखाओं, यदि कोई हो, के पते

बी. प्रत्येक शाखा के खुलने की तिथि

7. प्रत्येक कार्यालय मुख्यालय अर्थात् मुख्यालय और शाखा कार्यालयों के पार्टनर/वित्त-भोगी सहायकों जो इंचार्ज हैं	इंचार्ज सदस्य सं० संख्या का नाम	शाखा कार्यालय	इंचार्ज सदस्य का नाम	स० संख्या
--	---------------------------------	---------------	----------------------	-----------

8. प्रैक्टिस कर रहे चार्टर्ड एका-उन्टेन्ट के आधीन फर्म में पूर्व-कालिक सेवा करने वाले इन्स्टिट्यूट के सदस्यों के नाम, उनकी सदस्य संख्या और प्रत्येक की सेवा आरम्भ की तिथि सहित

9. क्या कोई सदस्य जिसका उल्लेख उपर्युक्त 7 अथवा 8 में किया गया है, प्रैक्टिस कर रहे किसी चार्टर्ड एकाउन्टेन्ट के अन्य कार्यालय अथवा ऐसे चार्टर्ड एकाउन्टेन्ट की फर्म में इंचार्ज है यदि हां तो

फर्म का पूरा
नाम, पते
सहित लिखें।

स्थान :

तिथि :

हस्ताक्षर

फर्म के प्रोप्राइटर/सभी पार्टनर्स
उनकी सदस्यता संख्या सहित

आर० एल० चौपड़ा
सचिव

बम्बई-400005, दिनांक 31 मार्च 1984

सं० 3-डब्ल्यू० सी० ए० (5)/8/83-84—इस संस्थान की अधिसूचना नं० 3 डब्ल्यू० सी० ए० (4)/13/82-83 दिनांक 15 मार्च 1983 और 4 डब्ल्यू० सी० ए० (1)/4/82-83 दिनांक मार्च 1983 के संदर्भों में चार्टर्ड प्राप्त लेखाकार विनियम 1964 के विनियम 18 के अनुसरण में एतद् द्वारा यह सूचित किया जाता है कि उक्त विनियमों के विनियम 17 द्वारा प्रदत्त अधिकारों का प्रयोग करते हुए भारतीय चार्टर्ड प्राप्त लेखाकार संस्थान परिषद् ने अपने सदस्यता रजिस्टर में निम्नलिखित सदस्यों का नाम पुनः उनके आगे दी गई तिथि से स्थापित कर दिया है।

क्र० संख्या	सदस्यता संख्या	नाम एवं पता	दिनांक
1	2	3	4
1.	13598	श्री अमर मोहन सिंग लुल्ला, ए०सी०ए० 103, मेकर टावर्स "एल" 10वीं मंजिल, कफ परेड, कोलाबा, बम्बई-400005।	02-02-84
2.	21715	श्री एस०मुरली धरण ए०सी०ए०, अग्नीमास कैमिकल्स प्रा० लिमिटेड 2, शितलाधर्शन, लेडी जमशेदजी रोड, माहीम, बम्बई-400016।	17-12-83

1	2	3	4
3.	30454	श्री धीरेन्द्र कुमार पुष्करलाल शहा, ए०सी०ए० 13, पंकज सोसायटी, रेसकोर्स सर्कल (नार्थ), बरोडा-7।	15-03-84

सं० 3-डब्ल्यू० सी० ए० (4) 9/83-84—चार्टर्ड प्राप्त लेखाकार विनियम 1964 के विनियम 16 के अनुसरण में एतद् द्वारा यह सूचित किया जाता है कि चार्टर्ड प्राप्त लेखाकार अधिनियम 1949 की धारा 20 उपधारा (1) (ग) द्वारा प्रदत्त अधिकारों का प्रयोग करते हुए भारतीय चार्टर्ड प्राप्त लेखाकार संस्थान परिषद् ने अपने सदस्यता रजिस्टर में से निम्नलिखित सदस्यों का नाम निर्धारित शुल्क न जमा कराने के कारण दिनांक 1 अगस्त 1983 से हटा दिया है।

क्रम संख्या	सदस्यता संख्या	नाम एवं पता
1.	3062	श्री के० सुब्रमनीयम एकाऊन्टेन्ट जनरल ऑफिस ऑफ दि एकाऊन्टेन्ट जनरल-2 गुजरात, रेसकोर्स रोड, राजकोट-300 001।
2.	9446	श्री हर्ष नारायण श्रीट एण्ड पोस्ट आफिस पालघर जिला-थाना 401 404।

सं० 3-डब्ल्यू० सी० ए० (4)/10/83-84—चार्टर्ड प्राप्त लेखाकार विनियम 1964 के विनियम 16 के अनुसरण में एतद् द्वारा यह सूचित किया जाता है कि चार्टर्ड प्राप्त लेखाकार अधिनियम 1949 की धारा 20 उपधारा 1 (क) द्वारा प्रदत्त अधिकारियों का प्रयोग करते हुए भारतीय चार्टर्ड प्राप्त लेखाकार संस्थान परिषद् ने अपने सदस्यता रजिस्टर में से मृत्यु हो जाने के कारण निम्नलिखित सदस्यों का नाम उनके आगे दी गई तिथि से हटा दिया है।

क्रम संख्या	सदस्यता संख्या	नाम एवं पता	दिनांक
1	2	3	4
1.	1055	श्री पियूष मायकल अलमिडा के/ऑफ छोटालाल एच० शहा एण्ड कम्पनी, गोल्ड मोहर, 1ली मंजिल, शामलदास गांधी मार्ग; बम्बई-400 002।	2-1-84

1	2	3	4
2.	2483	श्री कस्तुरलाल भोगीलाल बुढाला, के/ऑफ टस्कर बुढाला देसाई, कलकोट हाऊस, 1ली मंजिल, 8/10, तमाराइन्ड स्ट्रीट, फोर्ट, बम्बई-400 023 ।	18-1-84
3.	3087	श्री फुलचंद गोकुलदास मुनोट के/ऑफ मुनोट अन्ड मुनोट, रूम नं० 90, 2री मंजिल, एम्पायर बिल्डिंग, झा० डी० एन० रोड, बम्बई-400 001 ।	26-2-84
4.	4350	श्री सेवन्तीलाल धुन्नीलाल शहा के/ऑफ चंद्रकांत एण्ड सेवन्तीलाल, 4, फेरी मनर, 2री मंजिल, 13, गुनबोव स्ट्रीट, फोर्ट, बम्बई-1 ।	29-2-84
5.	6065	श्री ललित कुमार रटना के/ऑफ ए० एफ० फर्ग्युसन एण्ड कंपनी, भल्लाहाबाद बैंक बिल्डिंग, बाम्बे समाचार मार्ग, बम्बई-400 023 ।	16-3-84
6.	8805	श्री रमेश बेहरीलाल जेसवानी, के/ऑफ जेसवामी एण्ड राठोरे, 701 बी, निरंजन, 99, मरीन ड्राइव, बम्बई-400 002 ।	25-3-84
7.	32050	श्री अनंत गुडेराम कुलकर्णी, बाले एण्ड कुलकर्णी, 1ली मंजिल मोरानो, पुलिस स्टेशन के सामने, चुरसबोरम-गोवा -403 706 ।	18-7-83

भार० एल० चोपड़ा,
वरिष्ठ उप सचिव

कानपुर, 208 001, दिनांक 31 मार्च 1984

सं० 4 सी० सी० ए० (4) (3)/83-84--चाटेई प्राप्त
लेखाकार विनियम 1964 के विनियम 16 के अनुसरण में

एतद्वारा यह सूचित किया जाता है कि चाटेई प्राप्त लेखाकार अधिनियम 1949 की धारा 20 उपधारा (1) (ग) द्वारा प्रदत्त अधिकारों का प्रयोग करते हुए भारतीय चाटेई प्राप्त लेखाकार संस्थान परिषद् ने अपने सदस्यता रजिस्टर में से निम्नलिखित सदस्यों का नाम निर्धारित शुल्क न जमा कराने के कारण उनके आगे दी गई तिथि से हटा दिया है।

क्र० संख्या	सदस्यता संख्या	नाम एवं पता	दिनांक
1	2	3	4
1.	12741	श्री जनस्वामी रामचन्द्र मूर्ति, सीनियर इन्टरनल आडिट भाफीसर, इंडियन ग्रायल कारपोरेशन, मथुरा रिफाइनरी प्रोजेक्ट, मथुरा-281005 ।	1-8-83
2.	15567	श्री धीरेन्द्र कुमार वर्मा असिस्टेंट कंट्रोलर आफ एक्यूउन्ट्स, मेसर्स दी टनर लेट कम्पनी, आफ इंडिया लिमिटेड, पोस्ट आफिस गोलमुरी, जमशेदपुर-831003 ।	1-8-83
3.	70042	श्री सुरेशकुमार चौधरी, 'के' मिस्स तथा गोडाउन एरिया, सक्की, जमशेदपुर-831001 ।	1-8-83
4.	80453	श्री राधेप्रियाम गोयल, डी-399, लाल बाग, मानक बोहरा भवन, पारीख रोड जयपुर ।	1-8-83
5.	81663	श्री अभय कुमार भारगवा, द्वारा ए० जेम्स एण्ड कम्पनी, 72, हजरत मंज, लखनऊ-266001 ।	1-8-83

सं० 3 सी० सी० ए० (4) (2)/83-84--चाटेई प्राप्त लेखाकार विषय में 1964 के विनियम 16 के अनुसरण में एतद्वारा यह सूचित किया जाता है कि चाटेई प्राप्त लेखाकार अधिनियम 1949 की धारा 20 उपधारा (1) (ग) द्वारा प्रदत्त अधिकारों का प्रयोग करते हुए भारतीय चाटेई प्राप्त लेखाकार संस्थान परिषद् ने अपने सदस्यता रजिस्टर में से

निम्नलिखित सदस्यों का नाम निर्धारित शुल्क न जमा कराने के कारण उनके आगे की गई तिथि से हटा दिया है।

क्र० संख्या	सदस्यता संख्या	नाम एवं पता	दिनांक
1	2	3	4
1.	2197	श्री सी० एम० अग्रवाल, क-11, ज्वाला बिल्डिंग, भगवान दास रोड, जयपुर।	1-8-83
2.	3845	श्री बी० सी० डागा, सदर बाजार, रायपुर।	2-8-83
3.	9223	श्री आर० आर० एन० भार्गव, ई० 3/37 एरीरा कालोनी, भोपाल-462 016।	1-8-83
4.	9866	श्री सुरेश चन्द्रा सोगानी, यनाइटेड कॉमिशनल बैंक, डिब्रीजल आफिस, 6/5, एरीरा कालोनी भोपाल,	1-8-83
5.	11469	श्री मुकुट बिहारी पारीक, म० नं० 542, जयलाल मुंशी का रास्ता चावपोल बाजार, जयपुर।	1-8-83
6.	14279	श्री रमेश कुमार शर्मा, फिनान्सियल कंट्रोलर, टी० पी० स्ट्रा एण्ड एग्री प्रोडक्शन लि०, अमृतानपुर, जिला मुरादाबाद।	1-8-83
7.	14272	श्री विपिन कुमार सक्सेना, फारनेस एण्ड एकाउन्ट्स मैनेजर, न्यू भोपाल टेक्सटाईल मिल्स, आरबर, भोपाल-462 010।	1-8-83
8.	15637	श्री विश्व मोहन चीफ एकाउन्टेन्ट, बाजपुर कोपरेटिव सूगर फैक्टरी लि० बाजपुर जिला-मैतीताल,	1-8-83
9.	16347	श्री लहमन प्रसाद अग्रवाल, द्वारा श्री के० एल० अग्रवाल, बंगला नं० 136, जयपुर हाउस कालोनी, आगरा।	1-8-83

1	2	3	4
10.	18029	श्री एन० रवी शंकर, सहायक कंट्रोलर आफ एकाउन्ट्स दि टाटा आयरन एण्ड स्टील कं० लि० जमशेदपुर।	1-8-83
11.	30519	श्री गोपाल लाल मोदी, द्वारा जी रामकिशोर जी मोदी, चोटनी, नीम का बाना, सिकार राजस्थान।	1-8-83
12.	31396	श्री एस० एस० बुराद द्वारा कोथारी भवन, आजाद मोहल्ला, पो० आ० विजयनगर, जिला अजमेर।	1-8-83
13.	34135	श्री संजय कुमार गुप्ता, द्वारा श्री पूरन चन्द्र गुप्ता, बुदाहेरा ब्लाक, पो० आ० कोटपतली, जिला जयपुर।	1-8-83
14.	50992	श्री ए० चौधरी, बोकरी स्टील प्लांट सेक्टर IX स्टीट 22, क्वाटर नं० 635, बोकरी धनबाद।	1-8-83
15.	70270	श्री पी० अभय नन्धन कुमार, द्वारा पंजाब नेशनल बैंक, बागसिया रोड, भोपाल।	1-8-83
16.	70463	श्री एस० सी० अग्रवाल, द्वारा एम० एल० शर्मा, डी० 108, लाल कोठी मार्ग, बापू नगर, जयपुर।	1-8-83
17.	70557	श्री एस० सी० डूडानी, ई-44, अम्बाबोरी, जयपुर।	1-8-83
18.	70665	श्री प्रकाश चन्द्र केचारी, 1, कलाथपाथ, पोलिस मेमोरियल, जयपुर-302015।	1-8-83
19.	70683	श्री सतीश चन्द्र झा, 33, खास महल, अशुतोष बिला, पो० आ० टाटा नगर, जिला सिंहभूमि-831002।	1-8-83

कलकत्ता-700071, दिनांक 10 अप्रैल 1984

1	2	3	4
20.	70824	श्री कृष्णा कुमार रावल, नवल किशोर रोड, कदम कुआ, पटना ।	1-8-83
21.	70937	श्री अरुण कुमार, सी०-3, विज्ञान पुरी, महानगर, लखनऊ ।	1-8-83
22.	71001	श्री के० एम० वेंकटेश, 115, सरकिट हाउस एरिया (फ्लेट) जमशेदपुर-831001 ।	1-8-83
23.	71087	श्री जगदीश चन्दर, द्वारा मुन्नीलाल पांडेय, भ्रमाला पारा दीरापुर, धनबाद-826001 ।	1-8-83
24.	71096	श्री रमेश चन्द्र नैयर , 34, संजय मार्ग, राधरोई कोर्ट ऐरिया, जयपुर-302001 ।	1-8-83
25.	71099	श्री चन्द्र प्रकाश, पुष्प कुन्ज, 230, शंकर नगर, टीवी टावर के सामने, रायपुर-492001 ।	1-8-83
26.	71143	श्री अशोक कुमार दुबे, सेक्टर VI क्वा० नं० 2445 स्ट्रीट नं० 25, बुकारो स्टील सिटी, जिला धानबाद ।	1-8-83
27.	80207	श्री नरेश कुमार गर्ग, डिप्टी मैनेजर (एकाउन्ट्स) एल० के० टेक्सटाइल मिल्स सहारनपुर—247001 ।	1-8-83
28.	81480	श्री अजय कुमार, क्वा० नं० 38, रूट नं० 11, सेक्टर नं० IX बी०, ए० टी०/पी० ओ० बुकारो स्टील सिटी, धानबाद-827009 ।	1-8-83
29.	82031	श्री सुभाष चन्द्र अग्रवाल, स्टेशन रोड, अलवर (राज) ।	1-8-83

भार० एल० चोपड़ा
वरिष्ठ उप सचिव

शुद्धिपत्र

सं० 4 ई० सी० ए० (1)/12/78-79—इस संस्थान की अधिसूचना नं० 4 ई० सी० ए० (1) 12/78-79 दिनांक 28 फरवरी, 1979 में से श्री रूपेन्द्रा नारायण रोय, 4, मेरलिन पार्क, कलकत्ता-700019 (सदस्यता संख्या 50120) क्रमांक 51 का नाम रद्द किया जाये ।

सं० 5/ई० सी० ए० (5)/79-80—इस संस्थान की अधिसूचना नं० 5 ई० सी० ए० (5)/79-80 दिनांक 12 जुलाई, 1979 में से श्री रूपेन्द्रा नारायण रोय, 4 मेरलिन पार्क, कलकत्ता-700019 (सदस्यता संख्या 50120) क्रमांक 1 का नाम रद्द किया जाये ।

भार० एल० चोपड़ा,
सचिव

मद्रास-600034, दिनांक 31 मार्च 1984

सं० 3-एस० सी० ए० (4)/12/83-84—चार्टर्ड प्राप्त लेखाकार विनियम 1964 के विनियम 16 के अनुसरण एतद्वारा यह सूचित किया जाता है कि चार्टर्ड प्राप्त लेखाकार अधिनियम 1949 की धारा 20 उपधारा (1) (ग) द्वारा प्रदत्त अधिकारों का प्रयोग करते हुए भारतीय चार्टर्ड प्राप्त लेखाकार संस्थान परिषद ने अपने सदस्यता रजिस्टर में से निम्नलिखित सदस्यों का नाम निर्धारित शुल्क न जमा कराने के कारण उनका नाम 1 अगस्त 1983 से हटा दिया है।

क्र० सं०	सदस्यता सं०	नाम एवं पता	
1	2	3	4
1.	67	श्री एस० परमासिबन, नं० 19, सी० बी० रामन रोड, अलवरपेट, मद्रास-600018 ।	
2.	162	श्री एस० के० श्रीनिवासन, “कुमारा सैलाम” सी-33, तिरुनगर, मदुराई-625006 ।	
3.	1537	श्री बी० नारायणन, “हरी कृपा” 104, आई० टी० आई० लेआउट, बेनसन टावर, एक्सटेंशन, बंगलोर-560 046 ।	
4.	2173	श्री टी० ए० वेंकटेशन, मैनेजर एकाउन्ट्स, लक्ष्मी मशीन वर्क्स लि०, कोडम्बटोर-641,020 ।	

1	2	3
5.	2614	श्री ए० आर० नरसिम्हा मूर्थी, 3 फ्लोर, यूको बैंक बिल्डींग, केम्पेगोवडा रोड, बंगलौर-560009 ।
6.	4324	मिसिज वतसाला नारायण, केयर आफ श्री एन० के० सुवर्ण, 27, सम्बासिधम स्ट्रीट, टी० नगर, मद्रास-600017 ।
7.	4367	श्री जी० सूर्यनारायण शर्मा, 7-1-821/323, संजीवा रेड्डी नगर, हैदराबाद-500038 ।
8.	4572	श्री बी० नागाभुषना राय, मैनेजर (क्रोस्ट एकाउन्ट्स), मैसर्स हिन्दुस्तान शिपयार्ड लि०, विशाखापटनम-530005 ।
9.	5228	श्री जी० सूर्यनारायण, 153/ए, 7 मै, 9 क्रोस, माल्लेस्वरम, बंगलौर-560 003 ।
10.	5466	श्री आर० सुन्दरेसन, 27ए, डा० के० के० नगर, 20 एवेन्यू, मद्रास-600083 ।
11.	6856	श्री डी० एस० कृष्णन, एडमिनिस्ट्रेटिव ओफिसर, (मशीन्स), लाइफ इन्श्योरेंस कॉर्पोरेशन आफ इंडिया, डिविजनल ओफिस, अन्ना सलाई, मद्रास-600002 ।
12.	7931	श्री के० बालासुब्रह्मनिधन, 25, बाइरासन्ना लेआउट, आई० ब्लोक, ईस्ट, जयानगर, बंगलौर-560011 ।
13.	8628	श्री के० बी० गोविन्दा राय, मैनेजर, आन्ध्रा बैंक, कूरनूल ।
14.	9900	श्री बी० रंगा रेड्डी, ओफिसर ओन स्पेशल ड्यूटी, बोम्बेला सुगर युनिट ओफ श्री रामा सुगर्स एंड इंडस्ट्रीज, पोस्ट बॉक्स नं० 5, बोम्बेइला-532 558 ।

1	2	3
15.	10266	श्री एम० अन्जानेयुलु चेट्टी, केयर आफ वादालाम एंड क०, 2, ठाठामूथिअप्पन स्ट्रीट, पी० बी० नं० 1582, मद्रास-600001 ।
16.	10418	श्री वी० विजयाराजन, के० कृष्णमा रोड, नन्गम्बकम, मद्रास-600034 ।
17.	10766	श्री ए० के० कृष्णा मूर्थी, महालक्ष्मी मन्दिरम, 1105, गीता रोड, मैसूर-570004 ।
18.	11256	श्री सी० एस० गोपालाकृष्णा चेट्टी, 341, कलाम्मा टेम्पल स्ट्रीट, मैसूर-570001 ।
19.	12650	श्री बाई० सीधरामा सेट्टी, ब्रांच मैनेजर, विजया बैंक, मट्टन्वेरी, कोचीन-682002 ।
20.	14485	श्री टी० प्रकाश राय, केयर आफ श्री बी० जी० चिट्डी बाबु, नं० 27, नियर टैक्स रोड, पी० ओ०, मद्रास-600001 ।
21.	15635	श्री एम० टी० श्रीनिवासा राय, केयर ओफ मैसर्स एम० एस० विष्णू राय एण्ड संस, गोथा मार्कीट, अडोनी-518301 ।
22.	15732	श्री एस० प्रेम कुमार, 14, एच० डी० राजा स्ट्रीट, टेयनमपेट, मद्रास-600 018 ।
23.	19037	श्री एन० कृष्णामूर्थी, एकाउन्ट्स आफिसर (सेल्स), फाइनैन्स एंड एकाउन्ट्स डिपार्टमेंट, भारत हेवी इलेक्ट्रीकल्स लि०, हैदराबाद-500032 ।
24.	19098	श्री एस० एम० उमेश, “अनुराग”, 314, 9 फ्लास, 5 मै, रविन्द्रनाथ टैगोर नगर, 3 ब्लोक, बंगलौर-560032 ।

1	2	3
25.	19585	श्री ई० श्रीनिवासा चारयुलु, सोधी टावर्स, किंग कोठी रोड, हैदराबाद-500001 ।
26.	20540	श्री डी० वी० मोहन बाबु, ओफिसर, आन्ध्रा बैंक, राजनल ओफिस, 3-4-704, युनिवर्सिटी रोड, नारायणागुडा, हैदराबाद-500029 ।
27.	21114	श्री सूरज मोहन मुगलानी, 162, सन्थोम हाई रोड, मद्रास-600004 ।
28.	21179	श्री जी० पट्टाभि रामा चार्या, केयर आफ श्री एन० मधुसूदन, 11-2-459/8/1, नमालागुन्डु, सिकन्दराबाद-500361 ।
29.	21218	श्री एस० इंदिराकुमार, 36, डा० सुब्बारायन रोड, (ग्रमस्टेयर्स), सलेम-636001 ।
30.	21782	श्री एस० कानन, टी० सी० 21/882, ट्रिन्कले, करामना, नेवुनकोड, त्रिवेन्द्रम ।
31.	21805	श्री के० रामनाथन, केयर आफ सुजामनिअन, नं० 6, मैलोनी रोड, मद्रास-600017 ।
32.	21830	श्री बी० रमेश, मैसर्स बालू हरी श्रीराम, आर्टर्ड एकाउन्टैन्ट्स, 29, मेट्टू श्रीनिवासा स्ट्रीट, सलेम-636001 ।
33.	22209	श्री बी० एस० एन० सूर्यानारायना, केयर ओफ ललिथा फारमैसी, 39, रंगानाथन स्ट्रीट, मद्रास-600017 ।

सं० 3-एस० सी० ए० (4)/11/83-84—चार्टर्ड प्राप्त लेखाकार विनियम 1964 के विनियम 16 के अनुसरण में एतद्वारा यह सूचित किया जाता है कि चार्टर्ड प्राप्त लेखाकार अधिनियम 1949 की धारा 20 उपधारा (1) (क) द्वारा प्रदत्त अधिकारों का प्रयोग करते हुए भारतीय चार्टर्ड प्राप्त

लेखाकार संस्थान परिषद ने अपने सदस्यता रजिस्टर में से मृत्यु हो जाने के कारण निम्नलिखित सदस्यों का नाम उनके आगे दी गई लिखि में हटा दिया है ।

क्र० सं०	सदस्यता संख्या	नाम एवं पता	दिनांक
1.	8635	श्री जी० लक्ष्मीपथैया, “चन्द्राविहारा”, 15 क्रोस, माल्लेश्वरम, बंगलौर-56 0003 ।	19-2-84
2.	20608	श्री टी० आर० गुरुप्पा, 39/40, भंडार कोम्पलैश, सेशात्री रोड, अनन्दा राव सर्कल, गांधीनगर, बंगलौर-560-009 ।	2-1-84

आर० एल० चोपड़ा,
वरिष्ठ उप सचिव

भारतीय डाक तार विभाग

डाक तार महानिदेशक का कार्यालय

नई दिल्ली-110001, दिनांक 18 मई 1984

सं० 25-8/84-एल० आई०—जी० जिन डाक जीवन बीमा पालिसियों का व्यौरा दिया गया है वे विभाग की अभिरक्षा से गुम हो गई है । एतद्वारा यह सूचित किया जाता है कि इनका भुगतान रोक दिया गया है । निदेशक डाक जीवन बीमा कलकत्ता को बीमेदारों के पक्ष में अनुलिपि बीमा-पालिसियां जारी करने के लिए प्राधिकृत किया गया है । जनता को एतद्वारा मूल पालिसियों का प्रयोग न करने के लिए सावधान किया जाता है :—

क्र० सं०	पालिसी नं० एवं तारीख	बीमेदार के नाम	राशि
1.	215649 सी०	श्री ए० के० भट्टाचार्य	20,000
2.	447361 पी०	श्रीमती ए० जो० वसन्ता कुमारी	5,000
3.	263835 पी०	श्री सुरेन्द्र पाल सिंह	5,000

के० पी० विश्वास,
निदेशक (डाक जीवन बीमा)

सूचना और प्रसारण मंत्रालय

केन्द्रीय फिल्म प्रमाणन बोर्ड

विवरण:— बी०—बम्बई; सी०—कलकत्ता; एम०—मद्रास यू०—निवृत्ति सार्वजनिक प्रदर्शन का प्रमाण-पत्र ।

ए०—व्यक्त सार्वजनिक प्रदर्शन का प्रमाण-पत्र व्यक्त यात्री 18 वर्ष की आयु से अधिक

दि० 12-2-1983 को सम्पादित होने वाले गप्पाह में केन्द्रीय फिल्म प्रमाणन बोर्ड द्वारा प्रमाणित फिल्मों के विवरण

आवेदन संख्या	शीर्षक, गेज, रंग और मूल भाषा	मीटरों में लम्बाई	सेंसर प्रमाण पत्र का वर्ग संख्या एवं दिनांक	आवेदक का नाम और पता	निर्माता का नाम और पता	टिप्पणी
1	2	3	4	5	6	7

बम्बई

बी/एफ-1194	अर्पण (35 मम) (रंगीन) (भारत)	हिन्दी	4244.20 (17)	103346	फिल्म युग प्रा० लि०, मयूर, तिलक रोड, सांताक्रुस, (ए०) बम्बई-54	स्वच्छ
बी/एफ-1490	सीवार ए. मार (45 मम) (रंगीन) (भारत)	उर्दू	4223.61 (16)	103347	निरुपति पिक्चर्स, 602 प्रद्युम्न कपूर प्रसाद मैन्सन्स, बम्बई-4	स्वच्छ
बी/एफ-1488	नास्तिक (35 मम) (रंगीन) (भारत)	हिन्दी	4393.69 (16)	103349	बिमोद दोषी, बी० आर. बिमोद दोषी बी०आर० पिक्चर्स, 31/3, विकास बिल्डिंग, पेडर, रोड, बम्बई-28।	त्रिकोण

प्रयुक्त लम्बाई 4713.50 मीटर

कटमल० रील नं०

1	3	पछके रख दूंगा—संवाद निकाला जाय—	कोट
2	4	(क) सिगरेट के टुकड़े से लड़की के पैर को दागते हुए एक ठाँस के दृश्य को निकाले (द) औरत के मन्थन में टाईगर के सभी धमिलील संवाद को निकाले	3.11 71.09
3	3,6,7,8 9,12,13, 18	लड़ाई, हिसा, झगड़ा, यत्नशा, विद्युत भार के अनुक्रमों का प्रमाण कम करें— 367.00 फिट (प्रतिधारित लम्बाई 460 फिट)	

निकाला गया स्वेच्छा में

रील 3,5,6,7,10 बिभिन्न शॉट—कुल निकाल 442 फिट 04 फेम (134.80 मीटर)

12,13,14,15 एवं

18

कुल स्वेच्छांक निकाल 607 फिट (185.01 मीटर)---

उपर्युक्त निकाल के बाद फिल्म की वास्तविक लम्बाई 1441 फिट (4393.69 मी०) 18 रीलों में होगी।

बी/एफ-1407	सुम मेरी लेला (35 मम) (रंगीन) (भारत)	हिन्दी	4233.47 (16)	103349	मैसर्स न्यू हारिजन फिल्म न्यू हारिजन भावना फिल्म 422 बी० सावरकर रोड, प्रभावेदी, बम्बई-25	त्रिकोण
				10-2-83		

प्रयुक्त लम्बाई 4249.60 मीटर

रील नं० 13 : विवरण पोड में—रानी को मालिश किये जाने का शॉट निकाले 59.4 फीट

कुल निकाल 52 फिट 14 फेम (एच 16.13 मीटर)

उपर्युक्त निकाल के बाद फिल्म की वास्तविक लम्बाई 13889 फिट 05 फेम (4233.47 मीटर) 18 रीलों में होगी

1	2	3	4	5	6	7	8
बी/एफ-1494	दीमदारी (35 मम) (रंगीन) (भारत)	पंजाबी	3846.88(15)	103350	माखरो ब्रदर्स कम्पाईन्स, 573/2 जय भाग्य 12-2-83 सोलाहटा, 5वां रोड, माखरो नगर, बम्बई-54	श्री भगवन्त माखरो एवम् श्री डी० के० माखरो	
प्रत्यक्ष सम्मार्ष्ट : 3860.47 मीटर							
कट सं० रील सं०							
							फीट
1	6	(अ) सेपुरी के विवरण शरीर का दृश्य जब कपड़े उतारा जा रहा है और कपड़े गिर रहे हैं व हटाये जाने का सभी दृश्य निकाले जाये--					21.05
		(ब) भाबरी पड़लवान के सारे अनुक्रम उसके कपड़े से साफ निकलने से लेकर दृश्य में भाग जाने तक का निकाले--					23' 04
कुल निकाल 44 फिट 09 फीस (13.59 मीटर)--							
उपयुक्त निकाल का बाय फिल्म की आस्तमिक सम्मार्ष्ट 12621 फिट (3846.88 मीटर) 15 रीलों में होगी।							
बी/107293	निबाल ग्रॉफ होप (35मम) (रंगीन) (भारत)	हिन्दी	301.68(1)	103795	सुनील घोष	सुनील घोष	
				8-2-83	प्र० श्री०		
बी/107285	फेयर कॉल्ड फाल्क फेयर टाग- नेट (35 मम) (रंगीन)	अंग्रेजी	457.00(1)	103796	मरेश मेहता फोर पर्यटन संगार फिल्म कोपरेटिव निगम गुजरात	सोलाहटा लि० पर्यटन निगम, गुजरात	
				7-2-83			
बी/107330	एनिमल आर यूटीफुल बिद्युत अंग्रेजी का ट्रेलर (35 मम) (रंगीन) यू० एम० ए०		75.28(1)	103797	एन० ई० एण्ड आई० एफ कैपि कोर्न फिल्मस लि०		
				7-2-83			
बी/106388	कम्प्युसल गार्डिड वेल्डिंग (16- अंग्रेजी मम) (रंगीन)		120.00(1)	103798	ए० एम० ए० ग्राइवेट लि०	वि वेल्डिंग इन्स्टीट्यूट	
				7-2-80	प्र० श्री०		
बी/107295	इन्टरम 82 (35 मम) (भारत)	अंग्रेजी	288.00(1)	103799	निबो फिल्मस	मि० मनमोहन सेठी एंव मि० प्रवीन उत्पूर, निबो फिल्मस	
				7-2-83			
बी/107379	राज और निजारी (35मम) (रंगीन) (भारत)	हिन्दी	86.87(1)	103800	पी० एम० फिल्मस	पी० एम० डोडा	
				8-2-83			
बी/107348	"अवतार" का ट्रेलर (35 मम, हिन्दी म) (रंगीन)		91.44(1)	103901	मि० मोहन कुमार इम्के इन्टर प्राइजेज	मि० मोहन कुमार इम्के इन्टर प्राइजेज	
				8-2-83			
बी/106514	"इन्ड एरनर" का ट्रेलर (35- अंग्रेजी मम) (रंगीन) यू० एम० ए०		97.84(1)	103902	बार्नर ब्रदर्स (एफ ई०) इन्कोरपोरेशन	निबल डोले	
				8-2-83			
बी/107175	वि टेस्टोचर लोट टेंजियर आरेंज-अंग्रेजी ट्रिक (35 मम)		30.48(1)	103903	वि कार प्रोडक्शन कं०	वि कार प्रोडक्शन कं०	
				8-2-83			

1	2	3	4	5	6	7	8
बी/107340	स्पोर्ट (35 मम) (रंगीन) (भारत)	अंग्रेजी	30.18(1)	103904	मेमर्स डेल्टा फिल्म प्रोडक्शन	मेमर्स डेल्टा फिल्म प्रोडक्शन	
				8-2-83			
बी/108632	गोपी (35 मम) (रंगीन) (भारत)	गुजराती	30.00(1)	103905	प्रेरणा	प्रेरणा	
				8-2-83			
बी/107287	बाली बेग मेथांड आफ रोज प्रोडक्शन (16 मम) (रंगीन)	अंग्रेजी	147.72(1)	103906	श्री एम० बी० नेपाल, स्वदेश फिल्म	मि० एन० ए० जोशी	
				8-2-83			
बी/107328	'निशान' का ट्रेलर (35 मम) (रंगीन)	हिन्दी	89.92(1)	103907	श्री बी० एम० शाह बराबर प्रोडक्शन	श्री बी० एम० शाह बराबर प्रोडक्शन	
				8-2-83			
बी/107110	वार्ड लाइटनिंग का ट्रेलर (35 मम) (रंगीन) यू० एम० ए०	अंग्रेजी	63.10(1)	103908	यूनाइटेड आर्टिस्ट कं.र पोरेशन	अर्पूर गार्डनर जुलम बी नेबी	
				8-2-83			
बी/105860	इलेक्ट्रोमिटी द हिडन लिट (16 मम) यू० के० (रंगीन)	अंग्रेजी	230.00(1)	103909	सेन्ट्रल लैबर इन्स्टीट्यूट प्र० शी०	सरिल किम्स	
				8-2-83			
बी/105860	वेल्ड इन सेफ्टी (16 मम) (रंगीन)	अंग्रेजी	260.00(1)	103910	तदीय	रिक्वाई नॉड प्रोडक्शन	
				8-2-83			
बी/103854	डैजर एक्साईज (16 मम) (रंगीन) (कनाडा)	अंग्रेजी	180.00(1)	103911	तदीय	कन्स्ट्रक्शन सेफ्टी एक्सा- सिप्रेशन रोबको टोरेड	
				9-2-83			
बी/105853	इट कुड साट हैपन टू यू (16 अंग्रेजी मम) (रंगीन) यू० एम० ए०		174.00(1)	103912	तदीय	द लायन्स ट्रेनिंग एण्ड रिक्वे सॉलिस बिज्नेस एण्ड यूनिट	
				9-2-83			
बी/105821	शेम एक्साट शीला (16 मम) अंग्रेजी (रंगीन) (इंग्लैंड)		200.00(1)	103913	तदीय	टी० एन० क्यू० पब्लि- मिटी डिभिजन	
				9-2-83			
बी/105858	बाथ डेट स्पेश (16 मम) अंग्रेजी (रंगीन) यू० के०		210.00(1)	103914	तदीय	ब्रिटिश इन्शोरेंस एसो- सिएशन	
				9-2-83			

1	2	3	4	5	6	7	8
बी/105882	द रिज टुक कॉय बॉय (16 अंग्रेजी मम) (रंगीन) इंग्लैंड	255.00(1)	यू 103915	सेन्ट्रल लेबर इन्स्टीट्यूट 9-2-83 प्र० शै०	हग बाइल इन एसो- सियेशन बोय रिचर्ड टॉवर लि०		
बी/107381	माहिता चित्र 384 (35 मम) गुजराती	298.70(1)	यू 103916	सहायक सूचना निदेशक (फिल्म) गुजरात 9-2-83 सरकार	सूचना निदेशक गुजरात सरकार		
बी/107336	पंजाब न्यूज रील नं० 79 (35 मम) पंजाबी	292.61(1)	यू 103917	एस० बी० दुर्गा मार्फत मधु नायक 9-2-83	सूचना एवं जन सम्पर्क निदेशक		
बी/107335	पंजाब न्यूज रील नं० 80 (35 मम) पंजाबी	292.61(1)	यू 103918	तदैव 9-2-83	तदैव		
बी/107243	'पोर्ट अर्थर का ट्रेलर' (रंगीन) अंग्रेजी जापान	119.25(1)	यू 103919	मैसर्स एन० एफ० डी० सी० लि० 10-2-83	कियोशी कोडा एच० काजी अमाजो		
बी/103396	द गल फ्राम इण्डिया का ट्रेलर (35 मम) (रंगीन) यू एस ए प्रयुक्त लम्बाई: 94.43 मीटर 'बोमेन फार सेल' के साथ वेश्याश्रुति के अनुक्रम को निकाले: 19 फिट 08 फ्रेम कुल निकाल 19 फिट 08 फ्रेम (5.94 मीटर) उपयुक्त निकाल के बाद ट्रेलर की वास्तविक लम्बाई: 88.49 मीटर है।	88.49(1)	यू 103920	गिरिधारी लाल डी शेख- रिया मार्फत रमनोई 10-2-83 लेब प्रा० लि०	मि० हरबस मिक्को कुमार	चित्रकोण	
बी/107337	द हिडेन एम्मी (35 मम) अंग्रेजी (रंगीन)	285.60(1)	यू 103921	बी० डी० गर्ग 10-2-83	बी० डी० गर्ग		
बी/107341	आई० ए० ई० सी० द बेस्ट इज दू बी (रंगीन) (35 मम) अंग्रेजी	162.00(1)	यू 103922	आई० ए० ई० डी (बम्बई) लि० 10-2-83	आई० ए० ई० डी० (बम्बई) लि०		
बी/107407	साथी (35 मम) (रंगीन) हिन्दी भारत	25.00(1)	यू 103923	प्रेरणा 10-2-83	प्रेरणा		
बी/106928	हेपी मैरिड लाईफ (35 मम) हिन्दी (रंगीन)	38.10(1)	यू 103924	एच० एच० जागवानि 10-2-83	एच० एच० जागवानि		
बी/107406	जाणीव (16 मम) (रंगीन) मराठी	160.63(1)	यू 103925	जी० पी० फडके, यश पुरुष फिल्म्स 10-2-83 प्र० शै०	केवल कलरा के० के० फिल्म्स		

1	2	3	4	5	6	7	8
बी/107002	मिडेट फार मेनियाम (16 मम) यू० एस० ए०	अंग्रेजी	94.48(1)	यू 103926	एन० ई० एण्ड आई० एफ० लि०	कैस्टल फिल्मस	
				10-2-83			
बी/106999	"डाक्टर पेनेलेस" (16 मम) यू० एस० ए०	अंग्रेजी	89.61(1)	यू 193927	तबैब	तबैब	
			प्र० शी०	10-2-83			
बी/107409-22	डायरी ए सोमल हविल (35 मम)	अंग्रेजी, हिन्दी मराठी, गुज, सि, ता, त, उ, क, मल, उर्दू, असम, पंजाबी	37.00(1)	यू 103928	फिल्म प्रभाग, भारत सरकार	फिल्म प्रभाग, भारत सरकार	
				10-2-83			
बी/107348-60	एन० ए० फोर्ट (प्रयास) (35 मम) (रंगीन)	तबैब	232.00(1)	यू 103929	तबैब	तबैब	
				10-2-83			
बी/107318	बन बोग फैमली (16 मम) (रंगीन) यू० एस० ए० आर०	अंग्रेजी	298.00(1)	यू 103930	कलचरल डिपार्टमेंट आफ यू० एस० एम० आर० कविलेट जनरल	फार इस्टन्यूज रील स्टूडियो	
			प्र० शी०	11-2-83			
बी/106783	रैस फोर द योकी जैफर का ट्रेलर (35 मम) (रंगीन) आस्ट्रेलिया	अंग्रेजी	80.14(1)	यू 103931	मैसर्स एन० एफ. डी० सी० लि०	अन्तानी जिनाने, जान बारसेट एवं डेविड हेमिंग	
				11-2-83			
बी/106738	पेड पेडान का ट्रेलर (फावर मास्टर) (35 मम) (रंगीन) इटली	इटालियन अंग्रेजी उप- शीर्षक	75.22(1)	यू 103932	तबैब	आई० सी० ए० सी०एस प्रोडक्शन इटली	
				11-2-83			
बी/107290	"एनी" का ट्रेलर (35 मम) (रंगीन) यू० एम० ए	अंग्रेजी	85.64(1)	यू 103933	कोलम्बिया फिल्मस आफ इण्डिया लि०	र स्टार्क	
				11-2-83			
बी/107247	टू व स्टार्स वार्ड हाइडेज 1 एवं 2 का ट्रेलर (35 (35 मम) (रंगीन) यू एम० एस० आर०	अंग्रेजी	60.00(1)	यू 103934	सोनेक्स पोर्ट फिल्म	मैक्सिम गोकी स्टूडियो	
				11-2-83			
बी/107425	ए गिफ्ट टू ट्रेजर (35 मम) (रंगीन)	अंग्रेजी	57.61(1)	यू 103935	शुक्ला दास, मैसर्स सोल फिल्मस	मैसर्स शुक्ला दास साल फिल्मस	
				11-2-83			

पृष्ठांकन संख्या बी/107392-404

फिल्म : पुश बटन बोटिंग (अंग्रेजी)

यू प्रमाण पत्र संख्या 103769 दिनांक 31-1-1983

यह प्रमाण पत्र इस फिल्म के हिन्दी, मराठी, गुजराती, तामिल, तेलगु, कन्नड़, मलयालम, बंगला, असमिया, पंजाबी, उड़िया, उर्दू और सिन्धी भाषाओं के लिये वैध है, फिल्म की वास्तविक लम्बाई अपरिचित रहती है। यह प्रमाण पत्र 8 फरवरी, 1983 को पृष्ठांकित किया गया।

1

2

3

4

5

6

7

8

पृष्ठांकन : संख्या बी/87764

फिल्म : 'दूरदर्शन' (संगीत केवल)

यू प्रमाण पत्र संख्या 88881 दिनांक 21-12-1978।

फिल्म के रंगीन डब किया गया है। फिल्म की वास्तविक लम्बाई अपरिवर्तित रहती है।

यह प्रमाण पत्र 9 फरवरी 1983 को पृष्ठांकित किया गया।

पृष्ठांकन : संख्या बी/एफ-1477

फिल्म 'ये इश्क नहीं आसान' (रंगीन) (हिन्दी)

यू प्रमाण पत्र संख्या 103337 दिनांक 28-1-1983।

नियम 34 के अन्तर्गत परिवर्तन—निकाला गया (स्वेच्छा से)

रील 3— ऋषि और भसरानी के बीच पुस्तकालय के दृश्य—138.11 फिट

रील 3— लीला मिश्रा, पद्मिनी और ऋषि के बीच सेवा अभिमान का दृश्य—334.03 फिट

रील 4— लीला मिश्रा का परिचय, लीला मिश्रा, पद्मिनी और ऋषि का दृश्य—53.00 फिट

रील 8— मध्यांतर का शूट—8.03 फिट

रील 14— मेरा क्यालों में रह गुजर से—104.00 फिट

रील 17— अन्तिम गाने और अन्तिम में सभी शीर्षक पद—125.00 फिट

कुल निकाल 763 फिट 1 फ्रेम (232.58 मीटर)

उपर्युक्त स्वेच्छा का निकाल के बाद फिल्म की वास्तविक लम्बाई 3995.18 मीटर।

यह प्रमाण पत्र 10 फरवरी 1983 को पृष्ठांकित किया गया।

पृष्ठांकन : संख्या बी/107386-91 एवं बी/97727

फिल्म : 'लिट्ल' मामी (अंग्रेजी) (रंगीन)

यू प्रमाण पत्र संख्या 95852 दिनांक 28-11-1980।

यह प्रमाण पत्र इस फिल्म के रंगीन) तामिल, तेलुगु, कन्नड़, मलयालम, बंगला, हिन्दी भाषांतर के लिये वैध है।

फिल्म की वास्तविक लम्बाई अपरिवर्तित रहती है।

यह प्रमाण पत्र 9 फरवरी 1983 को पृष्ठांकित किया गया।

पृष्ठांकन : संख्या बी/107377-78 एवं बी/103673

'फिल्म' बॉल्स आफ लार्डफ (अंग्रेजी) (रंगीन)

यू प्रमाण पत्र संख्या 100954 दिनांक 22-5-82।

यह प्रमाण पत्र इस फिल्म के रंगीन में तामिल, हिन्दी, भाषांतर के लिये वैध है।

फिल्म की वास्तविक लम्बाई अपरिवर्तित रहती है।

यह प्रमाण पत्र 9 फरवरी 1983 को पृष्ठांकित किया गया।

12-2-1983 को समाप्त होने वाले सप्ताह में केन्द्रीय फिल्म प्रमाणन बोर्ड द्वारा प्रमाणित फिल्मों का विवरण

आवेदन संख्या	शीर्षक, गेज, रंग और मूल देश	भाषा	रीलों की संख्या एवं मीटरों में लम्बाई	संस्तर प्रमाण पत्र पत्र का वर्ण, संख्या एवं दिनांक	आवेदक का नाम और पता	निर्माता का नाम और पता	टिप्पणी
--------------	-----------------------------	------	---------------------------------------	--	---------------------	------------------------	---------

1

2

3

4

5

6

7

8

कंसकप्ता

यू

सी/10663

जीयता सीता परी

उड़िया

69.29 (16)

101540

स्टील मैन कोपरेटिव

स्टील मैन कोपरेटिव

स्वच्छ

मूवा लि. कचेरी रोड,

मूवा लि. कचेरी रोड,

10-2-83

राउरकेला, उड़ीसा

राउरकेला, उड़ीसा

यू

सी/10664

उडासार मुख्य घटनाबलो

उड़िया

316.99 (1)

101541

आर० एम० दत्ता, फिल्म

सूचना एवं जन सम्पर्क

133 (समानार चित्र)

आफिसर सूचना एवं जन-

विभाग उड़ीसा सरकार

10-2-83

सम्पर्क विभाग, उड़ीसा

सरकार

1	2	3	4	5	6	7	8
सी/10665	उड़ीसा मुख्य घटनावली 134 (समाचार चित्र)	उड़ीसा	375.85(1)	यू 101542	आर० एम दर्शना, फिल्म आफिगर, मुम्बई एवं जन 10-2-83 सम्पर्क विभाग, उड़ीसा सरकार	मुम्बई एवं जन सम्पर्क विभाग उड़ीसा सरकार	स्वच्छ
सी/10667	स्टील द एकार्नामिक मलिन्यायर (रंगीन) (वृत्तचित्र) (35 मम)	अंग्रेजी	60.00(3)	यू 101543	श्री शंकर घोष, पी/86 डी० एच सी० आई० टी 10-2-83 रोड, कलकत्ता-700014	श्री शंकर घोष, सी/86 डी० एच सी० आई० टी रोड, कलकत्ता-14	
सी/10668-72	स्मोकर्स दूध पेस्ट (रंगीन) (विज्ञापन) (35 मम) भारत	अंग्रेजी, ता० ते कन्नड़, मलयालम	30.00(1)	यू 101544	अरुण गुहा बाकुर्ता, मार्फत अदमाकर्स 16 10-2-83 शेक्सपियर, सारणी, कलकत्ता-71	अदमाकर्स, 16 शेक्सपियर मारणी कलकत्ता-700071	
सी/10596	गणसिंह आन्धोलन नारी (वृत्तचित्र) (35 मम) भारत	बंगला	570.00(2)	यू 101545	गोवर्धन अधिकारी प्रोड- क्शन, 12 श्रीधर राय 11-2-83 रोड, कलकत्ता-700039	मुम्बई एवं मुम्बई विभाग, पश्चिम बंगाल सरकार, कलकत्ता	

12-2-1983 को समाप्त होने वाले सप्ताह में केन्द्रीय फिल्म प्रमाण बोर्ड द्वारा प्रमाणित फिल्मों का विवरण

रजिस्टर सं०	फिल्म का नाम रंग, रंग, और मूल देश	भाषा	मीटरों में लम्बाई और रीलों की संख्या	प्रमाण पत्र का संख्या एवं दिनांक	आवेदक का नाम और पता	निर्माता का नाम और पता	टिप्पणी
1	2	3	4	5	6	7	8
मद्रास							
एम/15786	आस्पेक्ट्स आफ बिहबियर (16 मम) (रंगीन) यू एस ए	अंग्रेजी	330.00(1)	यू 85142	टाटा सैंक प्रा० लिमिटेड पब्लिशिंग कं० मद्रास 9-2-83	सैंक प्रा० लिमिटेड बुक कं० न्यूयार्क यू एस ए ए०	स्वच्छ
एम/16813	उरंवा संक्रांति (35 मम) (रंगीन) भारत	तेलुगु	4117.83(15)	यू 85143	कोटागिरी फिल्म, मद्रास 9-2-83	कोटागिरी फिल्म, मद्रास	बटम
प्रयुक्त लम्बाई : 4119.68 मीटर							
रील—6 । रील से 'कानी छोटा गिलावनी' शब्द को निकाले (केवल आवाज-बुगा नोडा गिलवानी स्वीकृत) —आवाज आवेदक ने ध्वेच्छा से रील 15 में अप्पाड़ का बोनडम के पेट पर पैर रखने का शॉट निकाला जिसे स्वीकृत किया गया है							
—6 फिट (1.83 मीटर)							
फिल्म की वास्तविक लम्बाई 4117.83 मीटर 15 रीलों में होगी।							
एम/16789	समर जॉय (35 मम) रंगीन भारत	अंग्रेजी	55.16(1)	यू 85144	जयश्री पिक्चर्स, मद्रास 9-2-83	जयश्री पिक्चर्स, मद्रास	
एम/16778	स्नेहाभिषेक (35 मम) रंगीन तेलुगु भारत		2755.95(15)	यू 85145	राघवेन्द्र चार्टर्ड मूवी, मद्रास 9-2-83	राघवेन्द्र चार्टर्ड मूवी, मद्रास	
एम/16817	टेमिंग आफ द वार्ट्ल्ड हार्स (35 मम) (रंगीन) भारत	अंग्रेजी	1620.62(7)	यू 85146	श्री एन० बी० कृष्णा स्वामी, बैंगलोर 9-2-83	श्री एन० बी० कृष्णा स्वामी, बैंगलोर	

1	2	3	4	5	6	7	8
एम०/16818	कर्नाटक वार्ता चित्र नं० 158 कन्नड़ (35 मम) (भारत)		295.05(1)	यू 85147	सूचना एवं जन सम्पर्क निदेशक, बैंगलोर	सूचना एवं जन सम्पर्क निदेशक, बैंगलोर	स्वच्छ
				9-2-83			
एम०/16805	शुभ मुहूर्तम (35 मम) (रंगीन) भारत	तामिल	3860.50(14)	यू 85148	इन्द्रालयम-मद्रास	इन्द्रालयम—मद्रास	,,
				9-2-83			
एम/14860	एम 202/08 ग्रा० टॉपो लॉजी-2 कम्प्यूटी (16 मम) (यू के०)	अंग्रेजी	274.32(1)	यू 85149	ओपेन एडुकेशन कोर-पोरेशन, मद्रास	ओपेन यूनिवर्सिटी, यू के प्र० शी०	
				10-2-83			
एम/14810	ए 201/08 एन्ड्रोमोमी थिफोर कोर्पोरेशन (16 मम) यू के	अंग्रेजी	274.32(1)	यू 85150	तदर्थ	तदर्थ	
				10-2-83			
एम/14924	टी० एस० 282/0 पॉवर सप्लाय (16 मम) (यू के)	अंग्रेजी	274.32(1)	यू 85151	तदर्थ	तदर्थ	
				10-2-83			
एम/14915	टी० एस० 282/05 सैमी कम्प्यूटर (16 मम) (यू के०)	अंग्रेजी	274.32(1)	यू 85152	तदर्थ	तदर्थ	
				10-2-83			
एम/14981	एम 202/35 टर्मिंग मशीन एण्ड पोस्ट सिस्टम (16 मम) (रंगीन) (यू के०)	अंग्रेजी	274.32(1)	यू 85153	तदर्थ	तदर्थ	
				10-2-83			
एम/14278	टी० एस० 251/03 थर्मल एनालिसिस (16 मम) (यू के)	अंग्रेजी	274.32(1)	यू 85155	तदर्थ	तदर्थ	
				10-2-83			
एम/14999	एम 202/15 टोपोलॉजी 5 इन्ट्रूसड टोपोलॉजी (16 मम) (रंगीन) यू के	अंग्रेजी	274.32(1)	यू 85154	तदर्थ	तदर्थ	
				10-2-83			
एम/14855	ए 305/01 एन आर्किटेक्ट एट वर्क (16 मम) (यू के)	अंग्रेजी	274.32(1)	यू 85157	तदर्थ	तदर्थ	
				10-2-83			
एम/15003	एम 101/04 फणन (रंगीन) (यू के०)	अंग्रेजी	274.32(1)	यू 85158	तदर्थ	तदर्थ	
				10-2-83			
एम/16823	धामी जाबा पन गाड (35 मम) (भारत)	तामिल	31.09(1)	यू 85159	रेडियो एडवर्टाईजिंग सर्विस, मद्रास	रेडियो एडवर्टाईजिंग सर्विस मद्रास	स्वच्छ
				11-2-83			
एम/16799	इयु कथे मत्रावे (35 मम) (रंगीन) भारत	कन्नड़	306.52(1)	यू 85160	मैसर्स युगांतर, मद्रास	मैसर्स युगांतर, मद्रास	
				11-2-83			

1	2	3	4	5	6	7	8
एम/16800	दृष्ट कथाये मातृमा	नामिल	306.52(1)	यू 85161	मेमर्स युगानर, मद्रास	मेमर्स युगानर, मद्रास	कटम
				11-2-83			
एम/16803	हिमाम (35 मम) (रंगीन) (सिनेमास्कोप) (भारत)	भलयालम	4572.12(16)	ए 4507	हेम ना	तदैव	तदैव
				9-2-83			
एम/16815	आशा (35 मम) (रंगीन) भारत	कन्नड	3897.77(15)	ए 4508	वरुण प्रोडक्शन बेंगलूर	वरुण प्रोडक्शन बेंगलूर	कटम
				10-2-83			

प्रयुक्त लम्बाई 3941.67 मीटर

	फिट	सेम
(1) रील-6 होटेल में आशा को तिरछी नजर से देखते बड़े आदमी का वृष्य कम करें	18	01
(2) रील-6 डामू के संवाद 'नीच कनार्जे पट्टा ही सिद्धा' काय द्वायू अशाना माय तहुयनाथे' निकाले	45	14
(3) रील-6 जाने का संवाद 'बदामी हेतु नमा बायरो बयाली बिहूय थेने' नामा काप्रेड नाले अशानु अडनम चपरिटानालो निकाले (शादी पंढाल के वृष्य से प्रतिस्थापित 3 फिट)		
(4) रील-7 दिवाल में छेव करने और छेव के सहारे देखने का पूर्ण वृष्य केवल दिवाल में छेव करमा रखना निकाल दे	29	00
(5) रील-7 उको के संवाद 'रात्रिला गाड कोरडू कोना अरनेला कांछि डिया मांझलू काल थोषफो' निकाले	17	05
(6) रील-11 श्रीकांत और उसके बोस्त जब अर्जुन और आशा को फुलवारी में देखते हैं, उनके चेहरे पर की प्रतिक्रिया को केवल एक तक कम करे	11	02
(7) रील-11 अर्जुन एवं श्रीकांत और लोगों के बीच पेड के पास लड़ाई से उरुसंधि पर प्रहार के वृष्य को निकाले	3	04
(8) रील-11 केवल श्रीकांत और उसके आवसियों द्वारा आशा को छिन्ने और उसे मृत पड़ा रहना शाट को प्रतिधारित कर, आशा के बलात्कार के अनुक्रम से सभी निगेटीव शाट निकाले (पेड के लो एंगिल शाट, धूमते कैमरे से प्रतिस्थापित 60 फिट 10 फेम)	60	10
(9) रील-13 श्रीकांत के द्वारा चिपकिले टेप से मोटे लड़के को मुंह को बन्द करने के कार्य के सभी वृष्य को निकाले—डोसो को संघर्ष करने पर आपत्ति नहीं है	21	08
(10) रील-14 मोहन राज का अशोक के साथ संवाद 'नानू हनाडा मुंडे बरे घूले' निकाले	9	04
	217	08
	66.29	मीटर

कुल प्रतिस्थापन स्वीकृत 63 फिट 10 फेम (19.39 मीटर)

फिल्म की वास्तविक लम्बाई 3894.77 मीटर 15 रीलों में होगी।

पुनःप्रमाण

आर/28/3254	पाले दुर्ग (35 मम) भारत	तेलुगु	4658.26(17)	यू 84861	श्री० के० प्रसाद, विजयवाड़ा	पिपुल्स आर्ट प्रोडक्शन मद्रास	कटम
				8-2-83			
आर/28/3260	अर्णो गौरी (35 मम) भारत	कन्नड	4422.34(17)	यू 84862	श्याम प्रसाद मूवी, मद्रास	श्याम प्रसाद मूवी, मद्रास	कटम
				8-2-83			

19-2-1983 को समाप्त होने वाले सप्ताह में केन्द्रीय फिल्म प्रमाण बोर्ड द्वारा प्रमाणित फिल्मों का विवरण

आवेदन सं०	शीर्षक, क्षेत्र, रंग और मूल देश	भाषा	मीटरों में लंबाई	प्रमाणपत्र का वर्ग सं० एवं दिनांक	आवेदक का नाम और पता	निर्माता का नाम व पता	टिप्पणी
1	2	3	4	5	6	7	8
बम्बई							
य०							
बी/एफ 1492	अभी (35 मीमी०) (रंगीत) (य०एफ०ए०)	अंग्रेजी	3565 55(7)	103351	कोलंबिया फिल्म्स आफ इंडिया लि०, मेट्रो हाऊस, एम०जी० रोड, बम्बई 20	रे स्टार्क	स्वच्छ
य०							
बी/एफ 1480	लाल चुनरिया (35 मम) (रंगीत)	हिन्दी	3929.34(15)	103352	अशोक कुमार, मैसर्स टिप्पू फिल्म इन्टर नेशनल 141 फेमस मिने बिल्डिंग, महालक्ष्मी, बम्बई 11	अशोक कुमार, मैसर्स टिप्पू इन्टर नेशनल	शिकीण
प्रयुक्त लम्बाई: 3949.86 मीटर							
(1) रील 2 एवं 10 तर्जनी के अक्षरशीत और चिह्नों के ब्लोज अप को निकालें (प्रतिधारित लम्बाई 58 फिट 14 फेम)							63.06 फिट
(2) रील 10 शादी की वैधता धृति के रूप में संकेत करते रीता का शादी के संबंध में संवाद को निकालें							38.07 फिट
(3) रील 13 आशमी के पीठ में चाकू का क्षोज शाट और डान्सर के चेहरे पर रक्त के फुवारे का शाट निकालें							13.05 फिट
(4) रील 15 राजेश एवं अमीत एवं उनके आदमियों के बीच की लड़ाई को कम करें							126.04 (38.48)
कुल निकाल 126 फिट 04 फेम (38.48 मीटर)—कुल प्रतिस्थापन 58 फिट 14 फेम (17.96 मीटर)							
उपयुक्त निकाल और प्रतिस्थापन के बाद फिल्म की वास्तविक लम्बाई 3929.34 मीटर 15 रीलों में होगी।							
य०							
बी/एफ 1495	बाईरस (35 मम०) (रंगीत) (य०एफ०ए०)	अंग्रेजी	2987.32(6)	103353	मैसर्स एन०एफ०डी० सी० लि०, रिजेंट चैम्बर्स, हरिसन पार्क, बम्बई 2	शारु कि काडो कजा	स्वच्छ
य०							
बी/एफ 1384	खेड (अर्थ) (35 मम) (य०एफ०ए०आर०)	अंग्रेजी उप शीर्षक	2422.00(9)	103354	सोवैक्स पोर्टे फिल्म्स, वुल्वीजी मैसन 43, कफ परेड, कोलाबा बंबई, 5	एच०एफ० प्रोफ०एच०ए० माय फिल्म्स	„
य०							
बी/एफ 1399	मोर्टल मैन डम्पेटेल मेलों-डिज (35 मम०) (रंगीत) (भारत)	हिन्दी	3489.84(13)	103355	मि० विद्यार्थ काक, 1 गितिका ए०बी० रोड, सांताक्रुज (प०), बंबई 54	मि० विद्यार्थ काक	„
य०							
बी/एफ 1503	मरद सो मंडबो (35 मम०) (रंगीत) (भारत)	गुजराती	3760 28(15)	103356	मैट्टी मूवी, मजबा अपार्टमेंट, 2रा माला प्लैट नं० 6, वाडिया कम्पाउंड, बंबई 7	किरोज भवनगरी	„
य०							
बी/एफ 1476	विजिटिंग हाउस (35 मम०) (रंगीत) (य०एफ०ए०)	अंग्रेजी	2881 59(11)	5037	205 सेंसुरी फोरम कोर० (आई) प्रा० लि०, मेट्रो हाऊस, एम० जी० रोड, बंबई 20	ग्लोबल प्रोडक्शंस	„

1	2	3	4	5	6	7	8
ए०							
बी/एफ 1394	आजो प्यार करें (35 मम०) (रंगीन) (भारत)	हिन्दी	3692.02(15)	5038	माहिती प्रोडक्शन, 121 / 12 जोली मेकर्स न० 17-2-83	प्रकाश वर्मा 2, नरिमान पोस्ट, बम्बई 21	त्रिकोण
प्रयुक्त लम्बाई: 3657.02 मीटर							
कट नं० रोल नं०							
1.	4	सिंह और लड़की के बीच बस्तर के दृश्य एक संकेत तक कम किया जाए (प्रतिधारित लम्बाई: 6 फिट)				14.09 फिट	
2.	5	संवाद 'लड़के ने अंकल को गरमाना शुरू किया' निकालें				6.15 फिट	
3.	11	माला की साड़ी को खींचने का लम्बे दृश्य कम करें (प्रतिधारित लम्बाई: 11 फिट)				12.02 फिट	
4.	13	टॉम और लड़की के बीच ऑट से ऑट चुंबन के सभी दृश्य निकालें				22.07 फिट	
निकाला गया (स्केटा से)							
1.	1	सिंह और मोरी औरत के बीच विवस्त्र बिस्तर दृश्य (ब) जलाल आगा का अपने बाला और उसके भतीजे पर व्यंग				275.06 फिट	
2.	6	भतीजी, लड़कियों के साथ टाबलर के दृश्य और संवाद "कपड़े उतार के" निकालें				71.00 फिट	
3.	9	सिंह का उम लड़की के साथ के दृश्य को अपनी कहानी कहती है				94.02 फिट	
4.	11	कारेटे विशेषज्ञ तस्वीर के साथ बात चीत करते हुए, दम्पति कपड़े उतारते हुए और जलाल आगा का व्यंग (ब) मछली पकड़ने के लिय तालाब के किनारे बैठा व्यंग करते जलाल आगा				85.00 फिट 34.03 फिट	
5.	13	हिजरा अनुक्रम के बाद का दृश्य—दम्पति सिंह के पास अपने नवजात बच्चों को लिए आते हुए				62.02 फिट	
7.	14	"शिवाजी के चेला" गाने के बाद का समूह किनारे का अनुक्रम				24.70 फिट	
कुल निकाल 55 फिट 1 फ्रेम (16.78 मीटर) —कुल स्केटा निकाल 817 फिट 10 फ्रेम (249.22 मीटर)							
उपर्युक्त निकाल और स्केटा निकाल के बाद फिल्म की वास्तविक लम्बाई 12112 फिट 14 फ्रेम (3892.02 मीटर) 15 रोलों में है।							
ए०							
बी/एफ 1421	अंध रनर (35 मम०) (रंगीन) (यू०एस०ए०)	अंग्रेजी	3203.44(6)	5039	वार्नर ब्रदर्स (एफ०ई०) माईकल डोले इन्फोरपीरेशन, 42 19-2-83 एम०जी० रोड, बंबई 20		
यू०							
बी/106778	ग्रैंडर स्टैडिंग प्रल्कोहल यूज एन्ड एबुज (16 मम०) (रंगीन) (यू०एस०ए०)	अंग्रेजी	133.19(2)	103936	फोटो फोन लि० 14-2-83	बाल्ट हिस्ते	
य०							
बी/107265	बाम्पी ए लेशन इन पर सेवेरन्स (16 मम०) (रंगीन) (यू०एस०ए०)	अंग्रेजी	103.33(1)	103937	—तदैव— 14-2-83	—तदैव—	
यू०							
बी/107264	बिल्ली द फू एन्ड द हूभी डी (16 मम०) (रंगीन) (यू०एस०ए०)	अंग्रेजी	288.95(2)	103938	—तदैव— 14-2-83	—तदैव—	
य०							
बी/107266	द लेजेन्ड ऑफ जाबी अपल सोडा (16 मम०) (रंगीन) (यू०एस०ए०)	अंग्रेजी	210.92(2)	103939	—तदैव— 14-2-83	—तदैव—	

1	2	3	4	5	6	7	8
बी/107267	डीमाल्टस थ्रीम (16 मम०) (रंगीन) (यू०एस०ए०)	अंग्रेजी	92.66(1) प्र० शी०	यू० 103940 14-2-83	फोटो फोन लि०	वाल्ड डिस्म	
बी/106456	द फिशर मैन एन्ड हिज वार्डफ	अंग्रेजी	110.95(1) प्र० शी०	यू० 103941 14-2-83	एन०ई० एण्ड आई० एफ लि०	वर्चिल फिशर	
बी/106455	द फूरियस प्लार्ड साईकिल (16 मम०) (रंगीन) (यू०एस०ए०)	अंग्रेजी	132.89(1) प्र० शी०	यू० 103942 14-2-83	---तदैव---	---तदैव---	
बी/107144	प्लार्ड आफ द गोममेर फाबर (16 मम०) (रंगीन) (यू०एस०ए०)	अंग्रेजी	299.32(1) प्र० शी०	यू० 103943 14-2-83	---तदैव---	---तदैव---	
बी/107432 36	रसना (35 मम०) (रंगीन) (भारत)	हिंदी, गुज०, तमिल, तेलगु, कन्नड़ मलयालम	33.53(1) प्र० शी०	यू० 103944 14-2-83	एस० एस० ओबेराय आई कामंशिया	एस०एस० ओबेराय आई कामंशिया	
बी/107274	मेकेनिकल रिफ्रेजरेशन यूनिट डेट वर्कस (16 मम०) (रंगीन) (यू०एस०ए०)	अंग्रेजी	243.00(1) प्र० शी०	यू० 103945 15-2-83	एन०ई० एण्ड आई० एफ लि०	यूनाईटेड स्टेट्स नेबी	
बी/107135	राईम ऑफ द एममियट दोरोनस (16 मम०) (रंगीन) (यू०एस०ए०)	अंग्रेजी	181.66(1) प्र० शी०	यू० 103946 15-2-83	---तदैव---	युनिवर्सिटी आफ कैलि- फोर्निया	
बी/106963	मेनेजमेंट ऑफ डिस्ट्रीब्यूटो (16 मम०) (रंगीन) (यू०एस०ए०)	अंग्रेजी	399.42(1) प्र० शी०	यू० 103947 15-2-83	---तदैव---	---तदैव---	
बी/106964	टंग यूट : एन अपॉकैटिक्स एन्ड स्पीच सिमबॉल (16 मम०) (रंगीन) (यू०एस०ए०)	अंग्रेजी	432.71(1) प्र० शी०	यू० 103948 15-2-83	---तदैव---	---तदैव---	
बी/107331	वॉइसर का ट्रेलर (35 मम०) (रंगीन) (यू० एस०ए०)	अंग्रेजी	79.51(1) प्र० शी०	यू० 103949 15-2-83	एन०एफ०बी०सी० लि०	ह्यूको केडोकवा	
बी/107431	जी०एफ०पी० आटो पेंट (35 मम०) (रंगीन)	अंग्रेजी	30.48(1) प्र० शी०	यू० 103950 15-2-83	ग्रेम्स मर्चेन्ट, इथा फिल्म्स	इथा फिल्म्स	
बी/107383	टोटल (35 मम०) (रंगीन)	तमिल	30.48(1) प्र० शी०	यू० 103952 15-2-83	फिल्म मेडिया	फिल्म मेडिया	

1	2	3	4	5	6	7	8
बी/107286	लेट बिबिया बर्क फोर यू (35 मम०) (रंगीन) (भारत)	अंग्रेजी	41.15(1)	यू० 103952 15-2-83	कलि बिलिमोरिया प्रोडक्शन	कलि बिलिमोरिया प्रोडक्शन	
बी/107202	अनेक में एक (16 मम०) (भारत)	हिन्दी	354.18(1)	यू० 103953 16-2-83	मदन सैगल, हरिहर प्रोडक्शन	मदन सैगल, हरिहर प्रोडक्शन	
बी/106787	नेबी किमार्शल (35 मम०) (रंगीन) (भारत)	हिन्दी	30.48(1)	यू० 103954 16-2-83	मिलेश एडवर्टाईजिंग	श्रीमती ज्योति खनेरिया	
बी/107338	स्टील बेस्टेड रेडियल (16 मम०) (रंगीन)	अंग्रेजी	225.86(2)	यू० 103955 16-2-83	चित्रांकन	चित्रांकन	
बी/107338	जिरो एट्र टाईप (16 मम०) (रंगीन)	हिन्दी	231.95(2)	यू० 103956 16-2-83	—तद्वैव—	—तद्वैव—	
बी/107429	स्नेह बटर (35 मम०) (रंगीन)	अंग्रेजी	30.48(1)	यू० 103957 16-2-83	विजयल बर्क शाप	विजयल बर्क शाप	
बी/107424	ब 62 एड वर्क डे सेलेक्शन आफ श्री प्रमुख स्वामी महाराज (16 मम०) (रंगीन) (भारत)	गुजराती	192.63(2)	यू० 103958 16-2-83	विनोद गनंदा	बी०ए०पी०एस० प्रोडक्शन	
बी/107491	नैतम दाहसी पावका (35 मम०)	मराठी	182.00(1)	यू० 103959 16-2-83	महा निदेशक, सूचना एवं जन सम्पर्क, महाराष्ट्र सरकार	महा निदेशक, सूचना एवं जन सम्पर्क, महाराष्ट्र सरकार	
बी/107487	वार्ता तरंगणी नं० 36 (35 मम०)		246.98(1)	यू० 103960 16-2-83	आँझ प्रवेश फिल्म डेवेलपमेंट कारपोरेशन लि०	आँझ प्रवेश फिल्म डेवेलपमेंट कारपोरेशन	
बी/107343	ए साइलिन्ट आर्ट (35 मम०)	अंग्रेजी	281.94(1)	यू० 103961 16-2-83	सुरजीत बास गुप्ता	सुरजीत बास गुप्ता	
बी/107363 -78	नेबल ड्राइवर्स (35 मम०) (रंगीन) (भारत)	अंग्रे०, हि०, उ०, म०, सि०, गुज०, ता०, ब०, से०, क०, प०, मल०, अस०	387.00(2)	यू० 103962 16-2-83	फिल्म प्रभाग, भारत सरकार	फिल्म प्रभाग, भारत सरकार	
बी/107408	प्रज्ञा की गोद में (35 मम०) (रंगीन)	हिन्दी	413.00	यू० 103964 16-2-83	सहायक सूचना निदेशक (फिल्म), गुजरात सरकार	सूचना निदेशक, गुजरात सरकार	

	2	3	4	5	6	7	8
बी/107305	एराउन्ड द सोवियन यूनियन नं० 181 (16 मम०) (रंगीन) (यू०एस०एस०आर०)	अंग्रेजी	225.00(1) प्र० शी०	यू० 103964 कल्चरल डिपार्टमेंट आफ द यू०एस०एस० 17-2-83 आर०, कॉस्मोलेट जेनरल	मास्को डोक्यूमेंट्री फिल्म स्टूडियो		
बी/107317	प्लान्स एण्ड लाईफ—प्री फिल्म अन्डर वन स्काई	अंग्रेजी	313.00(3) प्र० शी०	यू० 103965 ---तैव--- 17-2-83	सेन्ट्रल डोक्यूमेंट्री फिल्म स्टूडियो		
बी/107125	इन्स्ट्रक्शन टू माईको इले- ट्रॉनिक म्यूलेट ट्रोलल शूटिंग (16 मम०) (रंगीन) (यू०एस०एस०) ३	अंग्रेजी	299.56(1) प्र० शी०	यू० 103966 एन०ई० एण्ड आई० एफ० लि० 17-2-83	यू०एस०एस०		
बी/106959	बायोलॉजिकल साइंस सिरीज एबोलुशनरी बायोलॉजी (16 मम०) (रंगीन) (यू०एस०एस०)	अंग्रेजी	171.60(1) प्र० शी०	यू० 103967 ---तैव--- 17-2-83	कोरोमेट		
बी/106978	बायोलॉजिकल जेनेटिक्स (16 मम०) (रंगीन) (यू०एस०एस०)	अंग्रेजी	177.09(1) प्र० शी०	यू० 103968 ---तैव--- 17-2-83	---तैव---	---तैव---	
बी/106978	जू एडमिन इन द वाइल्ड जायन्ट टेटल्स (16 मम०) (रंगीन) (यू०एस०एस०)	अंग्रेजी	55.47(1)	यू० 103969 ---तैव--- 17-2-83	---तैव---	---तैव---	
बी/105380	फिस्ट आफ कूरो पार्ट 2 का अनुबिल (35 मम०) (रंगीन) (यू०एस०एस०)	अंग्रेजी	104.79(1)	यू० 103970 मेमर्स एन०एफ०डी० सी० लि० 18-2-83	जिम्नो शां, आर०पी० शाह	पूष्ठांकन के माथ	
पूष्ठांकन प्रयुक्त लम्बाई: 107.77 मीटर							
(1) प्रावमी को बागते दिखाते वाला शाट निकाल 8.11 फिट							
(2) एक प्रावमी के पेट में धोपते हुए तलवार के शाट निकाले 1.11 फिट							
कुल निकाल 9 फिट 12 फेस (2.98 मीटर) उपर्युक्त निकाल के बाद फिल्म की वास्तविक लम्बाई 343 फिट 13 फेस (104.79 मीटर) है।							
बी/107234	वन फोर स्टेप फारवर्ड (35 मम०)	अंग्रेजी	217.03(1)	यू० 103971 कृष्णा सूबी इन्टर- प्राइजेज 18-2-83	गोविंद निहलामी---देवी दशः तारियण केप्री		
बी/104673	ग्रोइंग अप फिमेल (16 मम०) (रंगीन) (यू०एस०एस०)	अंग्रेजी	132.00(1) प्र० शी०	यू० 103972 एन०ई० एण्ड आई० एफ० लि० 18-2-83	फिल्म फेयर कम्युनि- केशन		
बी/107488	खानदानी (35 मम०) (रंगीन)	हिन्दी	27.43(1)	यू० 103973 मुजीत सरकार 18-2-83	मुजीत सरकार		
बी/107492	सन्धर को दूर भगाओ (35 मम०) (आंशिक रंगीन)	हिन्दी	30.48(1)	यू० 103974 स्वार्क 18-2-83	सतोष शाह		

1	2	3	4	5	6	7	8
बी/107494	एवरी ड 950 (35 मम०) (रंगीन) (भारत)	हिन्दी	13.72(1)	यू० 103975 ----- 18-2-83	मुजीत सरकार	मुजीत सरकार	
बी/107498	सावंग कोटेल फायर (16 मम०) (रंगीन) (फैक फुट) (प० जर्मनी)	अंग्रेजी	192.00(1) प्र० बी०	यू० 103976 ----- 18-2-83	एयर इंडिया--एयर यूनिट सेक्शन	मय को स्पेशीशन जी० एच०बी०एच०	
बी/107332	लुग हेजाई ग्राफ पेस्टी माईड (16 मम०) (रंगीन) (यू०एस०ए०)	अंग्रेजी	152.00(1) प्र० बी०	यू० 103977 ----- 18-2-83	मि० एम० राषजन, सहायक निदेशक (टी० आर०जी०) नेशनल सेफ्टी कांसेंस	नेट एडविजुल सेन्ट	
बी/107426	बी हेव टू रिच देम (35 मम०) (रंगीन)	अंग्रेजी	229.00(1)	यू० 103978 ----- 19-2-83	रामेन बटर्जी	रामेन बटर्जी	
बी/107316	मास्को (16 मम०) (रंगीन) (यू०एस०एस०आर०)	अंग्रेजी	215.00(1) प्र० बी०	यू० 103979 ----- 19-2-83	कल्बल डिपार्टमेंट आफ यू०एस०एस०आर० कांसुलेट जनरल	सेन्ट्रल डोम्यूमेन्ट्री फिल्म स्टूडियो	
बी/107319	प्रीजव फार पोस्ट्रिटी (16 मम०) (रंगीन) (यू०एस०एस०आर०)	अंग्रेजी	339.00(3) प्र० बी०	यू० 103980 ----- 19-2-83	--तदेव--	लेलिन ग्राह डोकुमेंट्री फिल्म स्टूडियो	
बी/106949	ओटोमेशन पेंटर्स सिपल क्यूटिंग (16 मम०) (यू०के०)	अंग्रेजी	66.00(1) प्र० बी०	यू० 103981 ----- 19-2-83	एन०ई० एण्ड आई० एफ० लि०	सी०ओ०आई०	
बी/106950	ओटोमेशन पेंटर्स पाटः फिशिंग (16 मम०) (रंगीन) (यू०के०)	अंग्रेजी	88.00(1) प्र० बी०	यू० 103982 ----- 19-2-83	--तदेव--	--तदेव--	
बी/106951	ओटोमेशन पेंटर्स : ए ट्रांसफर प्रोब्लेम (16 मम०) (रंगीन) (यू०के०)	अंग्रेजी	77.00(1) प्र० बी०	यू० 103983 ----- 19-2-83	--तदेव--	--तदेव--	
बी/106948	ओटोमेशन पेंटर्स : ब्लैपिंग (16 मम०) (रंगीन) (यू०के०)	अंग्रेजी	88.00(1) प्र० बी०	यू० 103984 ----- 19-2-83	--तदेव--	--तदेव--	

नियम 34 के अन्तर्गत परिवर्तन निकाला गया (स्वेच्छा से)

कट नं० रील नं० :

फिट---

2 : दुल्हन लक्ष्मी उसके पिता, माई धर्मबाब की प्रतिश्रियाएं का शाद साधसाथ ही
पृष्ठ भूमि के गाने 'धनवानों को इस... वैसे ही भगवान है--' निकालें

44.09 फिट

1	2	3	4	5	6	7	8
	कट नं०	रील नं०					
2	4 : आलाप देते कमल और संगीत बमट गाने में आलाप देते हुए गुलाब का प्रवेश					119.14 फिट	
3	10 : प्रिया एवं कमल के आलिगन का शाट शाने और मृत के अनुक्रम से निकाला गया					2.12 फिट	
4	12 : गुलाब की समझाने के समय गुलाब के संवाह निकाला गया— दीनदयाल—ये अपनी श्रीमिरी और जवानों का ... तुम्हारा क्या कसूर कमल और रवि के बीच लड़ाई निकाली गई धर्मदास के ऊपर जो जो गाने की पंक्तियाँ और कमल का पूछना— अपने ही गुलशन में ... धनधानों की दुनियाँ में					6.02 फिट 98.08 फिट	
5	15 : गाने की पंक्तियाँ जो गुलाब गा रहा है निकाली गई जो सारे गिले निकले ... एक बार चले आओ ... उबल गाने में संगीत के अंश—कमल और धर्मदास का मोटर साइकिल और मोटर पीछा करना निकाला गया					35.02 फिट 42.08 फिट	
6	16 : कमल और गुलाब का मोटर साइकिल पर गुजरना निकाला गया धर्मदास हँसते हुए और दीन दयाल चिल्लाते हुए जब वे लोग कामल और गुलाब के मृत शरीर को देखकर पागल हो जाते हैं दीन दयाल ... दहेज बहेज—रवि का गृहों से लड़ने का दृश्य निकाला गया					2.12 फिट 48.08 फिट 15.09 फिट	

कुल स्वीडिश निकाश 448 फिट 08 फीट (136.73 मीटर)—उपर्युक्त स्वीडिश निकाश के साथ फिल्म की वास्तविक लम्बाई 3979.16 मीटर 16 रीलों में होगी।

यह प्रमाण-पत्र 19 फरवरी 1983 को पृष्ठांकित किया गया।

पृष्ठांकन :

संख्या बी/106796-97 एवं बी/04532

यू प्रमाणपत्र सं० 94377 दिनांक 6-8-1980

फिल्म "कैमिली प्लानिंग" (अंग्रेजी) (रंगीन)

यह प्रमाण-पत्र इस फिल्म के रंगीन में तामिल, बंगला भाषांतर के लिये वैध है। फिल्म की वास्तविक लम्बाई अपरिवर्तित रहती है।

यह प्रमाणपत्र 17 फरवरी 1983 को पृष्ठांकित किया गया।

पृष्ठांकन :

संख्या बी/107428 एवं बी/105760

फिल्म "बदलते चित्र" (मराठी)

यह प्रमाण पत्र संख्या 102606 दिनांक 1-10-1982

यह प्रमाण पत्र इस फिल्म के हिन्दी भाषांतर के लिये वैध है। फिल्म की वास्तविक लम्बाई अपरिवर्तित रहती है।

यह प्रमाणपत्र 16 फरवरी 1983 को पृष्ठांकित किया गया।

पृष्ठांकन :

सं० बी/10720-8 एवं बी/010626

फिल्म "इनसे मिलिए" (हिन्दी) (रंगीन)

यू प्रमाण पत्र सं० 103428 दिनांक 23-12-1982

यह प्रमाण पत्र इस फिल्म के रंगीन में मराठी, गुजराती, मलयालम, अंग्रेजी, कन्नड़ भाषांतर के लिये वैध है। फिल्म की वास्तविक लम्बाई अपरिवर्तित रहती है।

यह प्रमाण पत्र 16 फरवरी 1983 को पृष्ठांकित किया गया।

पृष्ठांकन :

संख्या बी/107405 एवं बी/106607

फिल्म "बेजेटेल" (हिन्दी) (रंगीन)

यू प्रमाण पत्र सं० 103447 दिनांक 27-12-1982

यह प्रमाण पत्र इस फिल्म के रंगीन में अंग्रेजी भाषांतर के लिये वैध है। फिल्म की वास्तविक लम्बाई अपरिवर्तित रहती है।

यह प्रमाण पत्र 14 फरवरी 1983 को पृष्ठांकित किया गया।

19-2-1983 को समाप्त होने वाले सप्ताह में केन्द्रीय फिल्म प्रमाणपत्र बोर्ड द्वारा प्रमाणित फिल्मों का विवरण

आवेदन सं०	शीर्षक, गेज, रंग और मूल देश	भाषा	रीलों की संख्या एवं मीटरों में लम्बाई	सप्ताह प्रमाण-पत्र का वर्ग, संख्या एवं दिनांक	आवेदक का नाम और पता	निर्माता का नाम और पता	टिप्पणी
1	2	3	4	5	6	7	8
				कलकत्ता			
				यू०			
सी/10874	ऐ साँग ऑफ गोल्डन ग्रेन (अवर्स) (35 मम०) (भारत)	अंग्रेजी—बंगला संवाद में, ब्रुतान	608.68(2)	101546 ----- 14-2-83	उप निवेशक (फिल्म), सूचना एवं संस्कृति विभाग, प० बंगाल सरकार, राईट्स बिल्डिंग	सूचना एवं संस्कृति विभाग, प० बंगाल सरकार, राईट्स बिल्डिंग कलकत्ता ।	स्वच्छ
				यू०			
सी/10888	ग्रॉल इंडिया किसान 24व कन्फेरेंस (युनियन) (35 मम०) (भारत)	अंग्रेजी	722.68(3)	101547 ----- 14-2-83	शांतिमय बोध, जनरल सेक्रेटरी ऑफ इंडिया किसान सभा, 31 ब्रह्मी मुद्दीक स्ट्रीट, कलकत्ता-700016	शांतिमय बोध, जनरल सेक्रेटरी, ग्रॉल इंडिया किसान सभा, 31 ब्रह्मी मुद्दीक स्ट्रीट, कलकत्ता-700016 ।	

19-2-1983 को समाप्त होने वाले सप्ताह में—केन्द्रीय फिल्म प्रमाणपत्र बोर्ड द्वारा प्रमाणित फिल्मों का विवरण

आवेदन सं०	फिल्म का नाम, गेज, रंग और मूल देश	भाषा	मीटरों में लम्बाई कट रीलों की संख्या एवं	सप्ताह प्रमाण-पत्र का वर्ग संख्या एवं दिनांक	आवेदक का नाम और पता	निर्माता का नाम और पता	टिप्पणी
1	2	3	4	5	6	7	8
				मद्रास			
				यू०			
एम/16719	संघाकू विरिजा पूबु (रंगीन) (35 मम०) (भारत)	मलयालम	3605.48(14)	85162 ----- 14-2-83	सेन्चुरी कोटयाम-- केराळा	सेन्चुरी कोटयाम-- केराळा	स्वच्छ
				यू०			
एम/16772	स्वप्न लोकम (रंगीन) (35 मम०) (भारत)	मलयालम	3258.92(13)	85163 ----- 15-2-83	हॉलीवुड मूवी प्रोडक्शन मद्रास	हॉलीवुड मूवी प्रोडक्शन मद्रास	
				यू०			
एम/15714	ओरिण्टर फार्मिंग इन द ट्रॉपिक (रंगीन) (16 मम०) (कनाडा)	अंग्रेजी	314.55(1)	85164 ----- 15-2-83	सेन्ट्रल मेरिन फ़िल्मरिज रिसर्च इन्स्टीट्यूट, कोचीन	सेन्ट्रल मेरिन फ़िल्मरिज रिसर्च इन्स्टीट्यूट, कोचीन	
				यू०			
एम/16791	कोबाबू कांबली (रंगीन) (35 मम०) (भारत)	तेलगू	3842.72(15)	85165 ----- 15-2-83	गोडी आर्ट क्रियेशन, मद्रास	गोडी आर्ट क्रियेशन, मद्रास	कट्स

प्रयुक्त लम्बाई: 3850.84 मीटर

फिट—फम

- (1) रील 6 : जब माली स्नान कर रही है उसके विवस्त्र पीठ का दृश्य कम करें तथा उसका अपने पैरों में बांधने तक साबुन लगाने का दृश्य को कम करें 12.10
(अपने पैरों में साबुन लगाती माली के दृश्य से प्रतिस्थापित—3.00 फिट)

1	2	3	4	5	6	7	8
(2) रील 9	हथौकेशालु के संवाद में जहाँ कहीं भी 'गुंटा' शब्द आते हैं उसे निकालें.					आवाज	
(3) रील 11	एक औरत (रामप्रभा) के वस्त्र विवरण के दृश्य जब वह लकड़ी काट रही है और एक आदमी घूँसे तजरों से देख रहा है दृश्य को निकालें					7.04	
(4) रील 11	गीत से भी अम्मा और भी अम्मा शब्द को निकालें—निकाला गया (बोसाय के छोड़ अम्मा और भी अम्मा से प्रतिस्थापित—आवाज स्वीकृत)					आवाज	
(5) रील 13	भारत और भारतीयों के संदर्भ में जहाँ कहीं भी 'मलड़ी' शब्द आया है निकालें					9.12	
						29.10	
						9.03 मीटर	

प्रतिस्थापन स्वीकृत: 3 फिट व 0.91 मीटर

कट्स और प्रतिस्थापन के बाद फिल्म की वास्तविक लम्बाई 3842.72 मीटर 15 रीलों में है।

एम/16614	रेखाना रक्त' (38 म०म०) (रंगीन)	कलङ्क	3690.52(15)	यू० 85166	लोकेश्वरी पिक्चर्स— मैसोड	लोकेश्वरी पिक्चर्स— मैसोड	स्वच्छ
				16-2-83			
एम/16655	कश्मीर कबाली (रंगीन) (36 म०म०) (भारत)	लामिल	3168.92(14)	यू० 85167	विश्व प्रिय सिने प्रार्ट— मद्रास	विश्व प्रिय सिने प्रार्ट— मद्रास	कट्स
				16-2-83			

प्रयुक्त लम्बाई: 3372.31 मीटर

						फिट—फीम	
(1) रील 2	गाने के अनुक्रम से शराब के बोतल और ग्लास में शराब गिराये जाने का दृश्य निकालें—निकाला गया					9.02	
(2) रील 2	रमास्वामी और लड़की के संवाद में "मिले एरो पशु... से इरुपेन एशु सोना तक निकालें—निकाला गया					22.05	
(3) रील 3	डाक्टर और सेवक के संवाद से निम्न को निकालें:—						
	(क) एन एलाय विडियो—निकाला गया					आवाज	
	(ख) भालू कोरु काय पिडियंगडा (दृश्य भी निकाला गया)					6.10	
	(ग) अम्मु कुंगडा विडियंगडा (दृश्य भी निकाला गया)					2.13	
	(घ) गेटिया पिडियंगडा					4.07	
	(च) थोटा पियाडो अओपा (छ) इम्पो बिटा पोशु					12.13	
	(ज) नडु विले पिडो (ज) अमकु अमकु डाय पिडियंगडा (दृश्य भी निकाला गया)					4.04	
	(झ) कलयातम अन्नपूर्णम अर्थदुषोय					6.02	
	(झ) माला पिडियंगडा						
(4) रील 4	डाक्टर और रामास्वामी के संवाद से निम्न को निकालें:—						
	(अ) एन सर... कंपिलिट अर्थ डि बोंगा					23.03	
	(स) इयुवुम कोजिथाम, एक लड़की और एक लड़के के संदर्भ में;					15.12	
(5) रील 7	गुंडा रंगन लड़की को जकड़ते हुए और कमरे बिस्तर पर लड़की निकालें, उस अनुक्रम से निम्न संवाद भी निकालें					5.12	
	(अ) मार्केट्टु... भंडाकुराने (ब) अंधा सोलाय इनगा... मुडिया शु निकाला गया।					18.10	
(6) रील 7	डाक्टर, रामास्वामी, एवं अन्य लोगों के बीच संवाद में "अम्मा कुडुम्बा नडा काटूम" से निकालें					13.08	
(7) रील 7	गोशु और डाक्टर के अनुक्रम से निम्न को निकालें:—						
	(अ) दृश्य और संवाद "वरवाजे को खटखटाहट से लेकर पोंगा पोंगा" शब्द कहने तक निकाला गया					11.10	
	(ब) उलाय नाम्बो... अरुक्कामुडियाशु और प्रतिक्रियाएं					9.12	
(8) रील 8	(अ) शराब पीत हुए अमजद (ब) अमजद दरवाजा खोलकर कमरे में प्रवेश करते हुए (स) राधा को स्पर्श करते अमजद प्रतिधारित करें, शेष छेड़छाड़, अमजद और राधा की लड़ाई तक को निकालें					14.08	

1	3	3	4	5	6	7	8
(9) रील 8	रमास्वामी और पहुँचाने वाले के बीच के अनुक्रम से, कमरा नं० 9 में लड़की को ठीक करने के संबंध में सारे दृश्य और संवाद को निकालें .						
(11) 10	गुंडा रंगन के द्वारा शांति के बलात्कार के पूर्ण अनुक्रम को निकालें, इसमें केवल हाथ से गुलाब को मसलना और दूसरा शांति के मृत पड़ा रहने का दृश्य और तब खोज के समय घानव का उसे देखना और उसके बछ स्थलों को पालु से ठकना रखें—निकाला गया					219.04	
(12) रील 11	रंगा के शराब पीने के दृश्य निकालें .					79.08	
(13) रील 11	गाने के अनुक्रम से पहिले और गाने के अनुक्रम से निकालें .					4.10	
	(अ) गाँजा पीये जाने का सभी दृश्य .					66.00	
	(ब) एक नर्तकी का कमरे की ओर पीठ कर नितम्बों का उछालना .					2.08	
(14) रील 11	कोजो के संदर्भ में होटल में सरदार और गोपु के बीच का सारे अनुक्रम को निकालें—निकाला गया					17.04	
(16) रील 13	गाने के अनुक्रम से, निम्न को निकालें :—						
	(अ) राजा और राधा के पैर एक दूसरे को स्पर्श करते हुए (प्रकृति के शाट 5.12 फिट स्वीकृत)					8.02	
	(ब) राजा का घेन राधा के ऊपर आते हुए (बत्ती के शाट से प्रतिस्थापित 11.13 फिट स्वीकृत)					5.12	
	(स) धुम्बन का दृश्य (एक बत्ती के शाट से प्रतिस्थापित 2.10 फिट स्वीकृत)					11.13	
	(द) स्नानागार के दृश्य से राधा के स्थलों पर राजा के सर का दृश्य निकालें (राधा के ब्लोज शाट से प्रतिस्थापित 10.13 फिट स्वीकृत)					10.13	
(17) रील 13	रंगन जब राधा का पीछा करता है और वह गिर जाती है, निम्न दृश्य को निकालें (अ) राधा के ऊपर उसका फैले पैर (ब) राधा के चेहरे की ओर आता उसका चेहरा					6.07	
						700.13	
						ब 213.60 मीटर	

कुल प्रतिस्थापन 33.08 फिट (10.21 मीटर)

उपर्युक्त कटाव और प्रतिस्थापन के बाद फिल्म की वास्तविक लम्बाई 3168.92 मीटर 14 रीलों में होगी।

एम/16804	तमिलनाडु गोवर्नमेंट रिजलन तामिल न्यूज बुलेटिन नं० 251 (35 म०म०) (भारत)	293.00(1)	यू० 85168	सूचना एवं जनसंपर्क निदेशक, मद्रास	सूचना एवं जन संपर्क निदेशक, मद्रास	स्वच्छ
			18-2-83			
एम/16819	सर्कम प्रबंधन (35 म०म०) मलयालम (रंगीन) (भारत)	3702.71(14)	यू० 85169	श्री लक्ष्मी नारायण पिक्चर्स, मद्रास	श्री लक्ष्मी नारायण पिक्चर्स, मद्रास	„
			19-2-83			
एम/16831	रेडु जेला सोता का ट्रेलर (35 म०म०) (रंगीन) (भारत)	94.49(1)	यू० 85170	श्री बह्म रम्बिका फिल्म्स, मद्रास	श्री केनाथ राब, मद्रास	„
			19-2-83			
एम/16825	दीपा (35 म०म०) (रंगीन) मलयालम	56.08(1)	यू० 85171	जेम पब्लिशिटी फिल्म्स मेकर्स, मद्रास	जेम पब्लिशिटी फिल्म्स मेकर्स, मद्रास	„
			19-2-83			
एम/16826	माहून ज्वेलरी (35 म०म०) (रंगीन) (भारत)	39.01(1)	यू० 85172	—तदैव—	—तदैव—	„
			19-2-83			

1	2	3	4	5	6	7	8
एम/16827	पी०सी० के० (35 म०म०) (रंगीन) (भारत)	मलयालम	41.76(1)	यू० 85173 19-2-83	जेम पब्लिशिटी फिल्म मेकर्स मद्रास	जेम पब्लिशिटी फिल्म मेकर्स मद्रास	स्वच्छ
एम/16828	पोटास (35 म०म०) (रंगीन)	मलयालम	76.20(1)	यू० 85174 19-2-83	—तदैव—	—तदैव—	„
एम/16829	अनुपमा (35 म०म०) (रंगीन) (भारत)	मलयालम	57.30(1)	य० 85175 19-2-83	—तदैव—	—तदैव—	„
एम/16830	पब्लिज्जेलसै (रंगीन) (भारत)	मलयालम	43.28(1)	यू० 85176 19-2-83	—तदैव—	—तदैव—	„
एम/16824	ओरुपुलान गुजरु भद्रपुषु किरायु (35 म०म०) (रंगीन)	तमिल	3751.94(15)	यू० 85177 19-2-83	—तदैव—	—तदैव—	„
एम/16816	बाधलम (35 म०म०) (रंगीन) (सिनेमा स्कोप) (भारत)	मलयालम	3956.30(15)	ए० 4509 14-2-83	सरगबरा मूबी, मद्रास	सरगबरा मूबी, मद्रास	
एम/16832	अम्बेगने (35 म०म०) (रंगीन) (भारत)	कन्नड़	3218.69(14)	ए० 4510 (14)	सोमया थ्रॉट, बैंगलोर	सोमय. थ्रॉट, बैंगलोर	
एम/16811	उरगंथा निनाय युंगल (1) (35 म०म०) (रंगीन) (भारत)	तमिल	3706.46(15)	ए० 4511 (15)	सुंदायेवामी फिल्म्स, मद्रास	श्री आर० मालकरन	

प्रयुक्त लम्बाई 3782.57 मीटर

फिट—मीम

- (1) रील 1 पञ्चु एण्ड राघवन, का संवाद निकालें—पञ्चु 'वन क्रायु आन मिलाय से राघव, व केलेई केडू तिरुथिया' 6.06
- (2) रील 2 पञ्चु का संवाद "काट्टिलु मेला किडनयु सम्पत्ति चलेलम" निकाला गया 7.11
- (3) रील 2 राघवन का पञ्चु को संकेत 'पाला पेक्कु अबानयन चिना बोडु' निकालें 5.08
- (4) रील 2 (अ) एक लड़के का पञ्चु को संकेत—'गुमम्म थंगायु' निकालें 1.08
(ब) उसी लड़के का संकेत "वुक्कु देन . . . दू . . . येवोनिगरायु" निकालें आवाज]
- (5) रील 2 पञ्चु का लड़की के साथ नृत्य करने के अनुक्रम से, अपने जाँघों का प्रकट करने के लिये अपने बाये पैर को उठाने का सभी दृश्य निकाल दें 16.08
- (6) रील 5 भरत के संवाद "पन का गिक्कु कलल बंता नेरा पनकाय अरायकुथ पोवाल" निकालें 9.14
- (7) रील 12 उमा और अमर के खलाकार अनुक्रम से अमर का अपना हराधा कहने आराधिकटुमा . . . से अमर का कहना 'बाई' और चला जाना तक के सारे शॉट को निकाल दें, ऋषि के चेहरे पर की प्रतिक्रिया पर आपत्ति नहीं है, पल्लव बैंक में इसका पुनर्बतरण निकाला जाय 113.07
- (8) रील 12 उमा का आराम बलिदान करने के अनुक्रम प्रतिधारित करें (1) किरासन तेल का होना (2) उमा का इस पर प्रतिक्रिया (3) ऋषि के कम में जाते हुए उमा और ऋषि और उमा की प्रतिक्रियायें (4) उमा का अपना

1	2	3	4	5	6	7	8
			संवाद कहना बंदनगा और ऋषि का उत्तर (5) माक्स को चलाते उमा का शाट (6) ऋषि की प्रतिक्रियाएँ और संवाद "एन कानेथिरेले और चिल्लाहट, ऋषि के चेहरे की प्रतिक्रिया पर आपत्ति नहीं—उमा का अपने ऊपर किरासन तेल गिराने का सभी शाट जहाँ कहीं आया है निकाला गया, केवल संकेत के लिये बरोल 13, 14 और 15 में एक शाट प्रतिधारित करें इसमें उमा के साथ छेड़छाड़ को लम्बाई भी सम्मिलित है			70.14	
(9)	रील 12	: 'भर्तृराजो' गीत की पंक्तियों पर नर्तकी का अपने स्तनों को हिलाने मिड क्लोज शाट को निकालें, गाने के अंत में पशु के पैर को उठाते नर्तक के शाट निकालें—निकाला गया (खल नायक के क्लोज अप का तदैव लंबाई से प्रतिस्थापित)				2.15 व 7.15	
(10)	रील 15	: गौड़ो और भ्रमर के संघर्ष का क्लोज, मिड क्लोज, लांग शाट, विशेषकर विस्तर पर का सभी दृश्य निकालें—भ्रमर और गौरी का विस्तर पर का शाट, जब भ्रत का एक दोस्त कमरे में क्रूड पड़ता है, प्रतिधारित करें—निकाला गया				25.04	
(11)	रील 15	: भ्रमर का जलने और दर्द में लिखने का दृश्य को निकालें—निकाला गया				12.03	
						277.01	
						व 84.45 मीटर	

फ़िल्म में कुल प्रतिस्थापन 27 फ़िट 6 फ़ेम व 8.34 मीटर—उपर्युक्त सेंसर कट और प्रतिस्थापन के बाद फ़िल्म की वास्तविक लम्बाई 3706.46 मीटर 15 रीलों में है।

26-2-1983 को समाप्त होने वाले सप्ताह में केन्द्रीय फ़िल्म प्रमाण बोर्ड द्वारा प्रमाणित फ़िल्मों का विवरण

आवेदन सं०	शीर्षक, गेज, रंग और मूल देश	भाषा	मीटरों में लंबाई और रीलों की संख्या	सेन्सर प्रमाण पत्र का वर्ग, संख्या एवं दिनांक	आवेदक का नाम और पता	निर्माता का नाम और पता	टिप्पणियां
1	2	3	4	5	6	7	8
बम्बई							
बी/एफ-1509	बोध दया (35 म०म०) (रंगीन) (भारत)	गुजराती	4019.42(14)	यू० 103357 24-2-83	शिख इन्टर नेशनल, 49/1 तारदेव एयर कन्डिशन मार्केट, बम्बई-34	भार० के० जोशी, 49/1 तारदेव एयर कन्डिशन मार्केट	त्रिकोण
प्रयुक्त लम्बाई 4024.40 मीटर							
कट्स सं० रील सं०							
1	7	:	जमींदार के आधमियों के द्वारा कालू को कोड़ा मारने के दृश्य कम करें—12.14 फिट				
2	14	:	जमींदार को विजय और उसके आधमियों के द्वारा बन्दूक के कुन्दे से पीटे जाने के दृश्य कम करें—16 फिट 05 फ्रेम्स (4.98 मीटर)				
कुल निकाल 16 फिट 03 फ्रेम्स (4.90 मीटर)							
उपर्युक्त निकाल के बाद फिल्म की वास्तविक लम्बाई 13187 फिट 1 फ्रेम (19.42 मीटर) 14 रीलों में है।							
बी/एफ-1500	हान नु हान प्यारा (35मीमी०) (रंगीन) (भारत)	पंजाबी	3801.65(16)	यू० 103358 24-2-83	कतार फिल्म इन्टर नेशनल, 47/7, रेलवे कालनी, सोनाकूज (ग) बम्बई	करनार सिंह पावला	त्रिको ८
प्रयुक्त लम्बाई 3823.54 मीटर							
कट्स सं० रील सं०							
10	:	एक बूढ़े आधमी का एक लड़की के ऊपर नेटा रहता जब वह शाट के नीचे एक लड़के के हाथ पकड़ रखा है दृश्य को निकालें—14.07 फिट					

1	2	3	4	5	6	7	8
	2 11	:	लंगोटी के संबंध में संवाद को निकालें—28.09 फिट				
	3 13	(घ)	बाबा दा शब्द बाबा दे वचन है, वाक्य से निकालें				
		(ब)	उच्चारण करते के दृश्य से 'कम, रम, कम, सम्प' शब्दों को निकालें ।				
			कुल निकाल 71 फिट 13 फीस (21.89 मीटर)				
			उपर्युक्त निकाल के बाद फिल्म की वास्तविक लम्बाई 13187 फिट 1 फीस (4019.42 मीटर) 14 रीलें में होगी ।				
			यू०				
बी/एफ-1448	पड़े पैमान (कावर मास्टर) (35 मीमी०) इटली	अंग्रेजी उप शीर्षक	3066.73(6)	103359	मैसर्स एन० एफ० डी० सी० लि०, 13/16	आई० सी० ए० सी० एम०	त्रिकोण
				25-2-83	रिजेंट मैम्बर्स, नरिसन पाइंट, बम्बई-21		
			प्रयुक्त लम्बाई 3101.42 मीटर ।				
	रील—11		बच्चे (गदवेह-6 मुर्गी का) हस्त मैथुन करने का स्पष्ट संकेत और वस्तुतियों का बिस्तर पर लुटने का सभी दृश्य को निकालें ;				
			कुल निकाल 113 फिट 13 फीस				
			उपर्युक्त निकाल के बाद फिल्म की वास्तविक लम्बाई 3066.73 मीटर 6 रीलें में है ।				
			ए०				
बी/107497	केज (16 मीमी०) (रंगीन)	अंग्रेजी बृतांत हिंदी संवाद के साथ	358.00(1)	5040	एस० कोसार हुसैन	एस० कोसार हुसैन	त्रिकोण
				23-2-83			
			प्रयुक्त लम्बाई 358.00 मीटर				
	निम्न को निकालें :		जब मुस्लिम लोग भारत पर आक्रमण करते हैं और पर्वा और मेहरम प्रया को शुरू करते हैं, औरत का समाज में स्थान का बहुत अधिक बदलाव और बड़े शहरों में वर्तमान रूप प्रणित रूप में प्रकट होना—आवाज केवल उपर्युक्त फिल्म निकाल के बाद फिल्म की वास्तविक लम्बाई अपरिवर्तित रहती है जैसे 358.00 मीटर				
			ए०				
बी/एफ-1139	रॉजिंग बुल (35 मीमी०) (यू०एस०ए०)	अंग्रेजी	3497.89(7)	5041	युनाइटेड आर्टिस्ट कोरपोरेशन, मैट्रो हाऊस एम० जी० रोड, बम्बई-20	अरविन विकेनर एवं राबर्ट चार्ट आक	त्रिकोण
				25-2-83			
			प्रयुक्त लम्बाई 3546.96 मीटर				
	रील—2 :		बहुत देर तक सहलाने, मर्दे के पेट के हिस्से को चुम्बते और वह दृश्य जहाँ पर मर्दे औरत को अपना पेटों खोलने के लिए कहता है, और औरत का अपना पेटों खोलना और वह शाट जहाँ पर वह अपने जनेत्रीय को ढंके पानी से धोता है, निकाल कर, बिस्तर के दृश्य को (प्रतिधारित लंबाई 114.00 फिट)				
			उपर्युक्त निकाल के बाद फिल्म की वास्तविक लम्बाई 3497.89 मीटर 14 रीलें में होगी ।				
			ए०				
बी/एफ-1487	मोट अर्थर (35 म म) (रंगीन) (जापान)	अंग्रेजी	3497.89(7)	5042	मैसर्स एन० एफ० डी० सी० लि०, 13/16	कियोशी कोबा एवं काजो अमासी	स्वच्छ
				25-2-83	रिजेंट मैम्बर्स, नरिसन पाइंट, बम्बई-21		
			ए०				
बी/एफ-1474	बार्ड लाईट सिंग (रंगीन) (यू०एस०ए०)	अंग्रेजी	2771.24(10)	5043	युनाइटेड आर्टिस्ट कोरपोरेशन, मैट्रो हाऊस, एम० जी० रोड, बम्बई-20	अर्थर गाडनर एवं जुल्स बी लेवी	
				25-2-83			
			ए०				
बी/एफ-1441	पेरीज फ्रॉम हिबेन (35 म० म०) (यू०एस०ए०)	अंग्रेजी	2928.26(7)	5044	मैट्रो गोलब विन मेयर इतिहास लि०, होग बिल्लिंग, स्प्राट रोड, बलाइ इस्टेट	कोरा काये एन्ड हर्बर्ट रास	
				26-2-83			
			प्रयुक्त लम्बाई 2953.05 मीटर				

1	2	3	4	5	6	7	8
	रील—3	नटकी के कपड़े को उतारते हुए अर्धर के दृश्य को निकालने—81 फिट 05 फ्रेम					
		कुल निकाल 81 फिट 05 फ्रेम (24.79 मीटर)					
		उपर्युक्त निकाल के बाद फिल्म की वास्तविक लम्बाई 2928.26 मीटर 7 रीलों में है।					
				यू०			
बी/104801	इलेक्ट्रीकल सेमिस (16 म म) (रंगीन) यू०एस०ए०	अंग्रेजी	143.00(1) प्र० शी०	103985 ----- 21-2-83	एन० ई० एन्ड आई० एफ० लि० नेशनल ह्यूकस, दुलोफ रोड, बम्बई-38	स्टैलिग एक्जेशन फिल्म	
				यू०			
बी/104799	इलेक्ट्रीसिटी मैगनेटिज्म (16 म म) (रंगीन) यू०एस०ए०	अंग्रेजी	154.00(1) प्र० शी०	103986 ----- 21-2-83	तदैव	तदैव	
				यू० ।			
बी/104802	फन्डामेंटल आफ इलेक्ट्रीसिटी (16 म म) (रंगीन) यू०एस०ए०	अंग्रेजी	143.00(1) प्र० शी०	103987 ----- 21-2-83	तदैव	तदैव	
				यू०			
बी/104800	इलेक्ट्रोनिक्स (16 म म) (रंगीन) यू०एस०ए०	अंग्रेजी	443.00(1) प्र० शी०	103988 ----- 21-2-83	तदैव	तदैव	
				यू० ॥			
बी/104813	वाट हैपेन इन साईट ? (16 म म) (रंगीन) यू०एस०ए०	अंग्रेजी	110.00(1) प्र० शी०	103989 ----- 21-2-83	तदैव	तदैव	
				यू०			
बी/104812	दू विक्रम बन (16 म म) (रंगीन) यू०एस०ए०	अंग्रेजी	110.00(1) प्र० शी०	103990 ----- 21-2-83	तदैव	तदैव	
				यू० ।			
बी/104805	लार्ड फोम लार्ड (16 म म) (रंगीन) यू०एस०ए०	अंग्रेजी	121.92(1) प्र० शी०	103991 ----- 21-2-83	तदैव	तदैव	
				यू० ।			
बी/104796	एग्जेंड 'स्पर्स' (16 म म) (रंगीन) (यू०एस०ए०)	अंग्रेजी	110.00(1) प्र० शी०	103992 ----- 22-2-83	तदैव	तदैव	
				यू० ।			
बी/104806	ए थू हु मैन लार्ड (16 म म) (रंगीन) यू०एस०ए०	अंग्रेजी	110.00(1) प्र० शी०	103993 ----- 22-2-83	तदैव	तदैव	
				यू०			
बी/104794	डेवेलपमेंट ऑफ इन्फोयो (16 म म) (रंगीन) यू०एस०ए०	अंग्रेजी	110.00(1) प्र० शी०	103994 ----- 22-2-83	तदैव	तदैव	
				यू०			
बी/107384	शार्कॉस मशीन का ट्रेलर	अंग्रेजी	50.59(1)	103995 ----- 22-2-83	वार्मर ब्रदर्स (एफ०ई०) हिंद मुजीब हनकोरपोरेशन		

1	2	3	4	5	6	7	8
बी/106683	रूज सार्फिक हज हट एनी वे का ट्रेनर (35 म म) (रंगीन) यू० एस० ए०	अंग्रेजी	62.70(1)	यू० 103996 ----- 22-2-83	एम जी एम इंडिया लि०	लारेन्स बी ब्राह्मोपन	
बी/107513	काई ब्लड थापाचे का ट्रेनर (35 म म) यू० एस० ए०	अंग्रेजी	52.97(1)	यू० 103997 ----- 22-2-83	मैसर्स ए०नएफ० जी०सी०सि०		
बी/107521	कैसे कैसे लोग का ट्रेनर (35 म म) (रंगीन) (भारत)	हिंदी	88.96(1)	यू० 103998 ----- 22-2-83	किंग इस्टर नेशनल, जी०बी० जुनेजा	किंग इस्टर नेशनल जी०एस० जुनेजा	
बी/107344	वेयर हज सपिंग लाइफ ए थिल	अंग्रेजी	30.48(1)	यू० 103999 ----- 22-2-83	मैसर्स फोनिक्स फिल्म प्रोडक्शन	फोनिक्स फिल्म प्रोडक्शन	
बी/107427	जिट्स (35 म म) (रंगीन) भारत	अंग्रेजी	27.43(1)	यू० 103400 ----- 22-2-83	तदैव	तदैव	
बी/107535	दयाल टायर्स (रंगीन) (35 म म)	हिन्दी	30.48(1)	यू० 103401 ----- 23-3-83	सुरेश शर्मा	सुरेश शर्मा	
बी/107275	गो भी द टेस्ट ऑफ टोटैस्ड टोबैको (35 म म) (रंगीन) भारत	अंग्रेजी	30.48(1)	यू० 103402 ----- 23-3-83	हेमार्क इस्टर नेशनल	मि० जफर हई	
बी/107544	इंडिया एन एन उज्ज्वल इसबॉयमेंट फोर मीटिंग (16 म म) (रंगीन)	अंग्रेजी	340.16(3)	यू० 103403 ----- 23-3-83	जफर हई	कम्मुनिकेशन फिल्म्स	
बी/107511	सेम्टनरी थाफ डे कालेज (16 म म) (रंगीन) भारत	अंग्रेजी	266.00(1)	यू० 193404 ----- 23-3-83	चन्द्र मांभा	चन्द्र मांभा	
बी/107589- 602	टूबर्ट 7म नन एलाइन्ड सुमिट (35 म म) भारत	ग्रं० हि० मरा० गुज० ता० ले० का० सि० ब० मस० अ० उ० उर्दू० प०	608.00(2)	यू० 100005 ----- 23-2-83	फिल्म प्रभाग, भारत सरकार	फिल्म प्रभाग, भारत सरकार	
बी/107437- 50	ग्रॉल इंडिया इन्स्ट्रीटमूट ग्रॉफ मैडिकल सर्विस ए प्रोट्रेट (33 म म) (रंगीन) भारत	तदैव	516.00(2)	यू० 104006 ----- 23-2-83	तदैव	तदैव	
बी/107473- 86	डॉक्टर एज गुड एज सन (35 म म) (रंगीन) भारत	तदैव	116.00	यू० 104007 ----- 23-2-83	तदैव	तदैव	

1	2	3	4	5	6	7	8
बी/107473-86	कूट और पोषाजन (35 म म) (भारत)	अं०, हिं०, मरा० गुज०, ता०, ते०, क०, सि०, बं०, मल०, अ०, उ०, उ०	149.00(1)	यू० 104008 ----- 23-2-83	फिल्म प्रभाग, भारत सरकार	फिल्म प्रभाग, भारत सरकार	
बी/107552	साहित्यी चित्र 385 (35 म म) भारत	गुजराती	298.70(1)	यू० 104009 ----- 23-2-83	सहायक सूचना निदेशक (फिल्म) गुजरात सरकार	सूचना निदेशक, गुजरात सरकार	
बी/107272	बुधहाण जिंदगी (35 म म) भारत	हिन्दी	186.70(1)	यू० 104010 ----- 24-2-83	धर्मेश दत्ता, कला श्री	धर्मेश दत्ता, कला श्री	
बी/107273	जवाब दीजिए (35 म म) (रंगीन) भारत	हिन्दी	163.54(1)	यू० 104011 ----- 24-2-83	तदीव	तदीव	
बी/107536	हैप्पिनेस स्ट्रेट्स वॉर (35 म म) (रंगीन)]	अंग्रेजी	1605.66(2)	यू० 104012 ----- 24-2-83	होमी भी० सेठना	होमी भी० सेठना	
बी/107512	आप कैमला कीजिए (35 म म) (रंगीन) (भारत)	हिन्दी	452.32(2)	यू० 104013 ----- 24-2-83	उद्योगि शर्मा एवं मानिक गुप्ता	द. व. ई. शेरशर्मा	
बी/107509	द डिम एन्ड द बेज (35 म म) (रंगीन) (भारत)	हिन्दी]	30.48(1)	यू० 104014 ----- 24-2-83	दुर्गा खोटे प्रोडक्शन	दुर्गा खोटे प्रोडक्शन	
बी/107510	हैप्पी रिलेशनशिप (3 म म) (रंगीन)] (भारत)]	हिन्दी]	30.48(1)	यू० 104015 ----- 24-2-83	तदीव	तदीव	
बी/107572	बुकर वी वाशिंगटन (16 म म) (रंगीन)] यू०एस०ए०	अंग्रेजी	348.69(1)	यू० 104016 ----- 25-2-83	इंटर नेशनल कम्प्यू-निकेशन एजेंसी	विलियम ग्रीबल	
बी/107571	फ्रोम दोज रूट (16 म म) यू०एस०ए०	अंग्रेजी	327.66(1)	यू० 104017 ----- 25-2-83	तदीव	तदीव	
बी/107534	द कंसेप्ट ऑफ मैनेजर (16 म म) (रंगीन)	अंग्रेजी	288.00(3)	यू० 104018 ----- 24-2-83	हिल मैने फिल्म	हिल मैने फिल्म	
बी/107320	मार्टिनेरिया इनवार्डिट यू (16 म म) (रंगीन) यू०एस०ए०	अंग्रेजी	165.00(2)	यू० 104019 ----- 26-2-83	कलचरख डिपार्टमेंट आफ यू० एस० एस० आर० कॉन्सुलेट जेनरल	लेखित ग्राह पोपुलर साइंस फिल्म स्टूडियो	
बी/107306-10	बिल्डन ऑफ ट्रिफेन्ट नेशन (16 म म) (रंगीन) यू०एस०एस०आर०	अंग्रेजी	313.00(3)	यू० 104020 ----- 26-2-83	तदीव	उक्रानियन न्यूज रील डोकुमेन्ट्री फिल्म स्टूडियो	

1	2	3	4	5	6	7	8
बी/107298-99	एरॉन्ड व सोवियत युनियन नं० 180 (16 म म) (रंगीन) यू०एस०एस०भार०	अंग्रेजी	115.00(1) प्र० शी०	यू० 104021 26-2-83	कलचरल डिपार्टमेंट ऑफ यू०एस०एस०-आर कांसुलेट जनरल	सेन्ट्रल डोकुमेन्ट्री फिल्म स्टुडियो	
बी/107606	सुन मेरी लैला (35 म म) (रंगीन) भारत	हिन्दी	94.18(1)	यू० 104022 26-2-83	मैसर्स न्यू हारिजन फिल्म	मैसर्स न्यू हारिजन फिल्म	
बी/107607	शृंगार काजल (रंगीन) (35 म म) भारत	हिन्दी	26.82(1)	यू० 104023 26-2-83	तवेव	तवेव	
बी/107317-15	एरॉन्ड व सोवियत युनियन नं० 182	हिन्दी	26.82(1)	यू० 104024 26-2-83	कलचरल डिपार्टमेंट ऑफ यू०एस०एस०-आर कांसुलेट जनरल	सेन्ट्रल डोकुमेन्ट्री फिल्म स्टुडियो	
बी/107302-04	एडुकेशन फोर ऑफ (16 म म) (रंगीन) यू०एस०ए०	अंग्रेजी, हि० ता० मल० कन्न०	116.00(1) प्र० शी०	यू० 104025 26-2-83	तवेव	तवेव	
बी/107659	एक्सप्लोरिंग युनिवर्सः व प्लेन टेरियम वे (16 म म) (रंगीन)	अंग्रेजी	225.00(2) प्र० शी०	यू० 104026 26-2-83	डा० बी०एस० वेंकट वर्धन, नेहरू सेनेटेरियम	नेहरू सेनेटेरियम	

पृष्ठांकन :

संख्या बी/एफ-1410

फिल्म : दीवार ए मार (उर्दू)---

यू प्रमाण पत्र संख्या 103347 दिनांक 8-2-1983

नियम 34 के अन्तर्गत परिवर्तन :

- जोड़ा गया—रील 11 : पुटन, सिकन्दर और विलयक के बीच कामेडी दृश्य से संवाद 'अपने जंगेजी खानदान से जंगेजी जंगेजी चूहे भाग यहाँ से— 234.03 फिट
- रील—14 : अख्तर नवाज को छाया में हंसी का मित्र क्लोज शाट। अख्तर नवाज के संवाद 'हस फैसले का अंजाम से अख्तर नवाज का संवाद—अंजाम 34.07 फिट
- निकाला गया—रील : 4: फिरदौस के गाने से ये शब्द "भूत को खुदा मानते हैं से लेकर अंजान थे अब जानते हैं 110.06 फिट कुल जोड़ . 268. फिट 10 फीट (81.88 मी०) —कुल स्क्वियेक निकाल 110.06 फीट (33.65 मीटर) उपर्युक्त जोड़ और निकाल के बाद फिल्म की वास्तविक लम्बाई 4271.84 मीटर है। यह प्रमाण पत्र 26 फरवरी 1983 को पृष्ठांकित किया गया।

पृष्ठांकन :

संख्या बी/107385 एवं बी/28/12127

फिल्म : व इन्ट्रा उटेरिन डेवाइस इन्सर्जेशन एन्ड रिमूवल ऑफ इन्टर यूटेरिन डेवाइस (रंगीन)

ए० प्रमाण पत्र संख्या 4432 दिनांक 29-3-1979

यह प्रमाण पत्र इस फिल्म के रंगीन में तामिल भाषांतर के लिए वैध है, फिल्म की वास्तविक लम्बाई अपरिवर्तित रहती है। यह प्रमाण पत्र 23 जनवरी, 1983 को पृष्ठांकित किया गया।

पृष्ठांकन :

संख्या बी/107522-34 एवं बी/105663

फिल्म : फ्यूलिग ए नेशन

यू० प्रमाण पत्र संख्या 102393 दि० 13-9-1982 (अंग्रेजी, रंगीन)

यह प्रमाण पत्र इस फिल्म के रंगीन में हिन्दी, मराठी, गुजराती, तामिल, तेलुगु, कन्नड़, मलयालम, असमिया, बंगाली, पंजाबी, सिन्धी, उर्दू, भाषांतर के लिए वैध है।

फिल्म की वास्तविक लम्बाई अपरिवर्तित रहती है।

यह प्रमाण पत्र 22 फरवरी 1983 को पृष्ठांकित किया गया।

1

2

3

4

5

6

7

8

पृष्ठांकन :

संख्या बी/105737 एवं बी/107206

फिल्म : लेट विडिया वर्क फोर यू (अंग्रेजी) (रंगीन)

यू० प्रमाण पत्र संख्या 103952

यह प्रमाण पत्र इस फिल्म के रंगीन में हिन्दी, बंगला, गुजराती, मराठी, तामिल, तेलुगू, कन्नड़, भाषांतर के लिए वैध है

फिल्म की वास्तविक लम्बाई अपरिवर्तित रहती है।

यह प्रमाण पत्र 21 फरवरी 1983 को पृष्ठांकित किया गया।

पृष्ठांकन :

संख्या बी/107324 एवं बी/106072-73

फिल्म : 8 कैपेथर शोस्टोविचक (अंग्रेजी)

यू० प्रमाण पत्र संख्या 102920 दिनांक 18-10-1982

यह प्रमाण पत्र हिन्दी भाषांतर के लिए वैध है।

फिल्म की वास्तविक लम्बाई अपरिवर्तित रहती है।

यह प्रमाण पत्र 25 फरवरी 1983 को पृष्ठांकित किया गया।

पृष्ठांकन :

संख्या बी/107325-27 बी/106074

फिल्म : द राईट एन्ड ड्यूटीज ऑफ सोवियत सिटिजन (अंग्रेजी) (रंगीन)

यू० प्रमाण पत्र संख्या 102920 दिनांक 18-10-1982

यह प्रमाण पत्र इस फिल्म के रंगीन में कन्नड़, मलयालम, हिन्दी भाषांतर के लिए वैध है।

फिल्म की वास्तविक लम्बाई अपरिवर्तित रहती है।

यह प्रमाण पत्र 25 फरवरी 1983 को पृष्ठांकित किया गया।

पृष्ठांकन :

संख्या बी/107495-96

फिल्म : भुंगल हेयर भॉयल (हिन्दी) (रंगीन)

यू० प्रमाण पत्र संख्या 94725 दिनांक 26-11-1981

यह प्रमाण पत्र इस फिल्म के रंगीन में तामिल, तेलुगू भाषांतर के लिए वैध है।

पृष्ठांकन :

संख्या बी/107546-47 एवं बी/107431

फिल्म : जी० एन० पी० 101 घाटोपेड्स (अंग्रेजी)

यू० प्रमाण पत्र संख्या 103950 दिनांक 15-2-83

यह प्रमाण पत्र इस फिल्म के रंगीन में हिन्दी, मराठी भाषांतर के लिए वैध है।

फिल्म की वास्तविक लम्बाई अपरिवर्तित रहती है।

यह प्रमाण पत्र 21 फरवरी 1983 को पृष्ठांकित किया गया।

26-2-1983 को समाप्त होने वाले सप्ताह में केन्द्रीय फिल्म प्रमाणन बोर्ड द्वारा प्रमाणित फिल्मों का विवरण

आवेदन संख्या	शीर्षक, गेज, रंग और मूल देश भाषा	रीलों की सं० एवं मोटरों में लम्बाई	सेंसर प्रमाण पत्र का शर्त सं० एवं दिनांक	आवेदक का नाम और पता	निर्माता का नाम और पता	टिप्पणी
1	2	3	4	5	6	7
कलकत्ता						
सी/10681	जसिगा बर्बस (रंगीन) (चुत्तचित्र) (16 म म) भारत	अंग्रेजी 233.17(2)	यू० 101548 21-2-83	गिरिश चौधरी, डा० बी० के० ककती रोड, गोहाटी 781007, आसाम	कन्वेंटर्स ऑफ फारेस्ट आसाम सरकार	स्वच्छ
सी/10682	सिद्धि ऑफ गुजरात (रंगीन) (चुत्तचित्र) (16 म म) भारत	अंग्रेजी 204.27(1)	यू० 101549 21-2-83	एस० के० चट्टोपाध्याय, 11ए राजा गोबेन्द्र स्ट्रीट, कलकत्ता 700005	नुसयम इन्टर प्राइजेज, 11ए राजा गोबेन्द्र स्ट्रीट, कलकत्ता 700005	

1	2	3	4	5	6	7	8
सी/10676	कजला दोदी (कीकर) (35 मम) भारत	बंगला	3531.72(14)	यू० 101550 25-2-83	तारकेश्वर विजय, नाओपारा कालोवाडी रोड, बरसाना, 24 परगना, प० बंगाल	तारकेश्वर विजय, नाओपारा कालिवाडी रोड, बरसाना, 24 परगना, प० बंगाल	23.28
सी/10677	कजला दोदी का ट्रेलर (35 मम) भारत	बंगला	68.70(1)	यू० 101551 25-2-83	तदेव	तदेव	
सी/10684	ध्यान में रखिए (रंगीन) (चित्रापन) (35 मम) भारत	हिन्दी	30.48(1)	यू० 101552	ग्रामिनाथ मित्रा प्रोडक्शन, भार/वार्ड 8, प्रोल्ड डांग रेस कोर्स, कलकत्ता 700038	ग्रामिनाथ मित्रा प्रोडक्शन भार/वार्ड 8 प्रोल्ड डांग रेस कोर्स, कलकत्ता	
सी/10673	टिनटोरिया का ट्रेलर (रंगीन) (35 मम) यू० के०	अंग्रेजी	46.93(1)	ए० 4231 25-2-83	गुडबिन पिक्चर्स (कल०) 62 बेंटिक स्ट्रीट कलकत्ता-700069	मि० जराल्ड ग्रोन, यू० के०	„

26-2-1983 को समाप्त होने वाले सप्ताह में केन्द्रीय फिल्म प्रमाणन बोर्ड द्वारा प्रमाणित फिल्मों का विवरण

रजि० नं०	फिल्म का नाम, गेज, रंग और मूल देश	भाषा	मीटरों में लंबाई और रोलों की संख्या	सैंसर प्रमाण पत्र का नं०, संख्या एवं दिनांक	छायेदक का नाम और पता	निर्माता का नाम और पता	टिप्पणी
1	2	3	4	5	6	7	8
मद्रास							
एम/16837	मुंछा वुगु (35 मम०) (रंगीन) (भारत)	तेलगू	4549.75(19)	यू० 85178 21-2-83	सुरेश प्रोडक्शन, मद्रास	श्री डी० रमा नायडू, मद्रास	स्वच्छ
एम/16897	इन्फैंसी ब्रकिंग ग्रेट ब्रिटेन	अंग्रेजी	100.58(1)	यू० 85179 22-2-83	ब हस्स्टोड्यूट आक रोड ट्रांसपोर्ट, मद्रास	ट्रांसपोर्ट एन्ड रोड रिमब नेबारेटो, मद्रास	„
एम/16700	ओवर टेकिंग बिहैमियर (रंगीन) (16 मम०) (ग्रेट ब्रिटेन)	अंग्रेजी	77.11(1)	यू० 85180 22-2-83	—तदेव—	—तदेव—	„
एम/16899	डाईवर्स गार्डियन (16 मम०) (रंगीन) (ग्रेट ब्रिटेन)	अंग्रेजी	87.78(1)	यू० 85181 22-2-83	—तदेव—	—तदेव—	„
एम/16573	कटा मरम कोपरेटिव (16 मम०) (रंगीन) (इंग्लैंड)	अंग्रेजी	320.00(1)	यू० 85182 22-2-83	सेन्टरी, जी०सी०प्रो० सेन्टर, त्रिवेन्द्रम	कम्प्युनिकेशन इन्स्टीट्यूट बूटर्स टाउन उवजीन	„
एम/16800	तिरुपति कोपरेटिव (16 मम०) (रंगीन) (भारत)	अंग्रेजी	107.29(1)	यू० 85183 22-2-83	सुरेश एसोसियेट, हैदराबाद	सुरेश एसोसियेट, हैदराबाद	„

1	2	3	4	5	6	7	8—
एम/16845	सी मासु होजी एण्ड कं० (35 मम०) (रंगीन) (भारत)	मलयालम	53.34(1)	यू० 85184	जम पब्लिसिटी फिल्म, मद्रास	जैम पब्लिसिटी फिल्म, मद्रास	२५३४
				22-2-83			
एम/16846	पद्मा (35 मम०) (रंगीन) (भारत)	मलयालम	53.34(1)	यू० 85185	—तदैव—	—तदैव—	..
				24-2-83			
एम/16852	मासीमा (35 मम०) (रंगीन) (भारत)	मलयालम	3225.63(14)	यू० 85186	श्री हुरि कैनोर	श्री हुरि कैनोर	..
				24-2-83			
एम/16853	सुपर स्टार (35 मम०) (रंगीन) (भारत)	अंग्रेजी	13.72(1)	यू० 85187	मेडिया प्राटिस्ट, मद्रास	मेडिया प्राटिस्ट, मद्रास	..
				25-2-83			
एम/16855	ए लार्ड्स इन अपेम्स लैंड (35 मम०) (रंगीन) (भारत)	अंग्रेजी	40.84(1)	यू० 85188	अन्ना कडवरा एडवर्टी- ईजिंग, एजेन्सी, मद्रास	अन्ना कडवरा एडवर्टी- टीईजिंग एजेन्सी, मद्रास	..
				26-2-83			
एम/16856 एच 57	एल्वोजेट टा म (रंगीन) (35 मम०) (भारत)	तमिल एवं मलयालम*	41.15(1)	यू० 85189	समता फिल्म इन्टर- नेशनल, मद्रास	श्री विश्वनाथन, मद्रास	..
				26-2-83			
एम/16858	अनस्वरा बिबम (35 मम०) (रंगीन) (भारत)	मलयालम	609.60(2)	यू० 85190	आशा फिल्म इन्टर- नेशनल, त्रिवेन्द्रम	आशा फिल्म इन्टर- नेशनल, त्रिवेन्द्रम	..
				26-2-83			
एम/16181	मारेल डेवल; ट (16 मम०) (रंगीन) (यू०एस०ए०)	अंग्रेजी	329.18(1)	यू० 85191	टाटा मेकपा हिल पब्लिकेशंस कं० लि०, मद्रास	टाटा मेकपा हिल बुक कं० यू०एस०ए०	..
				26-2-83			
एम/16180	परमानालिटी/घर्ली चार्टर्ड- हुड (16 मम०) (रंगीन) (यू०एस०ए०)	अंग्रेजी	219.96(1)	यू० 85192	—तदैव—	—तदैव—	..
				26-2-83			
एम/16179	परमानालिटी/मिडल चार्टर्ड- हुड (16 मम०) (रंगीन) (यू०एस०ए०)	अंग्रेजी	219.96(1)	यू० 85193	—तदैव—	—तदैव—	..
				26-2-83			
एम/16836	थालम थेरिया थावु (35 मम०) (रंगीन) (भारत)	मलयालम	4375.71(16)	ए० 4512	श्री साई प्रोडक्शन, मद्रास	श्री आर०एस० श्रीमि- थासन, मद्रास	स्वच्छ
				21-2-83			
एम/16835	थलाय मगन (35 मम०) (रंगीन) (भारत)	तमिल	3868.16(16)	ए० 4513	आर०बी० क्रियशन, मद्रास	आर०बी० क्रियशन, मद्रास	कट्स
				21-2-83			

प्रमुक्त लम्बाई: 3902.96 मीटर

फिट—फेस

(1) रील 1 : साहूकार का अपनी पत्नी के साथ संवाद "उत्ता कू काटिना थाली कुडा इंगु
और थुआ अंडमुववुत्तन" निकालें

9.03

1	2	3	4	5	6	7	8
	(2) रील	4 : शेखर का संवाद "माला बियरा" निकालें				5.10	
	(3) रील	4 : ग्रीका एवं पेट पर पक्ष प्रहार और मुठ्ठी प्रहार, लड़ाई के अनुक्रम से निकालें				5.10	
	(4) रील	5 : रानी को बाँत काटते राजा के क्लोज अप को निकालें				1.14	
	(5) रील	5 : जगमा का एक नाटे आदमी के साथ संवाद :—					
		(अ) नी कुडा पोय मुट्टी पारू				7.08	
		(ब) रोता कुतीकथेडा हडुपिला हरिका अरबलेडम अस्थु पोयडम				10.02	
		(स) रानी का जगमा के साथ संवाद कथायु एडुधुपोटुल "कवि पोट्टन" निकालें				9.00	
	(6) रील	6 : पुलिस कर्मी का संवाद "इयुकुम पैटाय कजाटू" निकालें				13.03	
	(7) रील	6 : शेखर का संवाद, 'नो इसाले एरता' निकालें				4.03	
	(8) रील	7 : लक्ष्मी और शेखर घर में बातचीत के संवाद निकालें—शेखर : अया इरला ... नाने के बैन लक्ष्मी : नोबाथ ?				5.10	
	(9) रील	8 : शेखर का प्रिया के साथ संवाद "मुधाले एधीविदराधु"—निकालें				4.08	
	(10) रील	12 : पोस्टमैन के हकलाना का दृश्य मात्र संकेत तक कम करें				35.06	
	(11) रील	13 : नर्तकी के नितम्बों का उच्छाल जब उसके कपड़े गाने की पंक्ति "मियावे" के समय अभद्र ढंग से ऊपर उठ जाते हैं दृश्य को निकालें (नर्तकी के क्लोज अप 10.03 फिट में प्रतिस्थापित)				10.03	
						121.09	
						व	37.10 मीटर

कुल प्रतिस्थापन स्वीकृत 10.63 फिट व 3.11 मीटर

कट्स के बाद फिल्म की वास्तविक लम्बाई 3868.97 मीटर 16 रीलें में होगी।

एम/16833	इधु इंगगा नाहू (35 मम०) (रंगीन) (भारत)	तामिल	4236.72(16)	ए० 4514 कलाय एक्सिल कम्मा- हन्सा, मन्नाम 22-2-82	श्री सेलवम, मन्नास	कट्स
						प्रयुक्त लम्बाई : 4244.04 मीटर

					फिट फीस
(1)	रील	3 :	गाने के दृश्य में 'सांधु' शब्द को गीत की पंक्तियों से निकालें		1.10
(2)	रील	5 :	इस्प्लान के संवाद से "खाकी शताय" कथन को निकालें		8.09
(3)	रील	11 :	पुलिस कर्मी का बच्चे के साथ संवाद से "अथाय काट्टी अनुपनम और अन्य लोगों का, 'ऊर अथाय" निकालें		13.13
(4)	रील	14 :	जब पुलिस कर्मी दृश्य के पास पहुँचता है, लेबल लगे शराब की बोतल का दृश्य निकालें		15.00
					<hr/>
					39.00
					व
					11.89 मीटर

कुल प्रतिस्थापन : 15 फिट (4.57 मीटर)

उपयुक्त कट्स और प्रतिस्थापन के बाद फिल्म की वास्तविक लम्बाई 4236.72 मीटर 16 रीलें में होगी।

एम/16708	नान उन्ना मिनाचेन (रंगीन) (भारत)	तामिल	3580.11(14)	ए० 4515 श्री वेलमणी फिल्म्स, मन्नास 24-2-83	श्री वेल मणि फिल्म्स, मन्नास	कट्स
						प्रयुक्त लम्बाई : 3637.18 मीटर

(1) रील	1 एवं 2 :	मोटे विप्लवक के पैर अन्दर से मुखा विप्लवक का अपना सर निकालने का शाट निकालें				6.08
(2) रील	2 :	स्तनों पर कैमरे का जुम शाट और कथन "कायकु वाटमा पुले" कथन दृश्य के साथ निकालें				7.00
(3) रील	2 :	कावेरी की जाँघों पर हाथ रखते मारुड के अनुक्रम और मारुड के अनुवर्ती अनुक्रम को निकालें (आकाश के शाट 13 फिट से स्वीकृत)				13.00

1	2	3	4	5	6	7	8
(4) रील	4	विदूषक का मुहूर्तना और थेटेफारे जवर पर मुरड के हाथों का भावाभियन को निकालें				21.13	
(5) रील	4	जब औरत खोग नहा रही है—विदूषक के द्वारा कहा गया कथन "गरमा परसई" को निकालें				5.15	
(6) रील	5	मग्ध के सामने की गति के दृश्य निकालें (फूलों के घाट से प्रतिस्थापित --3.13 फिट)				3.13	
(7) रील	8	खलनायक के सहाय के संवाद 'प्रोया सार्ज बंगा' शब्द को निकालें और "ओमोले अमन पक्कामाटक... पर पारू" को भी निकालें				17.14	
(8) रील	10	मोटे विदूषक के संवाद "नाले कई काबोले कुलि पोरिंगा और बीने का संवाद "कनिया बिनाना केलाय थुकुवा" को निकालें				18.14	
(9) रील	10	मुरड का संवाद "डप्पाडन कौचम कौचना एरुडू" को निकालें				11.09	
(10) रील	10	राजा कानु का संवाद "अप्पो उथक् समा डियेन" निकालें				20.04	
(11) रील	10	सर्कम के मालिक की पत्नी का संवाद "किजी चिडूवू" को निकालें				15.08	
(12) रील	11	आने स्तनों को देखते मुन्दरी के दृश्य को निकालें (फूलों के शाट से प्रतिस्थापित 3.08 फिट)				3.08	
(13) रील	11	नाल पेटीकोट में मुरड के पमैश बैंक दृश्य को निकालें (मुरड और कावेरी के मिड शाट से प्रतिस्थापित 23.05)				23.05	
(14) रील	12	मार्डिनस के संवाद "नान कावेरिले एपेडे कुलिकोपेरन" कावेरिले थानी वातो-वणवा" निकालें				22.13	
(15) रील	12	उमका नायिका के साथ थानी में बलात्कार करने के प्रयास से पोडो के संवाद 500 मिलो निकालें				9.05	
(16) रील	13	गाने के अनुक्रम से निम्न दृश्यों को निकालें:—					
		(क) क्लोज अप में नर्तकी के पीछे का उज्जाल को निकालें (3 गलायमनी और मनुह नर्तक के मिड क्लोज शाट से प्रतिस्थापित)				11.00	
		(ख) नर्तकी के लो पंगिल शाट निकालें (डान्मर के मिड शाट से प्रतिस्थापित 10.10 स्वीज़न)				10.10	
		(ग) नर्तकी के सीने पर पंटी का अपने चेहरे को ऊपर नीचे करना निकालें (डान्मर के मिड शाट से प्रतिस्थापित 10.15 फिट)				10.15	
		(घ) नर्तकी के पीठ पर हाथ रखते और उमके पीठ पीठले पैडी के शाट निकालें (नर्तकी के मिड शाट से प्रतिस्थापित 10.10 स्वीकृत)				10.10	
		(ङ) नर्तकी के कमर पर हाथ रखते पैडी को निकालें				6.05	
		(च) अपनी लगी को उड़ाने और अश्रु तरीके से चलने और उज्जालने पैडी के शाट निकालें (सॉप जोड़ा गया)				2.13	
		(छ) नर्तकी के नाभि पर हाथ रखते मोड को निकालें				37.14	
		(ज) मोटे विदूषक के नाभि को सहलाने पोडी के दृश्य निकालें (समह डान्मर के मिड क्लोज शाट से प्रतिस्थापित 37.14 फिट)				23.08	
						314.12 व	
						95.93 मीटर	

एम/16838

इ डेम मलो थोका राज,
(35 मम०), (रंगित)
(भारत)

नेलगु

3753.75 (14)

ए०

4516

कुमार राज विरुवर्ष,
सहायगुरुनारायण प्राबु,
सहाय

कटा

21-2-83

प्रयुक्त लम्बाई: 3759.71 मीटर

1	2	3	4	5	6	7	8
						फिट—फेस	
(1) रील	4 : स्वतंत्र सेनानी के द्वारा 'बस्टर्ड' शब्द का उच्चारण निकालें					2.02	
(2) रील	8 : एक क्रोधित छात्र का संवाद "पुटियाना पुडू बैट आकु से विधिचे डारिका को निकालें"					13.15	
(3) रील	10 : लाटरी टिकिट बेचने वाले का संवाद "आडा मांगा गाना वासू" को निकालें					2.00	
(4) रील	12 : नृत में तर्क का तर्की के पेट के नीचे अपने हाथों को रखने का पाठ निकालें					00.13	
						19.09 ब	
						5.96 मीटर	
	फिल्म की वास्तविक लम्बाई : 3674.97 मीटर 15 रीलें में होगी।						
			ए०				
एम/16834	एकात्म्यना सरानी, (रंगीन), तेलगू (35 मम०), (भारत)	3674.97(15)	4517	ईश्वरी आर्ट पिक्चर्स, मद्रास	श्री बी० सत्यनारायण सिंह, कट्स मद्रास		
			25-2-83				
	प्रयुक्त लम्बाई : 3684.42 मीटर						
						फिट—फेस	
(1) रील	6 : निस्पति का संवाद जहाँ पर वह दलाल और असेम्बली का संकेत करता है निकालें					31.00	
(2) रील	12 : "पाहु मुंडा" शब्द को निकालें (अनुसूची आवाज से प्रतिस्थापित)				आवाज		
	कट्स के बाद फिल्म की वास्तविक लम्बाई 3684.42 मीटर होगी।						
	पुनः प्रमाण :						
			यू०				
आर/28/ 3258	गृभाष वदिमा, (35 मम०), तेलगू (भारत)	4298.90(16)	84863	श्रीकांत प्रोडक्शन, मद्रास	श्रीकांत प्रोडक्शन, मद्रास	कट्स	
			25-2-83				
			यू०				
आर/28/ 3269	अजर वेधम, (35 मम०), तमिल (भारत)	4225.60(15)	84864	देवकी पिक्चर्स, मद्रास	देवकी पिक्चर्स, मद्रास	स्वच्छ	
			25-2-83				
			यू०				
आर/28/ 3272	पानी तिथम बोडू, (35 मम०), (रंगीन), (भारत)	3868.82(14)	84865	चित्रकला केन्द्र, मद्रास	चित्रकला केन्द्र, मद्रास	कट्स	
			25-2-83				
			यू०				
आर/28/ 3273	मानी पयाल (35 मम०) (भारत)	4271.45(16)	84866	लेन्की इन्टर प्राइजेज, मद्रास	श्री आर० एम० श्रीराजन, मद्रास	स्वच्छ	
			25-2-83				
			यू०				
आर/28/ 3264	था कुलु देवाय कुलु, (35 मम०), (भारत)	4094.73(16)	84867	एम०आर० कम्युनिटी, मद्रास	एम०आर० कम्युनिटी, मद्रास	कट्स	
			25-2-83				
			यू०				
आर/28/ 31106	गांधी नगर, (35 मम०), कन्नड़ (भारत)	4777.00(18)	84868	विजय वर्द्धन सूवी, मद्रास	विजय वर्द्धन सूवी, मद्रास	कट्स	
			25-2-83				

STATE BANK OF INDIA

LOCAL HEAD OFFICE

New Delhi-110001, the 17th May 1984

NOTICE

No. GMO/004858.—

1. Shri K. C. Bahree, Officer Middle Management Grade Scale-II assumed charge as Manager (IBD), Chandni Chowk, Delhi Branch as from the 29th December, 1981.
2. Shri S. S. Kamra, Officer Middle Management Grade Scale-III assumed charge as Manager (Services), Overseas Branch, New Delhi as from the 27th September, 1983.
3. Shri N. P. Thareja, Officer Senior Management Grade Scale-IVA assumed temporary charge as Chief Manager, New Delhi Main Branch as at the close of Business on the 10th March 1984.
4. Shri R. N. Dixit, Senior Management Grade Scale-V assumed charge as Chief Manager, New Delhi Main Branch as at the close of business on the 7th April 1984.
5. Shri K. K. Narula, Senior Management Grade Scale-IV assumed charge as Manager (Public Sector), Overseas Branch, New Delhi as at the close of business on the 15th September, 1983.
6. Shri B. R. Bahl, Senior Management Grade Scale-IV assumed charge as Manager (Account), Chandni Chowk, Delhi Branch as at the close of business on the 3rd March, 1984.

B. BHATTACHARYA,
Chief General Manager.

STATE BANK OF PATIALA

Patiala-147-001, the 6th April 1984

NOTICE

1. Shri C. K. Misra, Officer, MMGS-III, has been transferred to Calcutta (Main) branch as Manager and joined there on the 20th January 1984 (F.N.).
2. Shri P. S. Kalia, Officer, JMGS-I, has been transferred to New Delhi (Darva Ganj) branch and joined there on the 14th January 1984.
3. Shri Ashok Kumar, Officer, JMGS-I, has been transferred to Murthal branch as Office Incharge Extension Counter and joined there on the 4th January, 1984.
4. Shri Parduman Singh, Officer, MMGS-II, has been transferred to Disciplinary Action Cell, Head Office, Patiala and joined there on the 16th January 1984.
6. Shri Karnail Singh, Officer, MMGS-III, has been transferred to Patiala (Bh. Nagar) branch as Manager and joined there on the 4th January 1984.
6. Shri Karnail Singh, Officer, MMGS-III, has been transferred to AGM-Patiala Sectt. as Administrative Officer and joined there on the 23rd January 1984.
7. Shri Brijinder Singh, Tech. Officer (SSI), has been appointed and joined at AGM-Patiala Sectt. on 20-2-1984.
8. Shri Satish Kapoor, Officer, JMGS-I, has been transferred to AGM-Patiala, Sectt. and joined there on 24-2-1984.
9. Shri O. P. Sethi, Officer, JMGS-I, has been transferred as Manager to Bulandshahr branch and joined there on 20-2-1984.
10. Shri R. D. Singh, Officer, JMGS-I, has been transferred to New Delhi (New Friends Colony), branch and joined there on 24-2-1984.
11. Shri V. K. Kochhar, Officer, JMGS-I, has been transferred to Bahadurgarh branch as Manager and joined there on 9-1-1984.
12. Shri K. R. Pansal, Officer, MMGS-II, has been transferred as Manager to Dhuri branch and joined there on 11-1-1984.

13. Shri Teginder Pal, Officer, MMGS-II, has been transferred to Tapa branch as Manager and joined there on 27-2-1984.
14. Shri V. K. Demathiya, Officer, JMGS-I, has been transferred to Kandoori branch as Manager and joined there on 10-2-1984.
15. Shri P. K. Singla, Officer, JMGS-I, has been transferred to Chambaghat branch and joined there on 22-2-1984.
16. Shri K. S. Bodh, Officer, NMGS-II, has been transferred to Kangra branch as Manager and joined there on 21-2-1984.
17. Shri Arjan Dev, Officer, JMGS-I, has been transferred as Manager to Jand Mangholi branch and joined there on 10-2-1984.
18. Shri S. P. Goyal, Officer, JMGS-I, has been transferred to Rajpura Town branch and joined there on 15-2-1984.
19. Shri S. S. Saini, Officer, JMGS-I, has been transferred to Shambu Kalan branch as Manager & joined thereon 27-1-1984.
20. Shri Ruldu Ram Khanna, Officer, MMGS-II, has been transferred to Bhadson Branch as Manager and joined there on 9-2-1984.

Sd/- ILLEGIBLE
General Manager,
(Operations)

THE INSTITUTE OF CHARTERED ACCOUNTANTS OF INDIA

New Delhi-110002, the 24th September 1983

No. 3-NCA(5)/2/83-84.—With reference to this Institute's Notification No. 4-CA(1)/10/81-82 dated 15th March, 1982, it is hereby notified in pursuance of Regulation 18 of the Chartered Accountants Regulations, 1964, that in exercise of the powers conferred by Regulation 17 of the said Regulations, the Council of the Institute of Chartered Accountants of India has restored to the Register of Members, with effect from the date mentioned against his name, the name of the following gentleman :—

Sl. Membership No.	Membership Number	Name and Address	Date of Restoration
1	2	3	4
1.	17642	Shri Manab Ray Chaudhuri, ACA, Sector 5, No. 71 Faridabad -121 004	30-4-83

The 31st March 1984

No. 3-NCA(5)/7/83-84.—With reference to this Institute's Notification Nos. 3CA(4)/15/82-83 dated 30-3-1983, 3-CA(4)/16/82-83 dated 31-3-83, 3-NCA(4)/7/83 dated 21-3-84, it is hereby notified in pursuance of Regulation 18 of the Chartered Accountants Regulations, 1964, that in exercise of the powers conferred by Regulation 17 of the said Regulations, the Council of the Institute of Chartered Accountants of India has restored to the Register of Members, with effect from the dates mentioned against their names, the names of the following gentlemen :—

Sl. Membership No.	Membership Number	Name and Address	Date of Restoration
1	2	3	4
1.	17907	Shri Deepak Mehta, ACA, 26/25, East Patel Nagar, New Delhi-110008	5-3-84
2.	81334	Shri Rajinder Parshad Gupta, ACA, 289, Kucha Sanjogi Ram, Nava Bans, Delhi-110006	7-2-84

1	2	3
3. 81600	Shri R.C. Goel, A.C.A., D-91, Vivek Vihar, Delhi-32	2-2-84
4. 82185	Shri Ashok Kumar Joshi, A.C.A., 30/19, Shakti Nagar, Delhi-110007	23-3-84

No. 3-NCA(4)8/83-84.—In pursuance of Regulation 16 of the Chartered Accountants Regulations, 1964, it is hereby notified that in exercise of the powers conferred by Section 20(1)(c) of the Chartered Accountants Act, 1949, the Council of the Institute of Chartered Accountants of India has removed from the Register of Members of this Institute on account of non-payment of the prescribed fees, the name of the following member with effect from 1st August, 1982.

Sl. Membership No. Number	Name and Address
1. 80346	Shri D. Swaminathan, Manager Finance & Accounts, Eicher Good Earth Ltd., 3052 Sector 19-D Chandigarh.

No. 3-NCA(4)9/83-84.—In pursuance of Regulation 16 of the Chartered Accountants Regulations, 1964, it is hereby notified that in exercise of the powers conferred by Section 20(1)(c) of the Chartered Accountants Act, 1949, the Council of the Institute of Chartered Accountants of India has removed from the Register of Members of this Institute on account of non-payment of the prescribed fees, the names of the following members with effect from 1st August, 1983.

Sl. No.	Membership Number	Name and Address
1	2	3
1.	893	Shri Suraj Prakash, 54, Kucha Belamal, Naya Bans, Delhi-110006.
2.	2324	Shri M.R. Chhabra, H. No. 2, 2nd Street, Shanti Niketan, Rao Tula Ram Marg, New Delhi-110021.
3.	2366	Shri R.C. Relan, 174, Kamla Market, New Delhi-110002.
4.	2785	Shri Partap Lal Grover, 64 Regal Buildings, New Delhi-110001
5.	4336	Shri G. Narayana Babu, Asstt. Secretary—Mortgages, Life Insurance Corporation of India, Zonal Office, Lakshmi Insurance Bldg., Asaf Ali Road, New Delhi-110002.
6.	4921	Shri Prem Kumar Kohli, Sr. Divisional Manager—Finance, Escorts Limited, MSD, 19/6, Mathura Road, Faridabad (Haryana)
7.	5120	Shri B.C. Jain, 4561, Deputy Gunj, Sadar Bazar, Delhi-110006.
8.	5130	Shri C.N. Kaul, C-41, Pamposh Enclave, New Delhi-110043.
9.	5190	Shri Prayag Nath Agrawal, E-40, Panchsheel Park, New Delhi-110017.

1	2	3
10. 7466	Shri Rup Narain Gupta, 452, Sector 15-A, Faridabad (Haryana)	
11. 8143	Shri Krishan Kumar Sarna, 113, Dr. Joshi Road, Karol Bagh, New Delhi-110005.	
12. 8959	Shri P.K. Arora, A-232, Defence Colony, New Delhi-110024.	
13. 80054	Shri Ranjan Kapoor, Yadavindra Industries (D&A) Pvt. Ltd., Dochi P.O. Sadoopul, Via Kandaghat, Distt. Solan (H.P.)	
14. 9462	Shri Lochan Mohan, 1166, Sector 33-C Chandigarh-160031.	
15. 9583	Shri Ravinder Kumar Ahuja, R-836, New Rajinder Nagar, New Delhi-110060.	
16. 10180	Shri V.K. Bhandari, C/o Mercury Dry Cleaners, 5A, Market Model Town, Jullunder City	
17. 11499	Shri V.P. Khanijo, 5, National Park, Lajpat Nagar IV, New Delhi-110024.	
18. 11621	Shri S.K. Khanna, G-47, Connaught Circus, New Delhi-110001.	
19. 13118	Shri S.C. Jain, D-14, Green Park, New Delhi-110016	
20. 13354	Shri D.C. Sarawagi, J-6/120, Rajouri Garden, New Delhi.	
21. 13442	Shri K.K. Gangopadhyay, 171-A, DDA MIG Flats, Rajouri Garden, New Delhi-110027.	
22. 13654	Shri R.K. Nagpal, 79L, Model Town, Panipat.	
23. 13666	Shri T.A.S. Mani, M/s TS Mani & Co., B-5/100, Safdarjung Enclave, New Delhi-110016.	
24. 14741	Shri S.C. Pawah, C-54, Jungpura Extension, New Delhi-110014.	
25. 15061	Shri B.K. Vaid, H. No. 96, Block Sericulture, Bakshi Nagar, Jammu Tawi (J&K)	
26. 15504	Shri S.K. Mittal, 18/39, Shakti Nagar, Delhi-110007.	
27. 15583	Shri B.N. Sarkar, Z-24, Hauz Khas, New Delhi-110016.	
28. 15747	Shri K.V.S. Shyam Sunder, Union Bank of India, Zonal Office, 26/28-D Connaught Place, New Delhi.	
29. 15934	Shri S.N. Sharma, 502, Katra, Neel, Chandni Chowk, Delhi-110006	
30. 16219	Shri V.C. Agarwal, 242, Sector 15, Faridabad.	

1	2	3
31.	16837	Shri Vinod C. Chadha, B-1/23-A Hauz Khas, New Delhi-110016
32.	17499	Shri R.K. Kapoor, M/s K.L.S. Corporation, Naya Katra, Chandni Chowk, Delhi-110006.
33.	17579	Shri N. Thomas, 2/41, Sarva Priya Vihar, New Delhi-110016.
34.	17827	Shri R.N. Gupta, Meryfur House, 10, Lancers Road, B.D. Estate, Delhi-110007.
35.	17843	Shri Deepak Sondhi, N-27, First Floor, N.D.S.E. Part 1, New Delhi-110049
36.	17920	Shri P. Sivaram, 1230, Sector 19-B, Chandigarh.
37.	18581	Shri V.V. Sambasiva Rao, Accountant, Overseas Branch, Punjab National Bank, 28, Kasturba Gandhi Marg, New Delhi-110001
38.	50372	Shri Arjun-Kumar Agarwal, 659, Double Storey, New Rajinder Nagar, New Delhi.
39.	70266	Shri C.S. Tandon, C/o K.K. Tandon, 15A, 'K' Block, Malviya Nagar Extn., Saket, New Delhi-110017.
40.	70576	Shri Brij Mohan Mangal, D-412, Pragti Bihar, Lodhi Road, New Delhi.
41.	70796	Shri H.K. Sharma, A-367, Defence Colony, New Delhi-110024.
42.	70797	Shri R.B. Kabra, Sr. Executive (Commercial), Hindustan Sanitaryware & Industries Ltd., Bahadurgarh-124507.
43.	71058	Shri Rakesh Kumar Malhotra, DE-72, Tagore Garden, New Delhi.
44.	80049	Shri Rakesh Gupta, 1/4, Rani Jhansi Road, New Delhi-110055.

No. 3-NCA(4)|10|83-84.—In pursuance of Regulation 16 of the Chartered Accountants Regulations, 1964, it is hereby notified that in exercise of the powers conferred by Section 20(1)(c) of the Chartered Accountants Act, 1949, the Council of the Institute of Chartered Accountants of India has removed from the Register of Members of this Institute on account of non-payment of the prescribed fees, the names of the following members with effect from 1st August, 1983.

Sl. No.	Membership Number	Name & Address
1	2	3
1.	80095	Shri A.K. Varma, Controller of Accounts, Amritsar Oil Works, P.O. Rayon & Silk Mills, G.T. Road, Amritsar (Pb.)

1	2	3
2.	80233	Shri J.R. Jain, C/o Shri Rattan Lal Gupta, 4/27, Roop Nagar, Delhi-110007.
3.	80293	Shri Mohinder K. Midha, H-41, Masjid Moth, Near Savitri Cinema, New Delhi-110048
4.	80398	Shri Ajay Bhatnagar, Sector IV/523, R.K. Puram, New Delhi-110022.
5.	80419	Shri V.P. Chaturvedi, B-H/5-B, D.D.A. Flats, Munirka, New Delhi.
6.	80482	Shri Surender Bhatia, C-4A/39A, Janak Puri, New Delhi-110058
7.	80525	Shri Sushil Kumar Jhamb, 481, Sangat Road, Civil Lines, Ludhiana (Pb.)
8.	80618	Shri Hari Haran Rajamani, 9A/1 W.E.A. Karol Bagh, New Delhi-110005.
9.	80622	Shri K. Ramesh, 72-A, Pocket I, Mayur Vihar, Delhi-110091.
10.	80671	Shri A.K. Sharma, C/o Shri Rakesh Jolly, 10875, Jhandewalan Road, Nabi Karim, New Delhi-110055
11.	80714	Shri Raj Kumar, M/s P.P. Thukral & Co., 803, Rohit House, 3, Tolstoy Marg, New Delhi.
12.	80869	Shri Sanjay Seth, D-1/163, Vinay Marg, Chanakypuri, New Delhi-110021.
13.	80873	Shri S.C. Sharma, A-112, Pragati Vihar Hostel, Lodi Road, New Delhi.
14.	80960	Shri Jiven Kumar, C/o National Insurance Co. Ltd., Divisional Office, Shalimar Bldg., Shalimar Road, Jammu Tawi-180001.
15.	80188	Shri Mahesh Kumar, C/o M/s Hindustan Kokoku Wire Ltd., 7th Floor, Hansalya, 15, Barakhamba Road, New Delhi-110001.
16.	81106	Shri Narender Kumar Ahuja, 158-B, New Colony, Gurgaon-122001 (Haryana)
17.	81140]	Shri Gautam Kochhar, N-54, Panchshila Park, New Delhi-110017
18.	81156	Shri Ashwani Kumar, C/o M/s Bajaj Electricals Ltd., Munshi Niketan, 1/10, Asaf Ali Road, New Delhi-110002.

1	2	3
19.	81173	Shri Anil Kumar Gupta, 2/127, Nakul Gali, Vishwas Nagar, Shahdara, Delhi-110032.
20.	81338	Shri Pawan Kumar, B-503, Nehru Ground, N.I.T., Faridabad.
21.	81415	Shri R. Prasan Kumar, C/o M/s P.K. Iyengar & Co., Chartered Accountants, A-408, Defence Colony, New Delhi-110024.
22.	81449	Shri Ramesh Chand, 1273/9, 1st Floor, Krishan Mission, Farash Khana, Delhi-110010
23.	81482	Shri Naresh Khanna, 13/6, Punjabi Bagh, New Delhi-110026.
24.	81608	Shri Vijay Kumar Bansal, 16, Sector 21-A, Chandigarh.
25.	81618	Shri Subhash Chander Gahlot, H-33, Tara Apartments, Kalkaji, New Delhi-110019
26.	81647	Shri V.K. Gupta, 89-A, Kamla Nagar, Delhi-110007.
27.	81743	Shri Satinder Pal Singh, D-142, Defence Colony, New Delhi-110024.
28.	81845	Shri Ravinder Singh, 1311, Sector 18-C, Chandigarh.
29.	81893	Shri Pardeep Kashyap, 78, Bhagat Singh Market, New Delhi-110001.
30.	82812	Shri Anoop Dhanda, S-211, Greater Kailash II, New Delhi-110048
31.	81917	Shri G.K. Ghuliani, 9/12, Old Rajinder Nagar, New Delhi-110060
32.	81928	Shri Ashok Kumar, C/o Arora Industries, 4, Behind Fire Brigade Office, G.T. Road, Miller Ganj, Ludhiana.
33.	2736	Shri P.K. Khanna, Dy. Zonal Manager, I.I.C. of India, Northern Zonal Office, Laxmi Insurance Bldg., Asaf Ali Road, New Delhi-110002.
34.	82187	Shri Anil Kumar 586, Jain Street, Panipat.
35.	82205	Shri S.A. Bali, C-66, Defence Colony, New Delhi-110024.
36.	82212	Shri Vidur Chopra, E-486, Greater Kailash II, New Delhi-110048
37.	82230	Shri Rajiv Gupta, 28/A, Kamla Nagar, Delhi-110007.
38.	82282	Miss Sunita Malhotra, 11E/9, East Patel Nagar, New Delhi-110008

1	2	3
39.	82366	Shri Manoj Chawla, 21, Park Area, Karol Bagh, New Delhi-110005.
40.	82371	Shri Nem Chand Jain, AL-32, Shalimar Bagh, Delhi-110033.
41.	82376	Mrs Ranjana Aggarwal, 10, Hailey Road, Flat No. 7, New Delhi-110001.
42.	82500	Shri Rakesh Jain, 1A/13A, Ashok Vihar Phase I, Delhi-110052.
43.	82581	Shri Anil Kumar Goyal, C/o M/s R.S. Goel & Sons. Khera Bazar, Jagadhri.
44.	82600	Shri Ved Prakash Dhaun, S-36, Greater Kailash-I, New Delhi-110048.
45.	82605	Shri Ranjit Sahni, 132, Malcha Marg, Diplomatic Enclave, New Delhi-110021.
46.	82613	Shri Anil Seth, C/o Shri P.D. Seth, C-194, Defence Colony, New Delhi.

No. 3-NCA(4)/11/83-84.—In pursuance of Regulation 16 of the Chartered Accountants Regulations, 1964, it is hereby notified that in exercise of the powers conferred by Clause (c) of Sub-Section (1) of Section 20 of the Chartered Accountants Act, 1949, the Council of the Institute of Chartered Accountants of India has removed the names of the following members from the Register of Members of this Institute with effect from the dates mentioned against their names on account of non-payment of the prescribed fees.

Sl Membership No.	Number	Name and Address	Date of removal
1	2	3	4
1.	12101	Shri A.N. Gupta, Manager, Industrial Finance Corp. of India, Bank of Baroda Building, 16, Parliament Street, New Delhi-110001.	1-8-82
2.	15086	Shri Devi Parkash, 56, Darya Ganj, New Delhi.	1-8-82
3.	15939	Shri T.L. Jain, 70-A, Pocket I, Mayur Vihar, Trilokpuri, New Delhi-110091	1-8-82
4.	82101	Shri H. Biswal, B/4, Baba Kharak Singh Marg, New Delhi-110001	1-8-82
5.	16493	Shri Jag Mohan Khanna, Sr. Accounts Officer, Indian Oil Corp. Ltd., Janpath, New Delhi.	1-8-82

1	2	3	4
6.	19119	Shri B. Kailash Nath, Internal Audit Officer, C/o Indian Oil Corpn. Ltd., (Marketing Division), Indian Oil Bhawan, Janpath, New Delhi-110001	1-8-82
7.	31121	Shri D.N. Durani, 618, Laxmi Bai Nagar, New Delhi.	1-8-82
8.	32353	Shri Rameshwar Upadhyay, 24/6, Shakti Nagar, Delhi-110006	1-8-82
9.	80161	Shri Ashok Kumar Mehra, R-690, New Rajinder Nagar, New Delhi.	1-8-82
10.	80574	Shri K.C. Bansal, 54, Probyn Road, Delhi-110007.	1-8-82
11.	81950	Shri Devinder Bir Singh Sethi, C/o RITES, New Delhi House, 27, Barakhamba Road, New Delhi.	1-8-82
12.	81958	Shri Megh Raj, 1283, Sector 34-C, Chandigarh.	1-8-82
13.	82032	Shri Satjit Singh, D-389, Defence Colony, New Delhi-110024	1-8-82
14.	82042	Shri Arvind Walia, C-222, Greater Kailash I, New Delhi-110048	1-8-82

R. L. CHOPRA,
Sr. Dy. Secy.

New Delhi-110002, the 10th May 1984

No. 1-CA(7)135/84.—In pursuance of sub-regulation (2) of Regulation 59 of the Chartered Accountants Regulations, 1964, the Council of the Institute of Chartered Accountants of India is pleased to make the following amendments in the Chartered Accountants Students' Association Rules with effect from 1-7-1984 :—

1. Clause (v-a) of Rule 7 be re-numbered as clause (vi) and subsequent clauses be re-numbered accordingly.

2. Rule 9A re-numbered as Rule 10 and subsequent Rules be re-numbered accordingly.

3. For the re-numbered Rule 10, the following be substituted :—

"10. The membership of the Students' Association of an articled/audit clerk shall cease on the 30th September following the date of completion of his training."

4. In the re-numbered Rule 17 (present Rule 16) the first para be re-numbered as clause (i); the second para be re-numbered as clause (ii) and re-worded as under :—

"(ii) The Managing Committee may also form such sub-committees as it deems necessary for carrying on its activities and co-opt on such sub-committees such number of members as it may decide, not exceeding two-thirds of the members of the sub-committee."

5. Sub-rule (2A) of re-numbered Rule 26 (present Rule 25) be re-numbered as sub-rule (3) and the subsequent sub-rules be re-numbered accordingly.

The 16th May 1984

(CHARTERED ACCOUNTANTS)

No. 1-CA(7)133/2/83.—A draft of certain amendments to Regulation 165 and Form '27' of the Chartered Accountants Regulations, 1964, which it was proposed to make in exercise of the powers conferred by sub-sections (1) and

3 of Section 30 of the Chartered Accountants Act, 1949, (Act XXXVIII of 1949), was published in Part III Section 40f of the Gazette of India dated 22nd July 1983 for information of all persons likely to be affected thereby and notice was thereby given that the draft will be taken up for consideration on or after 20th August, 1983.

On a consideration of the objections or suggestions received with respect to the said draft before the date so specified by the Council of the Institute of Chartered Accountants of India, New Delhi it has been decided to publish a *re-draft* of the said Regulation 165 and Form '27' for information of all persons likely to be affected thereby and notice is hereby given that the re-draft will be taken up for consideration on or after 15th July, 1984.

In the said Regulations :—

1. For the existing regulation 165, the following shall be substituted :—

"165 Register of Offices and Firms

(1) One or more chartered accountants proposing to practise in a firm name shall, before commencement of practice in such firm name, apply to the Council in the form approved by the Council, for approval to use a firm name and shall be entitled to practise under that firm name only after the Council has approved of such name.

(2) A firm name shall be approved by the Council if it includes the name/s of the member/s of the proposed proprietor/partner/s in the firm in any of the following manner :

(a) the full surname of the member/s; or

(b) the full first name of the member/s; or

(c) the combination of the first name, middle name, the initials and/or the surname of the member/s or any expansion thereof; or

(d) the initials of the first name and the full surname of the member/s; or

(e) the full name including the surname of the member/s; or

(f) such distinguishing part of the name/s as is indicative of the manner in which he/they are commonly known; or

(g) the combination of names and/or surnames of one more partners of the firm.

(3) The Council may, at its discretion, refuse to approve a firm name.

(i) if the same or similar or nearly similar name is already used by a chartered accountant in practice or a firm of such chartered accountants and has been or was entered in the register of offices and firms; or

(ii) if it does not represent the name/s of the proprietor/partners or a name which is not derive by goodwill; or

(iii) if it consists of only a part of the members' surname or only his initials; or

(iv) if any suffix other than "& Co." or "& Associates" are contained in it; or

(v) if it bears only the name of a god/goddess/deity/political or religious leader which has no relationship with the name of member/s constituting the firm; or

(vi) if it is descriptive or smacks of publicity.

(4) Where the same firm name has been registered in the past in the register of offices and firms in the case of two or more members or firms, the Council may direct the member or the firm, as the case may be, other than one whose name was registered first in the register of offices and firms, to alter the name in such manner as the Council may consider proper and inform the Council of such alteration within six months of the issue of the direction.

(5) (i) No member shall practise under a firm name which has been reused under sub-regulation (3).

- (ii) No member shall practise under a firm name in respect of which a direction has been issued under sub-regulation (4) after the expiry of six months from the date of issue of the direction.
- (6) Nothing contained in sub-regulations (2) and (3) shall apply to firms of chartered accountants in practice with similar or nearly similar names, if at least one of the partners of the firms is common.
- (7) A chartered accountant in practice or a firm of such chartered accountants shall within 21 days of the approval of the firm name, supply to the Council in the appropriate Form particulars regarding his office or the firm, as the case may be.
- (8) The Council shall maintain a register of offices and firms and register therein the particulars referred to in sub-regulation (7) :

Provided that the Council may not register a firm name which has not been approved under sub-regulation (3).

- (9) Whenever there is a change in the particulars referred to in sub-regulation (7), the member or the firm, as the case may be, shall, within thirty days, communicate such change to the Council.

- (10) The Executive Committee may, in its discretion condone the delay in filing the particulars under sub-regulation (7) of sub-regulation (9) in appropriate cases.

Explanation : The name or surname of a member referred to in this regulation should conform with the name or surname of the concerned member as borne on the Register of members unless the member has changed his name or surname and notified the same in the appropriate government gazette or the member satisfies the Secretary by giving an affidavit or producing other evidence that he is known by any name/surname other than what has been borne on the Register of members.

II. In Schedule 'A', for the existing Form 27, substitute the following :—

"FORM 27"

(See Regulation 165)

For office use.....

Registration No

PARTICULARS OF OFFICES AND FIRMS

1. Firm name of Chartered Accountants in practice.
2. Name(s) of the proprietor/partners of firm with his/their membership number(s)
3. Date and particulars of approval of firm/name as obtained from the Council
4. (a) Date of commencement of proprietary/partnership firm.
(b) Dates on which the partnership firm has been reconstituted together with the details of changes
5. Address of the Head office of the firm/Chartered Accountant in practice
6. (a) Address(es) of the branch office(s) of the firm/Chartered Accountant in practice, if any
(b) Date on which each branch office was opened

Name of proprietor/ partner.	M. No.	Date from which certificate of practice held
---------------------------------	--------	--

Head Office	Name of member incharge	M. No.
-------------	----------------------------	--------

7. Names of the partners/paid assistants in-charge of each of the offices, i.e. head office and branch offices

Branch/Office/s	Name/s of members incharge	M. No./s
-----------------	-------------------------------	----------

8. Name(s) of the member(s) of the Institute with Membership Number(s) holding full time employment in the firm/under the Chartered Accountant in practice and the date of joining of each such member.

9. Whether any of the Members mentioned in 7 or 8 above are incharge of any other office of a Chartered Accountant in practice or a firm of such Chartered Accountants. If so the full name of the firm(s) alongwith the address(es) must be given.

Signature(s)

PLACE :

DATE :

of the proprietor/all partner(s)
of the firm with their membership
number(s).

R. L. CHOPRA,
Secretary.

Bombay-400 005, the 31st March 1984

No. 3-WCA-(5)|8|83-84.—With reference to this Institute's Notification Nos. 3-WCA(4)|13|82-83 dated 15th March, 1983, and 4SCA(1)|4|82-83 dated 31st March, 1983, it is hereby notified in pursuance of Regulation 18 of the Chartered Accountants Regulations, 1964, that in exercise of the powers conferred by Regulation 1 of the said Regulations, the Council of the Institute of Chartered Accountants of India has restored to the Register of Members, with effect from the dates mentioned against their names, the names of the following gentlemen :

Sr. No.	M. No.	Name & Address	Date of Restoration
1	2	3	4
1.	13598	Shri Amar Mohansingh Lulla, ACA, 103, Maker Tower 'L', 10th floor, Cuffee Parade, Colaba, Bombay-400 005.	2-2-84
2.	21715	Shri S. Muralidharan, ACA, Agrimas Chemicals P. Ltd., 2, Sheetal Darshan, Lady Jamshedji Road, Mahim, Bombay-16	19-12-83
3.	30454	Shri Dhirendrakumar Pushkarlal Shah, ACA, 13, Pankaj Society, Racecourse Circle (North), Baroda-7,	15-3-84

No. 3-WCA(4)|9|83-84.—In pursuance of Regulation 16 of the Chartered Accountants Regulations, 1964, it is hereby notified that in exercise of the powers conferred by Clause (C) of Sub-Section (1) of Section 20 of the Chartered Accountants Act, 1949, the Council of the Institute of Chartered Accountants of India has removed from the Register of Members of this Institute with effect from 1st August, 1982, on account of non-payment of the prescribed fees, the names of the following gentlemen :

S. No.	M.No.	Name and Address
1	2	3
1.	3062	Shri K. Subramaniam, Accountant General Office, of the Accountant General II, Gujarat, Race Course Road, Rajkot-300 001.
2.	9446	Shri Harsh Narain, At & P.O. Palghar, District: Thana-401 404.

No. 3-WCA(4)|10|83-84.—In pursuance of Regulation 16 of the Chartered Accountants Regulations, 1964, it is hereby notified that in exercise of the powers conferred by clause (a) of Sub-Section (1) of Section 20 of the Chartered Accountants Act, 1949, the Council of the Institute of Chartered Accountants of India, has removed from the Register of Members of this Institute on account of death, with effect from the dates mentioned against their names, the names of the following gentlemen :

Sr. No.	M. No.	Name and Address	Date of Removal
1	2	3	4
1.	1055	Shri Pius Michael Almeida, C/o Chhotalal H. Shah & Co., Gold Mohur, 1st Floor, Shamaldas Gandhi Marg, Bombay-400 002.	2-1-84

1	2	3	4
2.	2483	Shri Vasantlal Bhogilal Butala, C/o Thacker Butala Desai, Calcut House, 1st Floor, 8/10 Tamarind Street, Fort, Bombay-400 023.	18-1-84
3.	3087	Shri Fulchand Gokuldas Munot C/o Munot & Munot, Room No. 90, 2nd Floor, Empire Building, Dr. D.N. Road, Bombay-400 001	26-2-84
4.	4350	Shri Sevantilal Chunilal Shah, C/o Chandrakant & Sevantilal, 4, Fairy Manor, 2nd Floor, 13, Gunbow Street, Fort, Bomay-400 001.	27-2-84
5.	6065	Shri Lalit Kumar Ratna, C/o A.F. Ferguson & Co. Allahabad Bank Buildings, Bombay Samachar Marg, Bombay-400 023.	16-3-84
6.	8805	Shri Ramesh Beharilal Jeswani, C/o Jeswani & Rathore, 701-B, Niranjani, 99, Marine Drive, Bombay-400 002.	25-3-84
7.	32050	Shri Anant Guderaro Kulkarni, Bale & Kulkarni, 1st Floor, Mauranne, Opp, Police Stn., Curchorem-Goa 403 706	18-7-83

R. L. CHOPRA
Sr. Dy. Secretary

Kanpur-208 001, the 31st March 1984

(CHARTERED ACCOUNTANTS)

No. 3-CCA(4)(3)|83-84.—In pursuance of Regulation 16 of the Chartered Accountants Regulations, 1964 it is hereby notified that in exercise of the powers conferred by Section 20(1)(c) of the Chartered Accountants Act, 1949, the Council of the Institute of Chartered Accountants of India has removed from the Register of Member of this Institute on account of non-payment of the prescribed fees, the names of the following Members with effect from the dates mentioned against his|their name|s :—

S. No.	Membership No.	Name & Address	Date
1	2	3	4
1.	12741	Shri Janaswamy Ramachander Murthy, Sr Internal Audit Officer, Indian Oil Corpn., Mathura Refinery Project, MATHURA-281005	1-8-83
2.	15567	Shri Dhirendra Kumar Verma, Asstt. Controller of Accounts, M/s. The Tinplate Co. of India Ltd., P. O. Galmuri, JAMSHEDPUR-831003	1-8-83
3.	70042	Shri Suresh Kumar Chaudhary, 'K' Mills & Godown Area, Sadchi, JAMSHEDPUR-831081	1-8-83

1	2	3	4
1. 80453	Sri Radhey Shyam Goyal, D-399 Lal Bgh, Manak Bahara Bhaiwan, Pareekh Road, JAIPUR		1-8-83
5. 81663	Sri Abhay Kumar Bhargava, C/o. A. Jams & Co., 72, Hazratganj, LUCKNOW-266001.		1-8-83

No. 3-CA(4)(2)|83-84.—In pursuance of Regulation 16 the Chartered Accountants Regulations, 1964 it is hereby notified that in exercise of the powers conferred by Section 20(1)(c) of the Chartered Accountants Act, 1949, the Council of the Institute of Chartered Accountants of India has removed from the Register of Member of this Institute on account of non-payment of the prescribed fees, the name[s] of the following Member[s] with effect from the date[s] mentioned against his[their] name[s] :—

S. No.	Member-ship No.	Name & Address	Date
1	2	3	4
1.	2197	Mr. C. M. Agarwal, K-11, Jwala Building, Bhagwandas Road, JAIPUR (Raj.)	1-8-83
2.	3845	Mr. V. C. Daga, Sadar Bazar, RAIPUR	18-83
3.	9223	Mr. R. R. N. Bhargava, E-3/37, Arora Colony, BHOPAL-462016	1-8-83
4.	9866	Mr. Suresh Ch. Sogani, United Commercial Bank, Divisional Officer, E/5, Arora Colony, BHOPAL-16	1-8-83
5.	11469	Mr. Mukut Behari Parek, House No. 542, Jai Lal Munshi-Ka-Rasta, Chandpole Bazar, JAIPUR-I.	1-8-83
6.	14279	Mr. Ramesh Kumar Sharma, Financial Controller, U. P. Straw & Agro Products Ltd., Aahwanpur, Distt. MORADABAD.	
7.	14272	Mr. Bipin Kumar Saxena, Financial & Accounts Manager, New Bhopal Textile Mills, Chandbarh, BHOPAL-462010.	1-8-83
8.	15637	Mr. Vishwa Mohan, Chief Accountant, Bazpur Coop. Sugar Factory, Ltd., Bazpur, Distt. NAINITAL	1-8-83
9.	16347	Mr. Laxman Pd. Agarwal, C/o Shri K. L. Agarwal, Banglow No. 136 Jaipur House Colony, AGRA.	1-8-83
10.	18029	Mr. N. Ravi Shankar, Asstt. Controller of Accounts, The Tata Iron & Steel Co. Ltd., JAMSHEDPUR (BIHAR)	1-8-83
11.	30519	Mr. Gopal Lal Modi, C/o Mr. Ramkishoreji Modi, Chawni, Neem-Ka-Thana, Sikar, Rajasthan	1-8-83
12.	31396	Mr. S. S. Burad, C/o Kothari Bhawan, Asad Mohalla, P. O. Dijainagar, Distt. AJMER (Raj.)	1-8-83

1	2	3	4
13.	34135	Mr. Sanjay Kumar Gupta, C/o Mr. Puran Chand Gupta, Budahera Block, P. O. Koiputli, Distt. JAIPUR.	1-8-83
14.	50992	Mr. A. Choudhary, Bokaro Steel Plant, Sector IX C Street 22, Qr. 635, Bokaro, DHANBAD	1-8-83
15.	70270	Mr. P. Abhinandan Kumar, C/o Punjab National Bank, Barasia Road, BHOPAL.	1-8-83
16.	70463	Mr. S. C. Agarwal, C/o N. L. Sharma, D-108, Lal Kothi Marg, Bapu Nagar, JAIPUR.	1-8-83
17.	70557	Mr. S. C. Dudani, E/44, Ambabari, JAIPUR.	1-8-83
18.	70665	Mr. Prakash Chand Kothari, 1, Kalyan Path, Police Memorial, JAIPUR-302015	1-8-83
19.	70683	Mr. Satish Chandra Jha, 33, Khas Mahal, Asutosh Villa, P. O. Tata Nagar, Distt. Sinhgbbhum-831002	1-8-83
20.	70824	Mr. Krishna Kr. Raval, Nawal Kishore Road, Kadam Kuan, PATNA-800003.	1-8-83
21.	70937	Mr. Arun Kumar, C-3, Vigyanpuri, Mahanagar, LUCKNOW	1-8-83
22.	71001	Mr. K. R. Venkatesh, 815, Circuit House Area (Flats), JAMSHEDPUR-831001.	1-8-83
23.	71087	Mr. Harish Chander, C/o Munnalil Pandey, Ajantapara, Hirapur, DHANBAD-826001.	1-8-83
24.	71096	Mr. Ramesh Chand Nayyar, 34, Sahjay Marg, Hathroi Fort Area, JAIPUR-302001	1-8-83
25.	71099	Mr. Chandra Prakash, "Pushp Kunj", 230, Shanker Nagar, Opp. T. V. Tower, RAIPUR-492001	1-8-83
26.	71143	Mr. Ashok Kumar Dubey, Sector VI, Qr. No. 2445, Street No. 25, Bokaro Steel City, Distt Dhanbad	1-8-83
27.	80207	Mr. Naresh Kumar Garg, Deputy Manager (Accts.) L. K. Textile Mills, SAHARANPUR-247001	1-8-83
28.	81480	Mr. Ajay Kumar Qr. No. 38, St. No. 11, Sector IXB, AT/PO Bokaro Steel City, DHANBAD-827009	1-8-83
29.	82031	Mr. Subhash Chandra Agarwal, Station Road, Alwar, Rajasthan	

R. L. CHOPRA,
Sr. Dy. Secretary

Calcutta-700071, the 10th April 1984

No. 4-ECA(12)/78-79.—In notification No. 4-ECA(1)/12/78-79 dated 28th February, 1979 delete the name of Shri Roopendra Narayan Roy, 4 Merlin Park, Calcutta-700019 (Membership No. 50120) appearing at Serial No. 51.

No. 5-ECA(5)/79-80.—In notification No. 5-ECA(5)/79-80 dated 12th July, 1979 delete the name of Shri Roopendra Narayan Roy, 4, Merlin Park, Calcutta-700019 (Membership No. 50120) appearing at Serial No. 1.

R. L. CHOPRA
Secretary

Madras-600 034, the 31st March 1984

No. 3SCA(4)/12/83-84.—In pursuance of Regulation 16 of the Chartered Accountants Regulations, 1964, it is hereby notified that in exercise of the powers conferred by Section 20(1)(c) of the Chartered Accountants Act, 1949, the Council of the Institute of Chartered Accountants of India has removed from the Register of Members of the Institute with effect from 1st August, 1983, on account of non-payment of the prescribed fees, the names of the following gentlemen :—

S. No.	M. No.	Name & Address
1	2	3
1.	67	Shri S. Paramasivan, No. 19, C. V. Raman Road, Alwarpet, Madras-600018.
2.	162	Shri S. K. Srinivasan, "Kumara Sailam" C 33, Tirunagar, Madurai-625006
3.	1537	Shri V. Narayanan, "Hari Kripa" 104, T. T. I. Layout Benson Tower Extension, Bangalore-560046.
4.	2173	Shri T. A. Venkatesan, Manager Accounts, Lakshmi Machine Works Ltd., Coimbatore-641020
5.	2614	Shri A. R. Narasimha Mruthy, 3rd Floor, UCO Bank Building, Kempegowda Road, Bangalore-560009.
6.	4324	Mrs. Vatsala Nagarajan, C/o Shri N. K. Sudharshan 22, Sambasivam Street, T. Nagar, Madras-600017.
7.	4367	Shri G. Suryanarayana Sarma, 7-1-621/323 Sanjeeva Reddy Nagar, Hyderabad-500038.
8.	4572	Shri V. Nagabhushana Rao, Managaer (Cost Accounts), M/s. Hindustan Shipyard Ltd., Vishakhapatnam-530005.
9.	5228	Shri G. Suryanarayanan, 153/A, 7th Main, 9th Cross, Malleeswaram, Bangalore-560003.
10.	5466	Shri R. Sundaresan, 27A, Dr. K. K. Nagar, 20th Avenue, Madras-600083.
11.	6856	Shri D. S. Krishnan, Administrative Officer (Machines) Life Insurance Corporation of India, Divisional Office, Anna Salai, Madras-600002.

1	2	3
12.	7931	Shri K. Balasubramanian, 25, Byrasandra Layout, I, Block, East, Jayangar, Bangalore-560081.
13.	8628	Shri K. V. Govinda Rao, Manager, Andhra Bank, Kurnool.
14.	9900	Shri B. Ranga Reddy, Officer on Special Duty, Bobbili Sugar unit of Sri Rama Sugar & Industries Post Box No. 5, Bobbili-532558
15.	10266	Shri M. Anjaneyulu Chetty, C/o Yadalam & Co., 2, Thanthamuthiappan Street, Post Box No. 1582, Madras-600001.
16.	10418	Shri V. Thiagrajan, Krishnama Road, Post Box No. 1582, Nungambakkam, Madras-600034.
17.	10766	Shri A. K. Krishna Moorthy, Mahalakshmi Mandiram, 1105, Gita Road, Mysore -570004.
18.	11256	Shri C. S. Gopalakrishna Setty, 341, Kalamma Temple Street, Mysore-570001
19.	12650	Shri Y. Seetharama Setty, Branch Manager, Vijaya Bank, Mattancherry, Cochin-682002.
20.	14485	Shri T. Prakash Rao, C/o Shri B. G. Chitti Babu, No. 27, Wall Tax Road, Near Wall Tax Road P. O., Madras-600001.
21.	15635	Shri M. T. Sreenivasa Rao, C/o M/s. M. S. Thippu Rao & Sons, Geetha Market, Adoni-518301.
22.	15732	Shri S. Prem Kumar, 84, H. D. Raja Street, Teynampet, Madras-600018.
23.	19437	Shri N. Krishnamurthy, Accounts Officer (Sales), Finance & Accounts Department, Bharat Heavy Electricals Ltd., Hyderabad-500432.
24.	19098	Shri S. S. Umesh, 'Anurag' 384, 9th Cross, 5th Main, Ravindrananth Taaore, Nagar, III Block, Bangalore-560032.
25.	19585	Shri E. Srinavasa Charyulu, Sodhi Towers, King Khoti Road., Hyderabad-500001.
26.	20540	Shri D. V. Mohan Babu, Officer, Andhra Bank, Regional Office, 3-4-704, University Road, Narayanaguda, Hyderabad-500029.

1	2	3
27. 21114	Shri Suraj Mohan Munglani, 162, Santhome High Road, Madras-600004.	
28. 21179	Shri G. Pattabhi Rama Charya, C/o Shri N. Madhusudan, 11-2-459/8/1, Namalagundu, Secunderabad-500361.	
29. 21218	Shri S. Indirakumar, 36, Dr. Subbarayan Road, (Upstairs) Salem-636001.	
30. 21782	Shri S. Kannan, T. C. 21/882, Twinkle, Karamana, Neduncaud, Trivandrum.	
31. 21805	Shri K. Ramanathan, C/o Subramanian, No. 6, Malony Road, Madras-600017.	
32. 21830	Shri B. Ramesh, M/s. Babu Hari Sriram, Chartered Accountants, 29, Meitru Srinivasa street, Salem-636001.	
33. 22209	Shri B. S. N. Suryanarayana, C/o. Lalitha Pharmacy, 39, Ranganathan Street, Madras-600017.	

No. 3SCA(4)/11/83-84.—In pursuance of Regulation 16 of the Chartered Accountants Regulations, 1964, it is hereby notified that in exercise of the powers conferred by Clause (a) sub-Section (1) of Section 20 of the Chartered Accountants Act, 1949, the Council of the Institute of Chartered Accountants of India has removed from the Register of Members of this Institute on account of Death with effect from the dates mentioned against their names, the names of the following gentlemen :—

S. No.	M. No.	Name & Address	Date of Removal
1	2	3	4
1.	8635	Shri G. Lakshmi Pathaiah, "Chandravihara," 15th Cross, Malleswaram, Bangalore-560003.	19-02-84

1	2	3
2.	20608	Shri T. R. Gurappa, 39/40, Bhandar Complex Sashadari Road, Ananda Rao Circle, Gandhinagar, Bangalore-560009.

R. L. CHOPRA,
Sr. Dy. Secretary

INDIAN POSTS AND TELEGRAPHS DEPARTMENT
OFFICE OF THE DIRECTOR GENERAL POSTS AND
TELEGRAPHS

New Delhi-1, the 18th May 1984

NOTICE

No. 25-8/84-LI.—P.L.I. Policies particularised below having been lost from the Departmental custody, notice is hereby given that the payment thereof has been stopped. The Director, Postal Life Insurance, Calcutta has been authorised to issue duplicate policies in favour of the insureds. The public are hereby cautioned against dealing with the original policies :—

S. No.	Policy No. & Date	Name of insured	Amount
1.	215649-C	Sh. A. K. Bhattacharya	20,000
2.	447361-P	Smt. A. G. Vasantha Kumari	5,000
3.	263835-P	Sh. Surendra Pal Singh	5,000

CORRIGENDUM

No. 25-10/84-LI.—In this Directorate's Notice No. 25/10/84-LI dated 21-4-84, the policy 'No. 197462-P' mentioned under Col. 2 at sl. No. 6 be corrected to read as '194762-P'.

Similarly, the name 'Shri A. N. Pathak' appearing under col. 3 against Sl. No. 7 be corrected to read as "Shri A. N. Pathan".

K. P. BISWAS
Director (PLI)

MINISTRY OF INFORMATION AND BROADCASTING

CENTRAL BOARD OF FILM CERTIFICATION

Particulars :—B—Bombay, C—Calcutta, M—Madras**U—Certificate for unrestricted public exhibition.****A—Certificate for Public exhibition restricted to Adults i.e. Persons who have completed 18 years.***Particulars of films Certified by the Central Board of Film Certification during the week ending 12-2-1983*

Application No.	Title, Gauge and Colour with country of origin	Language	Length in mtrs	Category & No. of Cen. Cert. with dt.	Applicant's name and address.	Producer's name and address.	Remarks.
1	2	3	4	5	6	7	8
BOMBAY							
B/F-1494	'Arpan' (35 mm) (Colour) (India)	Hindi	4244.20m. (17)	U 103346 7-2-83	Filmyug Pvt. Ltd. Mayur, Tilak Rd, Santacruz (W) Bombay-54.	Filmyug Pvt. Ltd.	Clear
B/F-1490	'Doodar-E-Yaar' (35 mm) (Colour) (India)	Urdu	4223.61m.(16)	U 103347 8-2-83	Tirupati Pictures. 602- Prasad Chambers, Bombay-4.	Prasan Kapoor.	Clear
B/F-1488	'Nastik' (35 mm) (Colour) (India)	Hindi	4393.69m.(18)	U 103348 9-2-83	Vinod Doshi, V.R. Pictures, 31/3 Vikas Building, Peddar Rd., Bombay-26.	Vinod Doshi, V.R. Pictures.	Triangle.

Endorsement

No. B/F-1488 Applied length : 4713.50m.

Cut No. Reel No.

- III : Delete the dialogue 'PHADKE RAKHDUNGA'. —3.11 ft.
- IV : (a) Delete the view of Tiger branding the girl on the leg with cigarette butt. — 71.09 ft.
(b) Delete all obscene dialogues of the Tiger with reference to women.
- III,VI : Drastically tone down the impact of sequence showing fights,
VII,VIII : violence, Crimes torture, electrocution etc. — 367.00 ft.
X,XII : (Length retained : 460 ft.)
XIII,
XVIII

Deleted (Voluntarily)

Reels III,V,VI, Various shots. —607 ft.
VII,X,
XII,XIII,
XIV,XV
& XVI.

Total deletions : 441 ft. 04 fr. (134.80 m.)

Total voluntary deletions : 607 ft. (185.01 m.)

Actual length of the film after the aforesaid deletions is : 1441 ft. i.e. 4393.69m. in 18 reels.

B/F-1497	'San Meri Laila' (35 mm) (Colour) (India)	Hindi	4233.47m.(16)	U 103349 10-2-83	M/S. New Horizon Films. Bhawana, 422-Veer Sawarkar Rd., Prabhadevi, Bombay-26.	M/S. New Horizon Films.	Triangle.
----------	---	-------	---------------	------------------------	--	----------------------------	-----------

Endorsement

No. B/F-1497 Applied length : 4249.60m.

Cut No. Reel No.

- XIII : Delete the shots of Rani being massaged with her bare back exposed. — 52.14 ft.
Total deletions : 52 ft. 14 fr. (16.13m.)
Actual length of the film after the aforesaid deletions is : 13889 ft. 05fr. i.e. 4233.47m. in 16 reels.

1	2	3	4	5	6	7	8
B/F-1496	'Do Madari' (35mm) (Col.) (India)	Punjabi	3846·88m.(15)	U 103350 11-2-83	Bhakri Bros. Combine. 573/2 Jai Bharat Society, 5th Rd., Khar, Bombay-52.	Arvind Bhakri & D.K. Bhakri.	Tiorgle.
<i>Endorsement</i>							
No. B/F-1496 Applied length : 3860·47m.							
Cut No. Reel No.							
1. VI : (a) Delete all visuals of Mundri's bare body while undressing and the falling or removal of clothes. 21·05 ft.							
(b) Delete the entire sequence of the Bhambiri Pahalwan from appearance of the snake in his clothing to his away from the scene. 23·04 ft.							
Total deletions : 44ft.09fr. (13·59m)							
Actual length of the film after the aforesaid deletions is : 12621 ft. i.e. 3846·88m. in 15 reels.							
B/107293	'Symbol of Hope' (35 mm) (Colour) (India)	Hindi	301·00m.(1) P.E.	U 103795 7-2-83	Sunil Ghosh.	Sunil Ghosh.	
B/17285	'Fair Folk, Folk Fair Tarnetar' (35mm) (Col.)	English	457·00m.(1)	U 103796 7-2-83	Paresh Mehta for Tourism Corp'n. of Gujarat.	Sanchar Film Co.Op. Society Limited Tourism Corporation of Gujarat.	
B/107330	'Trl. of Animals' are Beautiful People' (35mm.) (Col.) (USA)	English	75·28m(1)	U 103797 7-2-83	N.E. & I.F. Ltd.	Capricorn Films.	
B/105388	'Consumable Guide Welding' (16mm) (Colour) (USA)	English	120·00m.(1) P.E.	U 103798 7-2-83	AMA Private Ltd.	The Welding Institute.	
B/107295	'IMTEX' 32 (35mm) (Col.) (India)	English	288·00m.(1)	U 103799 7-2-83	Neo Films.	Mr. Manmohan Shetty & Mr. Pradeep Upoor, Neo Films.	
B/107379	'Trl. of Raakh Aur Chingari' (35mm) (Colour) (India)	Hindi	86·87m.(1)	U 103800 8-2-83	P.S. Films.	P.S. Doda.	
B/107348	'Trl. of Avtaar' (35 mm) (Col.)	Hindi	91·44m.(1)	U 103901 8-2-83	Mr. Mohan Kumar, Emkay Enterprises.	Mr. Mohan Kumar, Emkay Enterprises.	
B/105514	'Trl. of Blade Runner' (35mm) (Col.) (USA)	English	97·84m.(1)	U 103902 8-2-83	Warner Bros (F.E.) Inc.	Nichael Deeley.	
B/107175	'The Tastier N' Tangier Organge Drink' (35 mm) (Col.)	English	30·48m.(1)	U 103903 8-2-83	The Far Production Co.	The Far Production Co.	
B/107340	'Spouta' (35mm) (Col.) (India)	English	30·18m.(1)	U 103904 8-2-83	M/S. Delta Film Productions.	M/S. Delta Film Productions.	
B/105632	'Gopi' (35mm) (Col.) (India)	Gujarati	30·00m.(1)	U 103905 8-2-83	Prerna.	Prerna.	
B/107287	'Poly Bag Method of Rose Propagation' (16mm) (Col.)	English	147·72m.(1)	U 103906 8-2-83	M.V. Shepal, Swadesh Films.	Mr., N.A. Joshi.	
B/107328	'Trl. of 'Nishaan' (35mm) (Col.)	Hindi	89·92m.(1)	U 103907 8-2-83	Mr. B.S. Shaad, Brar Prod.	Mr. B.S. Shaad, Brar Prod.	

1	2	3	4	5	6	7	8
B/107110	'Trl. of Waite Lightning' (35mm) (Col.) (USA)	English	63.40m.(1)	U 103908 8-2-83	United Artist Corp.	Arthur Gardner & Jules V. Levy.	
B/105350	'Electricity the Hidden Heat' (16mm) (UK) (Col.)	English	230.00m.(1) P.E.	U 103909 8-2-83	Central Labour Institute.	Sorel Films.	
B/105350	'Wall in Safety' (16mm) (Col.) (UK)	English	260.00m.(1) P.E.	U 103910 8-2-83	Central Labour Institute.	Richard Need Production.	
B/105354	'Danger Alive' (16mm) (Col.) (Canada)	English	180.00m.(1) P.E.	U 103911 9-2-83	Do.	Construction Safety Assn. By Rabko Torants.	
B/105353	'It Could N't Happen To me' (16mm) (Colour) (USA)	English	174.00m.(1) P.E.	U 103912 9-2-83	Do.	The Lyons Training & Research Service Visual Aids Unit.	
B/105321	'Sham: About Sheila' (16mm) (Col.) (England)	English	200.00m.(1) P.E.	U 103913 9-2-83	Do.	THQ Publicity Division.	
B/105858	'Witch That Space' (16mm) (Col.) (UK)	English	210.00m.(1) P.E.	U 103914 9-2-83	Do.	British Insurance Assn.	
B/105852	'The Reach Truck Cowboy' (16mm) (Col.) (England)	English	255.00m.(1) P.E.	U 103915 9-2-83	Do.	Hugh Baddeleyprod. in Assn. with Richard Towers Ltd.	
B/107381	'Mahiti Chitra 384' (35mm)	Gujarati	298.70m.(1)	U 103916 9-2-83	Asstt. Dir. of Inf (Films) Govt. of Gujarat.	Dir. of Inf. (Govt. of Guj.)	
B/107336	'Punjab News Reel No. 79' (35mm)	Punjabi	292.61m.(1)	U 103917 9-2-83	S.B. Durga, C/O. Shri Madhu Naik.	Dir. of Inf. & Pub. Rel. Govt. of Punjab.	
B/107335	'Punjab New Reel No. 80' (35mm)	Punjabi	292.61m.(1)	U 103918 9-2-83	Do.	Do.	
B/107245	'Trl. of 'port Arthur' (35mm) (Col.) (Japan)	English	119.25m.(1)	U 103919 10-2-83	M/S. N.F.D.C. Ltd.	Kiyoshi Koda & Kanji Amao.	
B/103396	'Trl. of 'The Girl From India' (35mm) (Colour) (USA)	English	88.49m.(1)	U 103920 10-2-83	Mr. Girdharilal D. Sekaaria C/O. Ramnord Lab. Pvt. Ltd.	Mr. Harbance 'Micky' Kumar.	Triangle.
<p><i>Endorsement</i></p> <p>No. B/103396 Applied length : 94.43m.</p> <p>Delete the prostitution sequence with 'Woman for Sale'. 19 ft. 08fr.</p> <p>Total deletions : —19 ft. 08fr. (5.94m.)</p> <p>Actual length of the trailer after the aforesaid deletion is 88.49m.</p>							
B/107337	'The Hidden Enemy' (35mm) (Col.)	English	285.60m.(1)	U 103921 10-2-83	B.D. Garga.	B.D. Garga.	
B/107341	'IAEC-The Best Is Yet To Be' (16mm) (Colour)	English	162.00m.(1)	U 103922 10-2-83	I.A.E.G. (Bombay) Ltd.	I.A.E.G. (Bompay) Ltd.	
B/107407	'Suthi' (35mm) (Col.) (India)	Hindi	25.00m.(1)	U 103923 10-2-83	Prerna.	Prerna.	

1	2	3	4	5	6	7	8
B/105923	'Happy Married Life' Hindi (35mm) (Colour)		38.10m.(1)	U 103924 10-2-83	H.H. Jagwani.	H.H. Jagwani, Ad- vertising Films.	
B/107455	'Janeev' (16mm) (Colour)	Marathi	160.63m.(1) P.E.	U 103925 10-2-83	G.P. Phadke, Yasho Purush Films.	Kewal Kalra, K.K. Films.	
B/107552	'Midst Car Maniac' (16mm) (USA)	English	94.48m.(1) P.E.	U 103926 10-2-83	N.E. & I.F. Ltd.	Castle Films.	
B/106999	'Doctor Painless' (16mm) (USA)	English	89.61m.(1) P.E.	U 103927 10-2-83	Do.	Do.	
B/107409-22	'Dowry-A Social Evil' (35mm)	English Hindi Marathi Gujarati Sin. Tam. Telugu Oriya Kannada Malyalam Urdu Ass. Pun.	37.00m.(1)	U 103928 10-2-83	Films Division, Govt. of India.	Films Division, Govt. of India.	
B/107458-62	'An Effort (Prayaas)' (35mm) (Colour)	English Hindi Marathi Gujarati Sin. Tamil Telugu Oriya Kannada Malyalam Ben. Ass. Pun. Urdu	232.00m.(1)	U 103929 10-2-83	Do.	Do.	
B/107318	'The Big Family' (16mm) (Colour) (USSR)	English	298.00m.(3) P.E.	U 103930 11-2-83	Cult. Dept. of the USSR Cons. Gen.	Far East News Reel Studio.	
B/105783	'Trl. of 'Race For the Yankee Zephyr' (35mm) (Col.) (Australia)	English	80.14m.(1)	U 103931 11-2-83	M/s. N.F.D.C. Ltd.	Antony Ginnane John Barnet & David Hemmings.	
B/105738	'Trl. of 'Padre Pad-rone' (Father Master) (35mm) (Colour) (Italy)	Italian with Eng. Sub. Tit.	75.22m.(1)	U 103932 11-2-83	M/s. N.F.D.C. Ltd.	ICACS Productions Italy.	
B/107290	'Trl. of 'Annie' (35mm) (Colour)(USA)	English	85.64m.(1)	U 103933 11-2-83	Columbia Films of India Ltd.	Ray Stark.	
B/107247	'Trl. of To The Stars By Hard Ways I & II' (35mm) (Col.) (USSR)	English	60.00m.(1)	U 103934 11-2-83	Sovexport film.	Maxim Gork Studio.	
B/107425	'A Gift To Treasure' (35mm) (Colour)	English	57.61m.(1)	U 103935 11-2-83	M/s. Shukla Dass, C/o. M/s. Sol. Films.	M/s. Shukla Dass, Sol. Films.	

Endorsement

No. B/107392-404

Film : 'PUSH BUTTON VOTING' (English)

U-Cert. No. 103769 dt. 31-1-1983

This certificate is valid also for Hindi, Marathi, Gujarati, Tamil, Telugu, Kanada, Malayalam, Bengali, Assamese, Punjabi, Oriya, Urdu and Sindhi versions of the film. Actual length of the film remains unaltered.

This certificate was endorsed on 8th February, 1983.

1	2	3	4	5	6	7	8
---	---	---	---	---	---	---	---

Endorsement

No. B/87764

Film : 'DOOR DARSHAN' (MUSIC ONLY)

U-Cert. No. 88881 dt. 21-12-78

The film has been dubbed in colour. Actual length of the film remains unaltered.

This certificate was endorsed on 9th February, 1983.

Endorsement

No. B/F-1477

Film : 'YEH ISHA NAHIN ASAN' (Colour) (Hindi)

U-cert. No. 103337 dt. 28-1-1983

*Alterations Under Rule 34**Deleted (Voluntarily)*

Reel	III	: Library scene between Rishi & Asrani	—138.11 ft.
Reel	III	: Savaiyan scene between Lila Mishra-Padmini-Rishi.	—334.03 ft.
Reel	IV	: Introduction of Leela Mishra Lila Mishra-Padmini-Rishi.	— 53.00 ft.
Reel	VIII	: Intermission silent	— 8.03 ft.
Reel	XIV	: Song 'MERA KHAYALON MEIN RAH GUZAR SE..'	—104.00 ft.
Reel	XVII	: Song in the end all the titles in the end.	—125.00 ft.
			—765.01 ft.

Total deletions : 763 ft. 01fr. (232.58m.)

Actual length of the film after the aforesaid voluntary deletions is : 3995.18m

This certificate was endorse on 10th February, 83.

Endorsement

No. B/107386-91 & B/97727

Film : 'LITTLE MOMMY' (ENGLISH) (COLOUR)

U-Cert. No. 95852 dt. 28-11-1980

This certificate is valid also for Tamil, Telugu, Kannada, Malayalam, Bengali, Hindi version of the film in colour. Actual length of the film remains unaltered. This Certificate was endorsed on 9th February, 83.

Endorsement

No. /107377-78 & B/103673

Film : 'WHEELS OF LIFE' (ENGLISH) (COLOUR)

U-Cert. No. 100954 dt. 22-5-82

This certificate is valid also for Tamil & Hindi versions of the film in colour. Actual length of the film remains unaltered.

This certificate was endorsed on 9th February, 83.

Particulars of Films Certified by the Central Board of Film Certification during the week-ending 12-2-1983

Application No.	Title, Gauge and colour with country of origin	Language	No. of reels & length in mtrs.	Category & No. of Censor Certificate with date	Applicant's Name and address	Producer's Name and address	Remarks
1	2	3	4	5	6	7	8
CALCUTTA							
C-10663	Jhceati Seeta Pari (Colour) (Feature) (35 mm) (India)	Oriya	4469.29(16)	U 101540 10-2-83	Steelmen's Co-operative Movies Ltd., Kacheri Road, Rourkela, Orissa.	Steelmen's Co-operative Movies Ltd., Kacheri Road, Rourkela, Orissa.	Clear
C-10664	Orissar Mukhya Ghatanabali-138 (Newsreel) (35 mm) India	Oriya	316.99(1)	U 101541 10-2-83	Shri R.M. Dutta, films Officer, Information & Public Relations Deptt., Govt. of Orissa, Orissa.	Information & Public Relations Deptt. Govt. of Orissa, Bhubaneswar, Orissa.	Clear
C-10665	Orissar Mukhya Ghatanabali-134 (Newsreel) (35 mm) India	Oriya	275.85(1)	U 101542 10-2-83	Do.	Do.	Clear

1	2	3	4	5	6	7	8
C-10667	Seel The Economic Multiplier (Colour) Documentary)-35 mm-India	English	660-00(3)	U 101543 10-2-83	Sri Shankar Ghosh, P/86D, New C.I.T. Road, Calcutta-700014.	Sri Shankar Ghosh, P/86D, New C.I.T. Road, Calcutta-700014.	Clear
C-10668-72	Smokers Toothpaste (Colour) (Advertisement)-35MM-India	English, Tamil, Telugu, Kannada & Malayalam	30-00(1)	U 101544 10-2-83	Arup Guha Thakurta C/o. Admakers, 16, Shakespeare Sarani, Calcutta-700071.	Admakers, 16, Shakespeare Sarani, Calcutta-700071.	Clear
C-10596	Ganatantrik Andolane Nari (Documentary)-35MM-India	Bengali	570-00(2)	U 101545 11-2-83	Gobordhan Adhikary Productions, 12, Sreedhar Roy Rd., Calcutta-700039.	Deptt. of Information & Cultural Affairs, Govt. of West Bengal, Calcutta.	Clear

Particulars of Films Certified by the Central Board of Film Certification during the week-ending 12-2-83

Regn. No.	Name of the Film, Gauge, Col/B&W and country of origin	Language	Length in Mts and Reel	Certificate & Date	Name of the applicant	Name of the producer	Remarks
1	2	3	4	5	6	7	8
MADRAS							
M-15786	Aspects of Behaviour 16mm Col. U S A	English	330-00(1)	U 85142 9-2-83	Tata McGraw Hill Publishing Co., Madras	McGraw Hill Book Co., New York, U. S.A.	Clear
M-16813	Oorantha Sankanthai 35mm Col. India	Telugu	4117-83(15)	U 85143 9-2-83	Kotagiri Films, Madras	Kotagiri Films, Madras	Cuts.
Length applied—4119-68 Mts							
Cut							
Reel 6 --In the lyrics—delete the words 'Kanni chota gillavani : (Sound only—Replaced with words 'Buggameeda gillavani" approved) . The applicant has voluntarily deleted in Reel 15, the shot of Appadu putting his legs on Bondam's stomach, which is approved 6ft. or 1-85 Mts.							
Actual length of the film will be 4117-83 Mts in 15 Reels.							
M-16789	Summer Joy 35mm Col. India	English	55-16(1)	U 85144 9-2-83	Jaishree Pictures, Madras	Jaishree Pictures, Madras	Clear
M-16778	Snehabhishekam 35 mm Col. India	Telugu	2755-95(15)	U 85145 9-2-83	Reghavendra Art Movies Madras	Raghavendra Art Movies, Madras	Do
M-16817	Taming of the Wild Horse 35mm Col. India	English	1620-62(7)	U 85146 9-2-83	Shri M V Krishna-swamy, Bangalore	Shri M. V. Krishna-swamy, Bangalore.	Clear
M-16818	Karnataka Vartha Chitra No. 158, 35 mm India	Kannada	295-05(1)	U 85147 9-2-83	Director of Information & Publicity, Bangalore.	Director of Information & Publicity, Bangalore.	Clear
M-16805	Sbubhamuhurtham 35mm Col. India	Tamil	3860-50(14)	U 85148 9-2-83	Indrallayam, Madras	Indralayam, Madras	Clear
M-14860	M202/08R Toplogy 20 Continuity 16mm U.K.	English	224-32(1)	U 85149 10-2-83	Open Education Corporation, Madras	Open University U. K.	P E
M-14810	A201/08 Astronomy Before Copernicus 16mm U. K.	English	274-32(1)	U 85140 10-2-83	Do.	Do	P E

1	2	3	4	5	6	7	8
M-14924	TS282/10 Power Supplies 16mm U K	English	274 :32(1)	U 85151 10-2-83	Open Education Corporation, Madras	Open University U.K.	P.E.
M-14915	TS282/05 SEMI Conductors 16mm U K	English	274 :32(1)	U 85152 10-2-83	Do	Do	P.E.
M-14981	M202/25 Turning Machines and Posts Systems 16mm Col. U. K.	English	274 :32(1)	U 85153 10-2-83	Do.	Do.	P.E.
M-14278	TS251/03 Thermal Analysis 16mm U. K.	English	274 :32(1)	U 83155 10-2-83	Do.	Do.	P.E.
M-14999	M202/15 Toplogy 5 Induced Topologies 16mm Col. U. K.	English	274 :32(1)	U 83154 10-2-83	Do.	Do.	P.E.
M-14760	S321/06 Filament Organisation in Muscles 16mm U. K.	English	274 :32(1)	U 83856 10-2-83	Do.	Do.	P.E.
M-15835	A305/01 An Architect At work 16 mm. U. K.	English	274 :32(1)	U 85157 10-2-83	Do.	Do.	P.E.
M-15003	M101/94 Functions 16mm Col. U. K.	English	274 :32(1)	U 85158 10-2-83	Do.	Do.	P.E.
M-16823	Thamizhakha Panpadu 35mm Col. India	Tamil	31 :09(1)	U 85159 11-2-83	Radio Advertising Services, Madras	Radio Advertising Services, Madras	Clear
M-16799	Idhu Katha Matrave 35mm Col. India	Kannada	306 :52(1)	U 85160 11-2-13	M/s. Yugantar, Madras	M/s. Yugantar, Madras.	Clear
M-16800	Idhu Katha ruma 35mm Col. India	Tamil	316 :02(1)	U 85161 11-2-83	M/s. Yugantar, Madras	M/s. Yugantar, Madras	Clear
"A" Film :							
M-16803	Himam 35mm. Col. Cinemascope India.	Malayalam	4572 :12(46)	A 4507 9-2-83	Hem-Nag Movies, Madras.	Hem-Nag Movies, Madras.	Clear.
M-16815	Aasha 35mm. Col. India	Kannada	389g :77(15)	A 4508 10-2-83	Varuna Productions Bangalore.	Varuna Productions. Bangalore.	Cuts.

Length applied—3941 :67 Mts.

Cuts

			Ft.	Fms.
1.	Reel 6	—Reduce the visuals of the old man leering at Asha to once only in the hotel	18	01
2.	Reel 6	—Delete the dialogue of Damu 'Ninna Kannage pattahisida' Kal jvaathu avanna mai thattainathe'	45	14
	Reel 6	—Delete the dialogue of John from 'badami hennu namma vairi bayalli biddeyitalle namma Kannedurnalle avanu adanam chapparistanallo. (Replaced with visual of marriage pandal 3ft.		
	Reel 7	—Delete the entire visual of drilling the wall and peeping through the hole, retaining only the beginning or drilling the wall	29	14
	Reel 7	—Delete the dialogue of Ukki "ratriyalla Gods kordu kanabaranella kandidiya, modlu kan thozhko"	17	05
6.	Reel 11	—Reduce the facial reaction of Srikanth and friends while looking at Arjun and Asha in the garden, to once only	11	12

1	2	3	4	5	6	7	8
7.	Reel 11	—Delete the visual of kicking on the groin near the tree in the fight between Arjun and Srikanth and people.				3	04
8.	Reel 11	—In the rape sequence of Asha, delete all the negative shots, retaining only Srikanth and his men forcibly snatching her and the shot of her lying dead. (Replaced with low-angle shot of trees, camera revolving, 60ft. 10 frms.)				60	10
9.	Reel 13	—Delete the visuals of the modus operandi of smothering of the fat boy's (Damo's) mouth with adhesive tape by Srikanth—no objection to the struggle of Damo.				21	08
10.	Reel 14	—Delete the dialogue of Mohanraj to Ashok "Nannu hanada, mundh... baredhoolu".				9	04
					Total	217	08
					or	66-29	Mts.

Total replacement appd. 63ft. 10frms. or 19-39 Mts.
Actual length of film will be 3894-77 Mts. in 15 Reels.

Re-certification :

R/28/3254	Pallethuru India.	35mm.	Telugu	4658-26(17)	U 84861 8-2-83	Shri K. Prasad, Vijayawada.	People's Art Productions, Madras.	Cuts.
R/23/3260	Swarna Gowri mm. India.	35	Kannada	4422-34(17)	U 84862 8-2-83	Shyamprasad Movies Madras.	Shyamprasad Movies Madras.	Cuts.

Particulars of Films Certified by the Central Board of Film Sensors during the week ending 19-2-83

Application No.	Title, Gauge and colour with country of origin	Language	Length in Mtrs.	Category & No. of censor Cert. with dt.	Applicant's name and address	Producer's name and address	Remarks
1	2	4	4	5	6	7	8
BOMBAY							
B/F-1492	'Annie' (35mm.) Col. (USA)	English	3565-55(7)	U 103351 15-2-83	Columbia Films of India Ltd. Metro House, M. G. Rd., Bombay-20.	Ray Stark	Clear
B/F-1480	'Lal Chunariyaa' (35 mm.) (Colour)	Hindi	3929-34(15)	U 103352 16-2-83	Ashok Kumar, M/S. Tipu Film International, 141-Famous Cine Bldg., Mahalaxmi, Bombay-11.	Ashok Kumar, M/S. Tipu Films International	Triangle mark

Endorsement :

No. B/F-1480

Applied length—3949-86 m.

Cut No. Reel No.

Ft.

- II & XII : Delete the indecorous movements of the dancer and close-up of the cleavage (Length replaced—58ft. 54frms.) 63 06
- X : Delete the dialogues of Ratna regarding marriage, symbolising it as a sort of prostitution 38 07
- XIII : Delete close shots of the knife in the back of a man and sots of blood pumped on the face of the dancer 13 05
- XV : Reduce the fight between Rajesh and Ajit and his men (Length retained : 47ft.) 111 02

Total deletions 126-04
(38-48m.)

Total replacements : 58ft. 14fr. (17-96 m.)

Actual length of the film after the aforesaid deletions and replacements is : (3929-34m.) in 15 reels.

B/F-1495	'Virus' (35mm.) (Col.) USA.	English	2987-32(6)	U 103353 17-2-83	M/s. N. F. D. C. Ltd. Regent Chambers, Nariman Point, Bombay-21.	Haruki Kadokawa	Clear
----------	-----------------------------	---------	------------	------------------------	--	-----------------	-------

1	2	3	4	5	6	7	8
B/F-1384	'Land' (Earth)' (35mm.) USSR.	English Sub. Tit.	2422.00(9)	U 103354 17-2-83	Sovexportfilm, Pallonji Mansion 43-cuffe Paraden, Colaba, Bombay-5.	A Vufku Produc- ton & Mosfilm Studio.	Clear
B/F-1399	'Mortal Men Imm- ortal Melodies (35 mm.) (Co.) India	Hindi	3489.84(13)	U 103355 19-2-83	Mr. Siddharth Kak 1, Geetika, S. V. Rd., Santacruz (W) Bombay-54.	Mr. Siddharth Kak	Clear
B/F-1503	'Marad No Mandvo (35mm) (Colour) (India)	Gujrati	3760.29(15)	U 103356 19-2-83	Mehndi Movies, Majaba Apts., 2nd Floor, Flat No. 6, Wadia Compound, Ground F., Bom- bay-7.	Firoz Bharnagari.	Clear
B/F-1473	'Visiting Hours'(35 mm.) (Colour) (USA)	English	2881.56(11)	A 5037 17-2-83	20th Century-Fox Corp. (I) Pvt. Ltd. Metro House, M. G. Rd., Bombay- 20.	Claude Heroux.	Clear
B/F-1394	'Aao Pyar Karen' (35mm) (Colour) (India)	Hindi	3692.02(15)	A 5038 17-2-83	Tahiti Productions 121/12, Floor, Jolly Maker, No. 2, Nari- man Point, Bom- bay-21.	Mr. Prakash Varma	Triangle

Endorsement :

No. B/F-1394

Applied length : 3957.02m.

Cut No.	Reel No.
------------	-------------

Ft. Frms.

- | | | | |
|----|------|--|-------|
| 1. | IV | : Reduce to a suggestion the bedroom scene between Singh and the girl. 14.09 ft. 2 Lengthre retained ; | 6 ft. |
| 2. | V | : Delete the dialogue 'Ladki Ne uncle ko garmana shuru kiya'. | 6.15 |
| 3. | XI | : Reduce the prolonged scene of pulling of Malla's sarce (Length retained : 11 ft.) | 11 02 |
| 4. | XIII | : Delete all scenes showing lip to lip kissing shots between Tom and the girl | 22 07 |

Deleted (Voluntarily)

Cut No.	Reel No.
------------	-------------

ft. frms

- | | | | |
|----|------|--|--------|
| 1. | I | : Scene of Singh and fat lady, their undressing bed scene etc. | 275 06 |
| | | (b) Jalal Agha commenting on uncle and his nephews | 32 06 |
| 2. | VI | : Doctors scene with nephews, girls and the the dialogues 'Kapade utharke' etc. | 71 00 |
| 3. | VIII | : Comedy cake fight and obscene visual of Yunus Parvez wetting a lady | 74 06 |
| 4. | IX | : Scene of Singh with girl who narrates her story | 94 02 |
| 5. | XI | : Karate expert takeing to picture, scene of couple undressing, etc. and Jalal Agha's comments | 85 00 |
| | | (B) Jalal Agha sitting of fish tank and giving comments. | 34 03 |
| 6. | XIII | : Scene after 'Hijra' sequence—couples coming to Singh with their new born children | 62 02 |
| 7. | XIV | : Beach sequence after the song 'Shivji Ke Chela' | 24 10 |
| 8. | XV | : Jalal Agha's comments near the beach | 64 07 |

Total deletions	55 01	16.78m)
-----------------	-------	---------

Total voluntary deletions	817 10	(249.22m.)
---------------------------	--------	------------

Actual length of the film after the aforesaid deletions and voluntary deletions is

12112 ft. 14 fr. i.e.
(3692.02m) in 15 reels.

1	2	3	4	5	6	7	8
B/F-1421	'Blade Runner' (35 mm.) (Col.) (USA)	English	3203.44(6)	A 5039 19-2-83	Warner Bros (F. E.) Inc. 42-M. G. Road, Bombay-20.	Michael Deeley	Clear
B/106779	'Understanding Alcohol : Use and Abuse' (16mm.) (Col.) (USA)	English	133.19(2) P. E.	U 103936 14-2-83	Photophone Ltd.	Walt Disney	
B/107265	'Bambi : A Lesson In Perseverance' (16mm.) (Colour) (USA)	English	103.33(1) P.E.	U 103937 14-2-83	Do.	Do.	
B/107264	'Winnie The Pooh And The Honey Tree (16mm) (Col.) (USA)	English	288.95(3) PE	U 103938 14-2-83	Do.	Do.	
B/107266	'The Legend Of Johnny Appleseed' (16mm) (Col) (USA)	English	210.92(2) PE	U 103939 14-2-83	Do.	Do.	
B/107267	'Donald's Crime' (16mm) (Colour) (USA)	English	92.66(1) P.E.	U 103940 14-2-83	Do.	Do.	
B/106456	'The Fisherman And His Wife' (16mm) (Colour) (USA)	English	110.95(1) P.E.	U 103941 14-2-83	N. E. & I. F. Ltd.	Churchill Films.	
B/106455	'The Furious Flycycle (16mm.) (Colour) (USA)	English	132.89(1) P.E.	U 103942 14-2-83	Do.	Do.	
B/107144	'Fight of The Gossamer Condor' (16 mm) (Colour) (USA)	English	299.32(1) P.E.	U 103943 14-2-83	Do.	Do.	
B/107432-36	'Rasna' (35mm) (Colour) India	Hindi Gujarati Tamil Tel. Mal. Kannada	33.53(1)	U 103944 14-2-83	S. S. Oberoi, Art Commercial.	S. S. Oberoi, Art Commercial.	
B/107274	'Mechanical Refrigeration How It works, (16mm.) (USA)	English	243.00 (1) P.E.	U 103945 15-2-83	N. E. & I. F. Ltd.	United States Navy.	
B/107135	'Rime of The Ancient Mariner' (16mm) (Col) (USA)	English	181.66(1) PE.	U 103946 15-2-83	Do.	University of California.	
B/106963	'Management of Creativity' (16mm.) (Col.) (USA)	English	399.42(1) P.E.	U 103947 15-2-83	Do.	Do.	
B/106964	'Tongue Thrust : An Orthodontic & Speech Syndrome' (16 mm.) (Colour) (USA)	English	432.71(1) PE	U 103948 15-2-83	Do.	Do.	
B/107331	Trl. of 'Virus' (35mm) (Col) (USA)	English	79.51(1)	U 103949 15-2-83	M/s N. F. D. C. Ltd.	Haruki Kadokawa	
B/107431	'GNP 101 Autopaints' (35mm) (Colour)	English	30.48(1)	U 103950 15-2-83	Shums Merchant, Isha Films.	Isha Films.	
B/107383	'Total' (35mm.) (Col)	Tamil	30.48(1)	U 103951 15-2-83	Film Media	Film Media	

1	2	3	4	5	6	7	8
B/107286	'Let Widia Work For You' (35mm.) (Colour) (India)	English	41.15(1)	U 103952 15-2-83	Fali Bilimoria Productions.	Fali Bilimoria Productions	
B/107202	'Anek Me Ek' (16 mm.) (India)	Hindi	354.18(1)	U 103953 16-2-83	Madan Saigal, Hari Har Productions	Madan Saigal, Hari Har Productions.	
B/106767	Navy Pheonyle' (35mm.) (Colour) India)	Hindi	30.48(1)	U 103954 16-2-83	M/S. Mitesh Advertising.	Smt. Jyoti Khaneria.	
B/107338	'Steel Belted Radial' (16m) (Col.)	English	225.86(2)	U 103955 16-2-83	Chitrangan.	Chitrangan.	
B/107339	'Zero Error Type' 16mm.) (Col.)	Hindi	231.95(2)	U 103956 16-2-83	Do.	Do.	
B/107429	'Sneha-Butter' (35 mm.) (Col.)	English	30.48 (1)	U 103957 16-2-83	Visual Workshop	Visual Workshop	
B/107424	'The 62nd Birthday Celebrations of Shri Pramukh Swami Maharaj' (16mm.) (Co.) (India).	Gujarati	192.63(2)	U 103958 16-2-83	Vinod Ganatra	B. A. P & S. Productions.	
B/107491	'Naam Dahati Pava-ka' (35m.m.)	Marathi	182.00(1)	U 103959 16-2-83	The Dir. Gen. of Inf. & Pub. Rels. Govt. of Maharashtra.	The Dir. Gen. of Inf. & Pub. Rels. Govt. of Maharashtra.	
B/107487	'Varta Tarangini No. 36' (35mm.)	Telugu	246.89(1)	U 103960 16-2-83	A. P. State Film Dev. Corp., Ltd.	A. P. State Films Dev. Corp., Ltd.,	
B/107343	'A Silent Art' (35mm)	English	281.94(1)	U 103961 16-2-83	Surajit Dasgupta	Surajit Dasgupta	
B/10736376	'Naval Divers' (35 mm.) (Col.) India.	English Ori. Hin. Marathi Sindhi Guj. Tam. Ben. Tel. Kan. Pun. Mal. Ass. Urdu	387.00(2)	U 103962 16-2-83	Films Division, Govt. of India.	Films Division, Govt. of India.	
B/107408	'Prakruti Ki Godme' (35mm) (Colour)	Hindi	413.00(2)	U 103963 16-2-83	Asstt. Dir. of Inf. (Films) Govt. of Gujarat	Dir. of Inf. Govt. of Gujarat	
B/107305	'Around The Soviet Union' No. 181' (16mm) (Colour) (USSR)	English	225.00(2) P.E.	U 103964 17-2-83	Cult. Dept. of the USSR Cons. Gen.	Moscow Doc. Film Studio.	
B/107317	'Plans And Life-Three Fields Under One Sky' (16mm.) (Col.) (USSR.)	English	313.00(3) PE	U 103965 17-2-83	Do.	Central Doc. Film Studios.	
B/107125	'Introduction To Microelectronic Integrated Circuits- Trouble Shooting' (16mm.) (Col.) (USA)	English	299.56(1) PE	U 103966 17-2-83	N.E. & I. F. Ltd.	U.S.N.	
B/105959	'Biological Science Series ; Evolutionary Biology' (16mm.1) (Col.) (USA)	English	171.60(1) PE	U 103967 17-2-83	Do.	Coronet.	

1	2	3	4	5	6	7	8	
B/105973 (B)	'Biological Genetic Biology' (16mm.) (Col.) (USA)	English	177.09(1) PE	U 103968 17-2-83	Do.	Do.		
B/105978	'Zoo Animals In The Wild : Giant Turtles' (16mm) (Col.) (USA)	English	55.47(1) PE	U 103969 17-2-83	Do.	Do.		
B/103380	'Trl. of 'Fist of Fury Part II (35mm) (Col) (USA)	English	104.79(1)	U 103970 18-2-83	M/S. N. F. D. C. Ltd.	Jimmy Shaw & R. P. Shah		
Endorsement :								
No. B/105380								
Applied length : 107.77m.								
	Cut No.	Reel No.				Ft. frms.		
	1.	:	Delete the shot showing branding of a man			8.11		
	2.	:	Delete the shot of piercing of sword into the abdomen of a man			1.11		
	Total deletions						9.12 (2.98m.)	
Actual length of the film after the aforesaid deletions is: 343 ft. 13 fr. i.e. (104.79m.)								
B/107234	'One More Step For- ward' (35mm.) (Col- our)	English	217.03(1)	U 103971 18-2-83	Krisna Movies Enter- prises.	Govind Nihalani-Dovi Dutt-Narayan Kenny.		
B/104673	'Growing Up Female' (16mm.) (Colour) (USA)	English	132.00(1) P.E.	U 103972 18-2-83	N.E. & I. F. Ltd.	Filmfair Communica- tions.		
B/107488	'Khandani' (35mm.) (Colour)	Hindi	27.43(1)	U 103973 18-2-83	Sujit Sarkar	Sujit Sarkar.		
B/107492	'Maachar Ko Door Bhagao' (35mm.) (Partly in Col.)	Hindi	30.48(1)	U 103974 18-2-83	Sparik.	Santosh Sah.		
B/107494	'Eveready 950' (35 mm.) (Colour) India	Hindi	13.72(1)	U 103975 18-2-83	Sujit Sarkar.	Sujit Sarkar.		
B/107498	'Surviving Hotel Fire' (16mm.) (Colour) (Frankfurt)	English	192.00(1) PE	U 103976 18-2-83	Air India, Air Unit Section (Clearing)	M/S. Mayco Spedi- tion-GHBH.		
B/107332	'Health Hazards of Pesticides' (16mm.) (Colour) (USA)	English	152.00(1) P.E.	U 103977 18-2-83	Mr. N. Raghavan, Asstt. Dir. (TRG.) National Safety Coun.	Nat. Audiovisual Center.		
B/107426	'We Have To Reach Them' (35mm.) (Col- our)	English	229.00(1)	U 103978 18-2-83	Ranen Chatterjee.	Ranen Chatterjee.		
B/107316	'Moscow' (16mm.) (Colour) (USSR)	English	215.00(2) PE	U 103979 19-2-83	Cult. Dept. of the USSR Cons. Gen.	Central Doc. Film Studio.		
B/107319	'Preserved For Poste- rity' (16mm.) (Col- our) (USSR)	English	339.00(3) PE	U 103980 19-2-83	Do.	Leningrad Doc. Film Studio.		
B/106949	'Automation Painters; Simple Chuting' (16 mm.) (Colour) (UK)	English	66.00(1) PE	U 103981 19-2-83	N.E. & I. F. Ltd.	C. O. I.		
B/105950	'Automation Painters; Parts Feeding' (16 mm) (Colour) (UK)	English	88.00 (1) PE	U 103982 19-2-83	Do.	Do.		

1	2	3	4	5	6	7	8
B/606951	'Automation Pointers: English 'A Transfer Problem' (16mm.) (Colour) (UK).	77·00(1) PE	U 103983 19-2-83		N. E. & I. F. Ltd.	C.O.I.	
B/115943	'Automation Pointers: English 'Clamping' (16mm). (Col.) (UK)	88·00(1) PE	U 103984 19-2-83		Do.	Do.	

Endorsement :

No. B/F-1482 Film : 'EK BAAR CHALE AAO' (HINDI) (COLOUR)

U-Cert. No. 103332 dt. 20-1-1983

Alteration under Rule 34**Deleted (Voluntarily)****Cut Reel****No. No.**

1. II : Deleted the reaction shots of bride Laxmi, her father & brother Dharamdas with the deletions of back ground song—44·09ft.
'DHANWALON KI IS.....PAISAH BHAGWAN HAI'.
2. IV : Voluntary deletions of Kamal giving 'ALAPS' and Music and entry of Gulab giving 'ALAP' In DUET, SONG.—119·14ft.
3. X : Deleted from song and dance sequence the embrace shot of Priya & Kamal—2·12ft. PRIYA: AAH....
4. XII : Deleted the dialogue of Deen Dayal while explaining Gulab—34·04ft.
DEEN DAYAL : 'YE APNI AMIRI AUR JAWINI KA.....TUMHARA KYA KASUR.
Deleted fighting between Kamal and Ravi.—6·02ft.
Deleted B. G. Song lines carry over on Dharamdas & inquire Kamal. 'APNE HI GULSHAN ME....
DHAWALON KI DUNIYA MEN'—96·09ft.
5. XV : Deleted song line that Gulab is singing—35·02ft.
'WO SARE GILE SHIKWE.....EK BAAR CHALE AAO'.....
In the same song in Music piece deleted Motor cycle & Motor chase shots of Kamal & Dharamdas....
42·08ft.
6. XVI : Deleted passing shot of Kamal & Gulab on Motor bicycle—2·12ft.
Deleted shots of Dharamdas laughing & Deen Dayal shouting when they go mad to see the dead bodies of Kamal & Gulab—48·08ft. Din : DAHEJ.....DAHEJ..
Deleted fighting shots of Ravi with gundas—15·09ft.
Total voluntary deletions—448·09ft. (136·73m)
Actual length of the film after the aforesaid voluntary deletions is : 3979·16m. in 16 reels.
This certificate was endorsed on 19th February, 1983.

Endorsement :

No. B/106796-97 & B/94532

Film : 'FAMILY PLANNING' (ENGLISH) (COLOUR)

U-Cert. No. 94379 dt. 6-8-80.

This certificate is also valid for Tamil and Bengali versions of the film in colour.

Actual length of the film remains unaltered.

This certificate was endorsed on 17th February, 1983.

Endorsement :

No. B/107428 & B/105960

Film : 'BADALTE CHITRA' (MARATHI)

U-Cert. No. 102606 dt. 1-10-1982

This certificate is also valid for Hindi version of the film.

Actual length of the film remains unaltered.

This certificate was endorsed on 16th February, 1983.

Endorsement :

No. B/107204-8 B0106926

Film : 'INSE MILIYE' (HINDI) (COLOUR)

U-Cert. No. 103428 dt. 23-12-1982.

This certificate is also valid for Marathi, Gujarati, Malayalam, English and Kannada versions of the film in colour.

Actual length of the film remains unaltered.

This certificate was endorsed on 16th February, 1983.

Endorsement :

No. B/107405 & B/106607

Film : 'VEGETABLES' (HINDI) (COLOUR)

U-Cert. No. 103447 dt. 27-12-1982

This certificate is also valid for English version of the film in colour.

Actual length of the film remains unaltered.

This certificate was endorsed on 14th February, 1983.

Particulars of Films Certified by the Central Board of Film Certification during the week-ending 19-2-1983

Application No.	Title, Gauge and colour with country of origin	Language	No. of reels & length in mtrs.	Category & No. of Censor Certificate with date	Applicant's Name and address	Producer's Name and address	Remarks
1	2	3	4	5	6	7	8
CALCUTTA							
C/10674	A Song of Golden Grain (Others) (35mm) (India)	English Commen- tary with Bengali dialogue	608.68(2)	U 101546 14-2-83	Dy. Director (Films), Information & Cul- tural Affairs Deptt. Govt. of West Bengal Writers' Buildings, Calcutta-700 001.	Deptt. of Informa- tion & Cultural Affairs, Govt. of West Bengal, Writers Buildings, Calcutta- 700 001.	Clear
C/10666	All India Kisan Sabha (24th Con- ference (Documen- tary) (35mm (India)	English	722.68(3)	U 101547 14-2-83	Santimoy Ghosh, General Secretary, All India Kisan Sabha, 31, Alimuddin Street, Calcutta 700016.	Santimoy Ghosh, General Secretary, All India Kisan Sabha, 31, Alimuddin Street, Calcutta- 700 016	Clear

Particulars of Films Certified By the Central Board of Film Certification during the week ending 19-2-1983

Regn. No.	Name of the Film, Gauge, Col./B&W, Country of origin	Language	Length in Mts. and Reels	Certificate No. & Date	Name of the applicant	Name of the Producer	Remarks
1	2	3	4	5	6	7	8
MADRAS							
M/16719	Sandhyakku Virinja Poovu (Col.) (35mm (India)	Malayalam	3605.48(14)	U 85162 14-2-83	Century, Kottayam, Kerala.	Century, Kottayam, Kerala.	Clear
M/16772	Swapnalokam (Col.) (35mm) (India)	Malayalam	3258.92(13)	U 85163 15-2-83	Hollywood Movie Productions, Madras.	Hollywood Movie Productions, Madras.	Clear
M/15714	Oyster Farming in The Tropics -(Col.) (16mm) (Canada)	English	314.55(1)	U 85164 15-2-83	Central Marine Fish- eries Research In- stitute, Cochin.	Central Marine Fish- eries Research In- stitute, Cochin.	Clear
M/16791	Kodalu Kaavalli (Col.) (35mm) (India)	Telugu	3842.72(15)	U 85165 15-2-83	Gowri Art Creations, Madras.	Gowri Art Creations, Madras.	Cuts

Length applied.....3850.84 Mts.

Cuts.

- | | | |
|---|---------------------|---------------|
| 1. Reel 6—Reduce the visuals of bare back of Malli while she takes bath and also reduce the visual of Malli soaping her legs upto her knee. | | Ft. Frms |
| (Replaced with visual of Malli soaping her legs 3 ft.) | deleted | |
| 2. Reel 9 Delete the word 'Gunta' in the dialogue of Edukonqalu wherever it occurs. | | 12 10 |
| (Replaced with 'Chilaka' approved) | deleted | sound |
| 3. Reel 11 Delete the visuals of the cleavage of the lady (Rama prabha) while chopping wood and the man looks at her hungrily | | |
| 4. Reel 11 Delete the words 'Nee amma' and 'Nee abba' in the lyrics (Replaced with 'Thosaliyake Oh Amma, and Nee Yavva' approved sound) | deleted.
deleted | 7 04
Sound |
| 5. Reel 13 Delete the words 'Bloody' wherever it occurs in the context of India and Indians | deleted. | 9 12 |

Total cuts

 29ft. 10frms
or
9.03 Mts.

Replacement approved—3 ft. or 0.91 mts.

Actual length of the film after cuts and replacement will be 3842.72 mts. in 15 Reels.

1	2	3	4	5	6	7	8
M/15314	Ruithana Raktha (35mm) (India)	Kannada	3690-52(15)	85166 U 16-2-83	Lokeswari Pictures, Mysore.	Lokeswari Pictures, Mysore.	
M/16655	Kashmir Kathalee Col. (35mm) India	Tamil	3168-92(14)	85167 U 16-2-83	Chithrapriya Cine Arts, Madras.	Chithrapriya Cine Arts, Madras.	

Length applied.....3372-31 Mts.

Cuts.

Ft. Frms.

1. Reel 2 In the Song Sequence, delete the visual of the liquor bottles and liquor being poured in glass deleted 9 02
2. Reel 2 Delete from the dialogue of Ramaswamy and the girl from 'Mele eri padu' to 'Appadi irrupen ennu Sonna' deleted. 22 05
3. Reel 3 Delete from the dialogue of Doctor and the server the following :
 - (a) An ellam pidikathe deleted sound
 - (b) Aalukkoru kaid pidiyungada (Visual also deleted) 6 10
 - (c) Ammukkungada-pidiyungada (Visual also deleted) 2 13
 - (d) Gettiya pidiyungada 4 07
 - (e) Thotta peyadi adippa
 - (f) Ippo vita pochu
 - (g) Naduvile pidi
 - (h) Amukku amukku dai pidiyungada
(Visual also deleted) 12 13
 - (i) Kalyanam aahappurama aruthuduvom 4 04
 - (j) Kozhi thoongiduchi 5 01
 - (k) Nalla pidiyungada 6 02
4. Reel 4—Delete from the dialogue of Doctor and Ramaswamy the following :
 - (a) En Sir complete aruthudiveenga 23 05
 - (b) Authuthan thonguthe poividunga 15 12
 - (c) Ithuvum Kozhithan, with reference to girl and boy 5 12
5. Reel 7 Delete the visual of Rowdy Ranan grabbing the girl and in the room with the girl on bed : Also delete the following dialogues during the sequence
 - (a) markettukku madakkurane
 - (b) Antha ponnai enga moodiyachu deleted 18 10
6. Reel 7—Delete from the dialogue of Doctor, Ramaswamy and others from 'Amma kudumba nadakkattum'. 13 08
7. Reel 7—Delete from the sequence of Gopu and the doctor the following
 - (a) visual and dialogues from the time of the knock of the door to the time the words 'Ponga ponga are uttered' deleted 11 10
9 12
 - (b) Unnai nambi arukkamodiyathu and reaction
8. Reel 8—(a) Delete the visual of Amjad drinking. deleted 19 14
(b) Delete the visual of Amjad unlocking the door and entering the room deleted 6 06
(c) Retain only Amjad touching Radha; Rest of molestation to be deleted till Amjad and Radha starts fighting deleted 14 08
9. Reel 8—Delete the entire sequence both visual and dialogues, between Ramaswamy and supplier, with regard to fixing a girl in Room No. 9
10. Reel 9—Delete the entire rape sequence of Shanthi by Rowdy Rangan. In this, retain only crushing of Rose by hand and the next visual of Shanthi to be shown would be of Shanthi lying dead then Anand sees her while on search, and covers her bosom with pallu of saree deleted 219 04
11. Reel 10—Delete the following after Ramaswamy enters the room:
 - (a) inniku full night aa Brucelee
(both visuals and dialogues to be deleted. Retain only one shot of Ramaswamy sitting on bed with his hands to himself.
 - (b) Doctor : Thoongikittu kilapparen. (Sound only)
 - (c) Ramaswamy : Freeya erangitteyilla

1	2	3	4	5	6	7	8
		(d) Doctor & Ramaswamy—'Nee palakozhi..... intha kozhi illai					
		(e) Yaraiparthu 9 engirali					
		(f) Illanthan tharrarathu			deleted	79	08
12	Reel 11	Delete the visual of Ranga drinking			deleted	4	10
13	Reel 11	Prior to the song sequence and in the song sequence,			deleted		
		(a) all visuals of Ganja being inhaled,			deleted	66	00
		(b) bottom jerks of one of the dancer with her back to the camera				2	08
		(Replaced reaction of Manchar 2' (B)					
14	Reel 11	Delete the entire sequence between Sarvar and Gopu in a hotel with reference to Kozhi			deleted	17	04
15	Reel 11	Delete from the dialogues the words from 'Ennappaithu aruthutte.			deleted	8	02
16	Reel 13	In the song sequence, delete the following :					
		(a) the feet of Raja and Radha touching other. (Replaced with nature shot 5-12 ft. approved)			deleted	5	12
		(b) Raja's chin going over her body (Replaced with 3 lamps shot—11-13 ft. approved)				11	13
		(c) Visual of a kiss (Replaced with single lamp shot—2-10 ft. apprd)				2	10
		(d) In the bathroom, delete the visual of Raja's head pressed against the breast of Radha. (Replaced with close shot of Radha 10-13 ft. approved)				10	13
17	Reel 13	After Rangan chases Radha and she falls down delete the following visuals					
		(a) his crossing legs over her					
		(b) his face drawing towards her			deleted	6	07
Total						700	13
						or	
						213.60 Mts.	

Total replacements 33-08 ft. or 10-21 Mts.

Actual length of the film after cuts and replacements will be 3168-92 Mts. in 14 Reels.

M/16804	Tamilnadu Govern- ment Regional News Bulletin No. 251 (35mm) (India)	Tamil	293-00(1)	U 85168 18-2-83	Director of Informa- tion & Public Re- lations, Madras	Director of Informa- tion & Public Rela- tions, Madras	Clear
M/16819	Circus Prapancham (35mm) Col. (India)	Malayalam	3702-71(14)	U 85169 19-2-83	Sri Lakshmi Narayana Pictures, Madras	Sri Lakshmi Nara- yana Pictures, Madras	Clear
M/16831	Tr. of 'Rendu Jella Seetha" (35mm) Col. India	Telugu	94-49(1)	U 85170 19-2-83	Sree Bramarambika Films, Madras	Shri Kesava, Rao. Madras	Clear
M/16825	Deepa (35mm) Col.	Malayalam	56-08(1)	U 85171 19-2-83	Gem Publicity Film Makers, Madras	Gem Publicity Film Makers, Madras	Clear
M/16826	Mohan Jewellery (35 mm) (Col.) (India)	Malayalam	39-01(1)	U 85172 19-2-83	Gem Publicity Film Makers, Madras.	Gem Publicity Film Makers, Madras.	Clear
M/16827	P.C.K. (35mm) (Col.) (India)	Malayalam	41-76(1)	U 85173 19-2-83	Do.	Do.	Clear.
M/16828	Pottas (35mm) (Col.) (India)	Mal.	76-20(1)	U 85174 19-2-83	Do.	Do.	Clear
M/16829	Anupama (35mm) (Col.) (India)	Mal.	57-30(1)	U 85175 19-2-83	Do.	Do.	Clear
M/16830	Pavithra Jeweller (Col.) (India)	Mal.	43-28(1)	U 85176 19-2-83	Do.	Do.	Clear

1	2	3	4	5	6	7	8
M/16824	Oru Pullanguzhal Aduputhukirathu (35mm) (Col.) (India) 'A' Films :	Tamil	3751.94(15)	U 85177 19-2-83	Ponmalar International Madras.	Ponmalar International Madras.	Clear
M/16816	Thaavalam (35mm) (Col.) (Cinemascope) (India)	Mal.	3956.30(15)	A 4509 14-2-83	Sargadhara Movies, Madras.	Sargadhara Movies, Madras.	Clear
M/16832	Anveshane (35mm) (Co.) (India)	Kannada	3218.69(14)	A 4510 17-2-83	Sowmya Arts, Bangalore.	Sowmya Arts, Bangalore.	Clear
M/16611	Urangatha Ninaivugal (35mm) (Col.)	Tamil	3706.46(15)	A 4511 19-2-83	M/s Suganthavani Films, Madras.	Shri R. Baskaran, Madras.	Cuts.

Length applied.....3782.57 Mts.

Cuts.

Ft. Frms.

1. Reel 1—Delete dialogue of Pavunu and Raghavan
Pavunu : Vun varathu aanbillai.....to Raghavan :
bakelleyae kedduthiruviya. Deleted 6 06
2. Reel 1—Delete the dialogue of Pavunu - Kattilukku mela kidanthu
sampathiohatnellam' Deleted 4 11
3. Reel 2—Delete the reference of Raghavan to Pavunu 'Pala perukku
avanthan chinna vedu' Deleted 5 08
4. Reel 2 (a) Delete reference of one boy to Pavunu 'Kungumam
thangathu'. Deleted 1 08
(b) Delete reference of the same boy 'ithukku than.....to
the vainagarathu' Deleted Sound
5. Reel 2 In Pavunu's dance sequence with the boys delete all visuals
of Pavunu lifting her left leg to reveal thighs.
(Replaced with freeze shot of Pavunu dancing) Deleted 16 08
6. Reel 5 Delete the dialogue of Bharath "Panakkarikku kathal vantha
nera paddukkai vaikkutha poval. Deleted 9 14
7. Reel 12 In the rape sequence of Uma and Amar, delete all shots of
the sequence from the time Amar announcing his intention
from 'Aarambikattumaup to Amar says 'Bye' and goes
away. No objection to Rishi's facial reactions. Repetition
in flash back to be deleted Deleted 113 07
8. Reel 12 In the sequence of Uma immolating herself retain:
(i) Shot of kerosene tin.
(ii) Uma's reaction to it.
(iii) Shot of Uma walking into Rishi's room and Rishi and
Uma's reaction.
(iv) Shot of Uma saying her dialogue "Vendanga" and Rishi's
reply.
(v) Shot of Uma lighting the match.
(vi) Shot of Rishi's reaction and dialogue "En kannethirelcyey"
and his crying. No. objection to Rishi's facial reactions.
Delete all shots of Uma pouring kerosene on herself wherever
it occurs in later reels. Retain only to a suggestion one
shot of Uma burning in flashback in reels 13,14 and 15.
(This shortage includes shots of Uma's molestation) Deleted 70 14
9. Reel 12 Delete mid-close of dancer shanking her breasts against the
line 'artha rathri' of lyric. Delete shot of male dancer lifting
Pavunu's leg at the end of song sequence.
(Replaced same length with the shots of Villain's close-up) Deleted 2 15
7 15
10. Reel 15 Delete all visuals of struggle of Gowri and Amar in close, mid
close and long shots specially in bed. Retain shot of Amar
and Gowri in Bed as friend of Bharat jumps into the room Deleted 25 04
11. Reel 15 Delete all visuals of Amar burning and writing in pain. Deleted 12 03

277ft. 01 frms.
or
84.45 Mts.

Total length of Replacements in the film is 27 ft. 06 frms. or 8.34 Mts.

Actual length of the film after censor cuts and replacements will be 3706.46 Mts. in 15 Reels.

Particulars of Films Certified by the Central Board of Film Certification during the week-ending 26-2-1983

Application No.	Title, Gauge and colour with country of origin	Language	Length in mtrs.	Category No. of Censor Cer. with dt.	Applicant's name and address	Producer's name and address	Remarks
1	2	3	4	5	6	7	8

BOMBAY

B/F-1509	'Dodh Daya' (35-mm) (Col.) (India)	Gujarati	4019.42(14)	U 103357 24-2-83	Shiva International, 49/1 Tardeo Aircondition, Mt., Bombay-34.	R.K. Joshi, 49/1 Tardeo Aircondition, Mt., Bombay-34.	Triangle (4.98m)
----------	------------------------------------	----------	-------------	------------------------	--	---	------------------

Endorsement
No. B/F-1509

Applied length : 4024.40 m.

Cut No.	Reel No.		ft. frm
1.	VII	: Reduce the scene of whipping of Kalu by Zamindar's people (Length retained : 12 ft. 00 fr.)	12.14ft
2.	XIV	: Reduce beating of Zamindar by Vijay and his people with gun butts (Length retained : 19.00 ft.)	3.07 ft.
Total deletions			16ft.05fr. or 4.98 m.

Actual length of the film after the aforesaid deletions is : 13187 ft. .01 fr. i.e. 4019.42m in 14 reels.

B/F-1500	'Haan Nu Haan Pyara' (35mm) India.	Punjabi	3801.65(16)	U 103358 24-2-83	Kartar Films International 47/7 Rly. Colony, Santacruz (W), Bombay-54.	Kartar Singh Pabla. Triangle
----------	------------------------------------	---------	-------------	------------------------	--	------------------------------

Endorsement
No. B/F-1500

Applied length : 3823.54 m.

Cut No.	Reel No.		ft. frm
1.	X	: Delete visuals of the old man lying on the girl while she is holding the hand of the boy under the cot	14.07
2.	XI	: Delete the dialogue regarding 'Langote'	28.10
3.	XIII	: (a) Delete the word 'Baba Da' from the sentence 'Baba De Vachan 'Hai' (b) Delete the words 'Kum Rum Fum Mum' etc. from the spelling scene	0.08 28.04
Total deletions			71.43 or 21.89m.

Actual length of the film after the aforesaid deletions is : 12472 ft. .09 fr. i.e. 3801.65 m in 16 reels.

B/F-1448	'Padre Padrone' (Father Master), (35mm) (Col.), Italy.	Italian with Eng. Sub.Tit.	3066.73(6)	U 103359 25-2-83	M/s N.F.D.C. Ltd., 13-16, Regent Chambers, Nariman Point, Bombay-21.	ICACS Productions Triangle
----------	--	----------------------------	------------	------------------------	--	----------------------------

Endorsement
No. B/F-1448

Applied length : 3101.42m.

Reel II	: Delete all the shots having explicit suggestion of ex-children masturbating (donkey, chickens) and couples rolling in bed.	113.13 ft.
Total deletions		113ft 13 fr or (34.69m.)

Actual length of the film after the aforesaid deletions is : 3066.73 m in 6 reels.

1	2	3	4	5	6	7	8
B/107497	'Cages' (16mm), (Col.)	Eng., Commentary with Hindi Dialogues	358.00(1)	A 5040 23-2-83	S. Kausar Husain	S. Kausar Husain	Triangle.
<p><i>Endorsement</i> No. B/107497</p> <p>Applied length : 358.00 m.</p> <p>Delete the following :—</p> <p>When the Muslims invaded India and introduced the Vail and the Norem, women's place in Society under went considerable charge, and prostitution in its present form made its sinister appearance in the big cities. Sound only</p> <p>Actual length of the film after the aforesaid deletions remains unaltered : i.e. 358.00m.</p>							
B/F-1139	'Raging Bull' (35mm) (USA)	English	3497.89(7)	A 5641 25-2-83	United Artists Corpn. Irwin Winkler & Metro house, Robert Chartoff, M.G. Rd., Bom- bay-20.		Triangle
<p><i>Endorsement</i> No. B/F-1139</p> <p>Applied length : 3546.96m.</p> <p>Reel II : Reduces considerably the bedroom scene by deleting prolonged potting, the women kissing the abdominal area of the man, the scene where he asks the woman to remove her panties, the shot of her removing the panties and the shot where the man washes his genitals with cold water 161.00 ft. (Length retained : 114.00 ft.)</p> <p>Total deletions 161.00 or (49.0 m.)</p> <p>Actual length of the film after the aforesaid deletions is 3497.89 m. in 14 reels (7 double)</p>							
B/F-1437	'Port Arthur' (35mm) (Japan)	English	3692.30(13)	A 5042 25-2-83	M/s N.F.D.C. Ltd. 13-16, Regent Chambers, Nari- man Point, Bom- bay-21.	Kiyoshi Koda & Kanji Amao.	Clear
B/F-1474	'White Lighting' (Col.) USA	English	2771.24(10)	A 5053 25-2-83	United Artists, Corpn. Metro House, M.G. Road, Bombay-20.	Arthur Gardner & Jules V. Levy.	Clear
B/F-1441	'Pennies From Hea- ven' (35mm) (Col.) (USA)	English	2928.26(7)	A 5044 26-2-83	Metro-Goldwyn Ma- yer India Ltd. Ha- guc Bldg., Sprott., Rd., Ballard Estate, Bombay.	Nora Kaye & Her- bert Ross	Triangle
<p><i>Endorsement</i> No. B/F-1441</p> <p>Applied length : 2953.05m.</p> <p>Reel III : Delete the visuals showing Arthur undressing the girl 81ft. 05in.</p> <p>Total deletions 81ft. 05 fr.</p> <p>(24.79 m.)</p> <p>Actual length of the film after the aforesaid deletions is : 2928.26 m. in 7 reels.</p>							
B/104301	'Electrical Soudress' (16mm) (Col.) (USA)	English	143.00(1) PE	U 103985 21-2-83	N.E.&I.F. Ltd., National House, Tulloch Road, Bombay-38	Sterling Educational Films.	
B/104799	'Electricity : Magne- tism' (16mm) (Col.) (USA)	English	154.00(1) PE.	U 103986 21-2-83	Do.	Do.	

1	2	3	4	5	6	7	8
B/104802	'Fundamentals of Electricity' (16mm) (Col.) (USA)	English	143.00(1) PE	U 103987 21-2-83	N.E. & I.F. Ltd., National House, Tulloch Road, Bombay-38	Sterling Educational Films.	
B/104800	'Electronics' (16mm) (Col.) (USA)	English	143.00(1) PE	U 103989 21-2-83	Do.	Do.	
B/104813	'What Happens Inside ?' (16mm) (Col.) (USA)	English	110.00(1) PE	U 103982 21-2-83	Do.	Do.	
B/104812	'Two Become One' (16mm) (Col.) (USA)	English	110.00(1) PE	U 103990 21-2-83	Do.	Do.	
B/104805	'Life From Life' (16mm) (Col.) (USA)	English	121.92(1) PE	U 103991 21-2-83	Do.	Do.	
B/104796	'Egg and Sperm' (16mm) (Col.) (USA)	English	110.00(1) PE	U 103992 21-2-83	Do.	Do.	
B/104806	'A New Human Life' (16mm) (Col.) (USA)	English	110.00(1) PE	U 103993 22-2-83	Do.	Do.	
B/104794	'Development of the Embryo' (16mm) (Col.) (USA)	English	110.00(1) PE	U 103994 22-2-83	Do.	Do.	
B/107384	'Trl. of 'Sharky's Machine' (35mm) (Col.) (USA)	English	50.59(1)	U 103995 22-2-83	Warner Bros (F.E.) Inc.	Hank Moonjean	
B/105533	'Trl. of 'Whose Life Is It Any Way ?' (35 mm) (Col.) (USA)	English	62.70(1)	U 103996 22-2-83	M.G.M. India Ltd.	Lawrence P. Baohmann	
B/107513	'Trl. of 'Cry Blood Apache' (35-mm) (USA)	English	52.97(1)	U 103997 22-2-83	M/SNFDC Ltd.	Jody Mcorea & Harold Roberts.	
B/107521	'Trl. of ' Kaise Kaise Log' (35mm) (Colour) (India)	Hindi	88.96(1)	U 103998 22-2-83	King International, G.S. Juneja.	King International, G.S. Juneja.	
B/107344	'Face's Nothing Like A Thrill' (35-mm) (Col.) (India)	English	30.48(1)	U 103999 22-2-83	M/S Phoenix Film Production.	M/s Phoenix Film Production	
B/107427	'Git's (35mm) (Col.) (India)	English	27.43(1)	U 104000 22-2-83	Do.	Do.	
B/107535	'Tayal Tyres' (Col.) (35mm)	Hindi	30.48(1)	U 104001 23-2-83	Surendra Sharma, Trinetri Films	Surendra Sharma, Trinetri Films.	
B/107275	'Give Me The Taste of Toasted Tobacco' (35mm) (Col.) (India)	English	30.48(1)	U 104002 23-2-83	Haimark International	Mr. Zafar Hai.	
B/107544	'India An Unusual Environment For Meeting' (16mm) (Col.)	English	340.16(3)	U 104003 23-2-83	Muzaffar Ali	Communication Films.	
B/107511	'Centenary of Daly College' (16mm) (Col. India)	English	266.00(1)	U 104004 23-2-83	Chandra Bambah	Chandra Bambah	

1	2	3	4	5	6	7	8
B/107589-602	'Towards 7th Non-Aligned Summit' (35mm) (India)	English Hin., Mar., Ori., Guj., Tam., Sin., Tel., Kan., Ben., Mal., Ass., Urdu	608.00(2)	U 104005 23-2-83	Films Division, Govt. of India	Films Division, Govt. of India.	
B/107437-50	'All India Institute of Medical Sciences —A Portrait' (35mm) (Col.) (India)	Eng., Hin., Mar., Guj., Tam., Tel., Ori., Kan., Mal., Urdu., Ass., Ben., Sin., Pun.	516.00(2)	U 104006 23-2-83	Do.	Do.	
B/	'Daughter As Good As Son' (35mm) (Col.) (India)	Eng., Hin., Mar., Guj., Pun., Tam., Tel., Sin., Kan., Mal., Ori., Ass., Ben., Urdu	116.00(1)	U 104007 23-2-83	Do.	Do.	
B/107473-86	'Food Or Poison' (35mm) (India)	Eng., Hin., Pun., Mar., Tam., Ben., Tel., Guj., Ori., Kan., Mal., Urdu, Ass., Sin.,	149.00(1)	U 104008 23-2-83	Do.	Do.	
B/107552	'Mihiti Chitra 385' (35mm) (India)	Gujarati	298.70(1)	U 104009 23-2-83	Asstt. Dir. of Inf. (Films) Govt. of Guj.	Dir. of Inf. Govt. of Guj.	
B/107272	'Khush-Hal Zindagi' (35mm) (Col.), India	Hindi	186.70(1)	U 104010 24-2-83	Dharmesh Dutta, Kala-Shree	Dharmesh Dutta, Kala-Shree	
B/107273	'Jawab Deejiye' (35-mm) (Col.) India.	Hindi	163.45(1)	U 104011 24-2-83	Do.	Do.	
B/107536	'Happiness Unto Others' (35mm) (Col.)	English	605.66(2)	U 104012 24-2-83	Homi D. Sethna	Homi D. Sethna	
B/107512	'Aap Faisla Kijiye' (35mm) (Col.) India	Hindi	452.32(2)	U 104013 24-2-83	Jyoti Sharma & Manik Gupta	The Vibrations,	

1	2	3	4	5	6	7	8
B/107509	'The Dream And The Chase' (35mm) (Col.) India.	Hindi	30.48(1)	U 104014 24-2-83	Durga Khote Productions.	Durga Khote Productions.	
B/107510	'Happy Relationships' (35mm) (Col.) (India)	Hindi	30.48(1)	U 104015 24-2-83	Do.	Do.	
B/107572	Booker T. Washington' (16mm) (Col.) (USA)	English	348.69(1) PE	U 104016 25-2-83	International Communication Agency	William Greaves.	
B/107571	'From These Roots' (16mm) (USA)	English	327.66(1) PE	U 104017 25-2-83	Do.	Do.	
B/107554	'The Concept of A Manager' (16mm) Col.	English	288.00(3) PE	U 104018 24-2-83	Hellman Film	Hillman Film	
B/107320	'Siberia Invites You' (16 mm) (Colour) (USSR)	English	165.00(2)	U 104019 26-2-83	Cult' Dept. of the USSR Cons. Gen.	Leningrad Pop Science Film Studio	
B/107305-10	'Children of Different Nation' (16mm) (Colour) (USSR)	English	313.00(3) PE	U 804020 26-2-83	Cult. Dept. of the USSR Cons. Gen.	Ukrainian Newsreel Doc Film Studio.	
B/107298-99	'Around The Soviet Union No. 180' (16-mm) (Col.) (USSR)	English	115.00(1) PE	U 104021 26-2-83	Do.	Central Doc. Film Studios	
B/107606	Trl. of 'Sun Meri Laila' (35mm) (Col.) (India)	Hindi	94.18(1)	U 104022 26-2-83	M/s New Horizon Films.	M/s New Horizon Films.	
B/107607	'Shingar Kajal' (35-mm) (Col.) India.	Hindi	26.82(1)	U 104023 26-2-83	Do.	Do.	
B/107311-15	'Around The Soviet Union No. 182' (16-mm) (Col.) (USSR)	English Hin., Tam. Mal., Kan.,	116.00(1) PE	U 104024 26-2-83	Cult' Dept. of the USSR Cons. Gen.	Central Doc. Film Studio.	
B/107302-04	'Education For All' (16mm) (Col.) (USSR)	Eng., Ben. Guj.	296.00(1) PE	U 104025 26-2-83	Do.	Balorus Film Studios.	
B/107659	'Exploring Universe-The Planetarium Way' (16mm) Col.)	English	225.00(2) PE	U 104026 26-2-83	Dr. V.S. Venkataradhan, Nehru Planetarium.	Nehru Planetarium.	

ENDORSEMENTS

Endorsement

No. B/F-1410

Film : 'Deedar-E-Yaar' (Urdu)

U-Cert. No. 103347 dt. 8-2-1983

Alterations under Rule 34

Added Reel XI	: Comedy scene between Puttan, Sikandar and Dilshad from dialogue 'Aapne Changezi Khandan' to 'Changezi Chuhe Bhaag Yahan Se'.	234.03 ft.
Reel XV	: Mid close of Akhtar Nawaz sound of laughter of his shadow. From dialogue of Akhtar Nawaz, "Eese Faisle Ka Anjaam", to Akhtar Nawaz's dialogue 'Anjaam ?'	34.70

1	2	3	4	5	6	7	8
	Deleted Reel IV: From song of Firdaus, wordings : Boot ko Khuda Mante Hain" to "Pehle Anjaam the Ab Jante Hain"						110.06
	Total additions						268.10 fr (81.88 m.)
	Total Vol deletitions						110.06 fr (33.65m.)

Actual length of the film after aforesaid additions and deletions is : 4271.84m.
This certificate was endorsed on 26th February, 83.

Endorsement

No. B/107385 & B/28/12127

Film : 'The Intra Uterine Device Insertion is Removal of Intrauterine Device' (Colour)
A-Cert. No. 4432 dt. 29-3-1979

This certificate is valid also for Tamil versions of the film in colour.
Actual length of the film remains unaltered.

This certificate was endorsed on 23rd February, 83.

Endorsement

No. B/107522-34 & B/105663 (Film : Fuelling A Nation)

U-Cert. No. 102393 dt. 13-9-82 (English) (Colour)

This certificate is so valid for Hindi, Marathi, Gujarati, Tamil, Telegu, Kannada, Malayalam, Assamese Bengali, Punjabi, Sindi, Oriya & Urdu versions of the Film in colour.

Actual length of the film remains unaltered.

This certificate was endorsed on 22nd Feb, 83..

Endorsement

No. B/105737 & B/107286

Film : 'Let Widia Work for You'
(English) (Colour) (U-Cert No. 13952 dt. 15-2-83.

This certificate is also valid for Hindi, Bengali, Gujarati, Marathi, Tamil, Telugu and Kannada versions of the Film in colour. Actual length of the film remains unaltered.

This Certificate was endorsed on 21st Feb., 1983.

Endorsement

No B/107324 & B/106072-73

Film : 8 Composer Shostakovich' (English)
U-Cert No. 102948 Mt. 21-10-1982

This certificate is valid also for Hindi version of the film.

Actual length of the film remains unaltered.

This certificate was endorsed on 25th February, 83.

Endorsement

No. B/107325-27 B/106074

Film:- 'The Rights & Duties of Soviet Citizens (English) (Col.)
U-Cert. No. 102920 dt. 18-10-82

This certificate is valid also for Kannada, Malayalam and Hindi versions of the film in colour.

Actual length of the film remains unaltered.

This certificate was endorsed on 25th February 1983.

Endorsement

No. B/107495-96

Film : 'Bhringa Hair Oil' (Hindi) (Colour)
U-Cert. No. 94725 dt. 26-11-81.

This certificate is valid also for Tamil & Telugu versions of the film in colour.

Actual length of the film remains unaltered.

This certificate was endorsed on 24th Feb., 83.

Endorsement

No. B/107546-47 & B/107431

Film :—'GNP 101 Autopaints' (English).
U-Cert. No. 103950 dt. 15-2-83.

This certificate is also valid for Hindi and Marathi versions of the film in colour.

Actual length of the film remains unaltered.

This Certificate was endorsed on 21st Feb, 1983.

Particulars of Films Certified by the Central Board of Film Certifications During the week-ending 26-2-1983

Application No.	Title, Gauge and colour with Country of origin	Language	No. of reels & length in mtrs.	Category & No. of Censor Certificate with date	Applicant's Name and address	Producer's Name and address	Remarks
1	2	3	4	5	6	7	8
CALCUTTA							
C-10531	Jatinaa Birds (Colour) (Documentary) (16-mm.) (India)	English	233.77(2)	U 101548 21-2-83	Girish Choudhury, Dr. B.K. Kakati Road, Gauhati 011007, Assam	Conservator of Forest, Govt. of Assam	Clear
C-10582	Siddi of Gujarat (Colour) (Documentary) (16 mm.) (India).	English	204.27(1)	U 101549 21-2-83	S.K. Chattopadhyay, 88A, Raja Gopendra Street, Calcutta-700005.	Susyam Enterprise, 11A, Raja Gopendra Street, Calcutta-700005.	Clear
C-10576	Kajladidi (Feature) (35 mm.) (India).	Bengali	3531.72(14)	U 101550 25-2-83	Tarkeshwar Chitram, No. para, Kalibari Road, Barasat, 24-Parganas, West Bengal.	Tarakeshwar Chitram, Noapara, Kalibari Road, Barasat, 24-Parganas, West Bengal.	
C/10577	Trailer of 'Kajladidi' (35 mm.) (India).	Bengali	88.70(1)	U 101551 25-2-83	Do.	Do.	Clear
C/10534	Dhyan Men Rakhiye (Colour) (Advertisement) (35 mm.) (India).	Hindi	30.48(1)	U 101552 25-2-83	Amitaya Mitra Productions, R/Y-8, Old Dog Race, Course, Calcutta-200438.	Amitaya Mitra Productions, R/Y-8, Old Dog Race, Course, Calcutta-700038.	Clear
C/10573	Trailer of Tintorera (Colour) (35 mm) (U.K.)	English	46.93(1)	A 4231 25-2-83	Goodwin Pictures (Cal.) 62, Bentinck Street, Calcutta-700069	Mr. Gerald Green, U.K.	Clear

Statement Showing Particulars of Film Certified during the week-ending 26-2-1983.

Regn. No.	Name of the film, Gauge col. Brw and country of origin	Language	Length and reels	Certificate No. & Date	Name of the Applicant	Name of Producer	Remarks
1	2	3	4	5	6	7	8
MADRAS							
M/16537	Mundhadugu (35 mm) (Col.) (India).	Telugu	4549.75(19)	U 85178 21-2-83	Suresh Productions, Madras.	Shri D. Rama Naidu, Madras.	Clear
M/16697	Emergency Braking (Col) (Great Britain).	English	100.58(1)	U 85179 22-2-83	The Institute of Road Transport, Madras	Transport & Road Research Laboratory, Great Britain.	Clear
M/16700	Overtaking Behaviour (Col.) (16 mm.) Great Britain.	English	77.11(1)	U 85180 22-2-83	Do.	Do.	Clear P.E.
M/16599	Driver's Eye View (16 mm.) (Col.) (Great Britain).	English	87.28(1)	U 85181 22-2-83	Do.	Do.	P.E. Clear
M/16573	Catamaram Co-op- (16 mm.) (Col.) (Dublin).	English	320.00(1)	U 85182 22-2-83	Secretary, P.C. O. Centre, Trivandrum.	Communication Institute Booterstown Ave, Dublin.	P.F.

1	2	3	4	5	6	7	8
M/16850	Trupti Co-operative (16 mm.) (Col.) (India).	English	107·29(1)	U 85183 22-2-83	Suresh Associates, Hyderabad.	Suresh Associates, Hyderabad.	Clear
M/16845	C. Mammu Haji & Co. (35 mm.) (Col.) (India).	Malayalam	53·04(1)	U 85184 22-2-83	Gem Publicity Film Makers, Madras.	Gem Publicity Film Makers, Madras.	Clear
M/16846	Padma (35 mm.) (Col.) (India).	Malayalam	53·34(1)	U 85185 22-2-83	Do.	Do.	Clear
M/16852	Naseema (35mm.) (Col.) (India).	Malayalam	3225·63(14)	U 85186 24-2-83	Srihari, Cannanore.	Srihari, Cannanore.	Clear
M/16853	Super Star (35 mm.) (Col.) (India).	English	13·72(1)	U 85187 25-2-83	Media Artists, Madras.	Media Artists, Madras.	Clear
M/16855	Alice in Apexland (35 mm.) (Col.) (India).	English	40·84(1)	U 85188 26-2-83	Abracadabra Adver- tising Agency, Madras.	Abracadabra Adver- tising Agency, Madras.	Clear
M/16856 & 57	A Pleasant Time (35- mm) (Col. India.)	Tamil & Malayalam	41·15(1)	U 85189 26-2-83	Samatha Films Inter- national, Madras.	Shri Viswanathan, Madras.	Clear
M/16858	Anaswara Deepam (35 mm.) (Col.) (India).	Malayalam	609·60(2)	U 85190 26-2-83	Aasha Films Inter- national, Trivan- drum.	Aasha Films, Inter- national, Trivan- drum.	Clear
M/16181	Moral Development (16 mm.) (Col.) (U.S.A.)	English	329·18(1)	U 85191 26-2-83	Tata McGraw Hill Pub. Co. Ltd. Madras.	Tata McGraw Hill Book Co., U.S.A.	P.E.
M/16180	Personality/Early Childhood (16 mm.) (Col.) (U.S.A.)	English	219·96(1)	U 85192 26-2-83	Tata McGraw Hill Pub. Co. Ltd. Madras.	Do.	P.E.
M/16179	Personality/Middle Childhood (16 mm.) (Col.) (U.S.A.)	English	219·96(1)	U 85193 26-2-83	Do.	Do.	P.E.
'A' FILMS							
M/16836	Thaalam Thettiya Thaarattu (35 mm.) (Col.) (India).	Malayalam	4375·71(16)	A 4512 21-2-83	Sri Sai Productions, Madras.	Shri R.S. Srinivasan, Madras.	Clear
M/16835	Thalai Magan (35 mm.) (Col.) (India).	Tamil	3868·16(16)	A 4513 21-2-83	R.V. Creations, Madras.	R.V. Creations, Madras.	Cuts

Length applied.—3902·96

Ft. Frms.

Cuts.

- Reel 1.—Delete the dialogue of pawnbroker to his wife "Unakku Kattina thali kooda ingu orathuan adaguvachathuthan" . . . Deleted. 9 03
- Reel 4.—Delete the dialogue of Sekhar "Nallavearra" . . . deleted. 5 10
- Reel 4.—Deleted visuals of groin kicks, and stomach punches in the fight sequence. deleted 5 06
- Reel 5.—Delete visuals of Raja biting Rani in close-up deleted 1 14
Endorsement on the film "THALAI MAHAN"
- Reel 5.—Deleted the dialogue of Jagaamma to short man:
 - Nee Kooda poi mutty paru 7 08
 - romba kuthikatheda, Iddupila irikara Arabledum "arunthu poidum" 10 02
 - Delete the dialogue of Rani to Jagamma "Kavanthu eduthupittal" "Kav-
vipittan". 9 00
- Reel 6.—Delete the dialogue of Policeman 'Ethukkumi pentai kazhatu' deleted 13 03

1	2	3	4	5	6	7	8
	7. Reel 6.—Delete dialogue of Sekar "Nee emmale erina"				deleted	4	03
	8. Reel 7.—Delete the dialogue of Lakshmi and Sekar in their conversation in their house:— Sekar : "Ava erala.....namethan" Lakshmi : "Neeayava ?"				Deleted Do.	5	10
	9. Reel 8.—Delete the dialogue of Sekar to Priya "Muthalle ethividarathu"				Do.	4	18
	10. Reel 12.—Reduce to a suggestion the visuals of Postman stammering				Do.	35	06
	11. Reel 13.—Delete the visuals of Dancers' hip jerks when her dress goes up inde cently against the song line "Miyyav....." (Replaced with shot of dancer's close-up.—10.03 ft.)				Do.	10	03
					Total or	512ft 37.10 Mts.	12frms.

Total replacement appd.—1y.83 ft. or 3.11 Mts.

Actual length of the film after cuts will be 3868.97Mts, in 16 Reels.

M/16833	Idhu Enga Nadu (35 mm.) (Col.) (India).	Tamil	4236.72(16)	A 4514 21-2-83	Kalai Exhll Combines, Shri Selvam, Madras. Madras.	Cuts
---------	---	-------	-------------	----------------------	--	------

LENGTH APPLIED.—4244.04 Mts.

Cuts.	Ft. Frms.
1. Reel 3.—In the song scenes, delete from the lyrics the word 'Sandhu' . deleted	1 10
2. Reel 5.—Delete from the dialogue of Irulappan the words 'Khaki Shatal' deleted	8 19
3. Reel 11.—Delete from the dialogue of the policeman to the boys 'Athalkatti anuppanum' and the other's response 'athal' deleted	13 13
4. Reel 14.—Delete the visuals of liquor bottles bearing labels as the police men visit the scene (Replaced with dead bodies panning and C.S. of Ravi and Rani—approved 15 ft.	15 00
Total .	39 ft. 00frms. or 11.89 mts.

Total replacements.—15ft. or 4.57 mts.

Actual length of the film after cuts and replacement will be 4236.72mts.in 16 reels.

M/16708	Naan Unna Nina- cihen (35 mm.) (Col.) India	Tamil	3580.11(84)	A 4515 24-2-83	Sri Velmani Films, Madras. Sri Velmani Films, Madras.	Cuts.
---------	---	-------	-------------	----------------------	---	-------

Length applied.—3637.18 Mts.

Cuts.	Ft. Frms.
1. Reel 1 & 2.—Delete the shot showing the young comedian popping out his head under the leas of the fat comedian deleted	6 08
2. Reel 2.—Delete the visual along with the words, showing Camera zooming on the breast the words 'Kaikko vaattama pulle' deleted	7 00
3. Reel 2.—In the song sequence delete the shot of Marodu placing his hand on Cavery's groin and rolling of Marudu and Cauvery deleted (Replaced with sky shot 83 ft. approved)	13 00
4. Reel 4.—Delete the shots of comedians rolling and hand gesture of Marudu against the word 'Vettayade' deleted	21 13
5. Reel 4.—Delete the words 'Garbha Parbai' while the woman are taking bath, uttered by comedian	5 15
6. Reel 5.—Delete the visuals of Marudhu's frontal movements. (Replaced with flower shots 3.43 ft.)	3 13
7. Reel 8.—Delete from the dialogue of the villains Assistant 'Periya size alanga . . and also the words 'Ocille' enoamman pakkamattarn parparu' deleted	17 14
8. Reel 10.—Delete the dialogue of fat comedian 'nalekye kaveille kullaporinaa' and the dwarf's dialogue "Kandapi nana kelai thookuva" deleted	18 14
9. Reel 10.—Delete the dialogue of Marudhu 'Ippadan koncham konchamma crudu' deleted	10 19
10. Reel 10.—Delete the dialogue of Rajakannu 'appo idhukko sammadioen' deleted	20 14
11. Reel 10.—Delete the dialogue of circus owner's wife 'kizhichiduve' deleted	15 08
12. Reel 11.—Delete the visual of Sundari looking at her breast. (Replaced with flower shot 3.08 ft.)	3 08

1	2	3	4	5	6	7	8
13.	Reel 11.—Delete the flash back visual of Marudu seen in red petticoat. (Replaced with mid shot of Marudu & Cauveri.—23.05 ft.)					23	15
14.	Reel 12.—Deleted Minor's dialogue 'naan Caverile eppode kulikkapporen' Cauveryile thanni vathippcha deleted					22	13
15.	Reel 12.—In his attempted rape of Heroine in water, delete Pandu's words '700 milli' deleted					9	05
16.	Reel 13.—Delete the following visuals in the song sequence:						
	(a) Delete the introduction of the dancer with back jerks in close ups. (Replaced with mid-shot of Usilmani & group dancer lift) deleted					11	00
	(b) Delete Pandu moving his face both upwards and downwards on her chest (Replaced with mid-shot of dancer 10.85ft.) deleted					10	15
	(c) Delete the low angle shots of dancer. (Replaced with M.S. of dancer 10.10 approved) deleted					10	10
	(d) Delete Pandu placing his hands on her back and drumming on her back. (Replaced with M.S. of dancer.—10.10 approved) deleted					10	10
	(e) Delete Pandu placing his hand on her waist deleted					6	15
	(f) Delete Pandu lifting his lungi and indecently moving and jerking. (Replaced with M.S. of Usilmani and friends.—2.13 ft.) deleted					2	13
	(g) Delete Pandu placing his face against her waist. [Measurement added in (a) above] deleted						
	(h) Delete Pandu placing his hand on the dancer's naval deleted						
	(i) Delete the visuals of Pandu caressing the naval of fat comedian. (Replaced with mid-close-shot of Group dancers.—37.14 ft.) deleted					37	14
17.	Reel 14.—Delete all the visuals in the attempted rape sequence of Cauveri by Rajakannu, retaining the (only) first visual of Rajkanou approaching Cauveri's bed					23	08
Total or						314 ft. 12 frms.	95.93 mts.

Total replacement 127 ft. 08 frms or 38.86 mts.

Actual length of the film cuts and replacements will be 3580.11 mts. in 14 Reels.

M/15838	Ed Desamlo Oka Roju (35 mm.) (Col.) (India).	Telugu	3753.75(14)	A 4516 24-2-83	M/s. Kumara Raja Pictures, Madras.	Shri Suryanarayana Babu, Madras.	Cuts.
Length applied.—3759.71 Mts.							

Cuts.	Ft.	Frms.
1. Reel 4.—Delete the word 'bastard' uttered by the freedom fighter deleted	2	02
2. Reel 8.—Delete the dialogue of one of the ragging student, 'puttannappudu batak to 'vidichei darling.' deleted	13	15
3. Reel 10.—Delete in the lottery ticket seller's dialogue 'Aada moga gana valli'	2	11
4. Reel 12.—In the dance delete the shot of the male dancer placing his hand below the belly of the female dancer deleted	0	13
Total or	19 ft. 09 frms.	5.96 mts.

Actual length of the film will be 3753.25 mts. in 14 Reels.

M/16834	Ekanaina Marani (35mm.) (Col.) (India)	Telugu	3674.97(15)	A 4517 25-2-83	Easwari Arti Pictures, Madras.	Shri B. Sathyanarayana, Madras.	Cuts.
Length applied.—3684.42 Mts.							

Cuts.	Ft.	Frms.
1. Reel 6.—Delete the dialogue of Tirupathi where he refers to 'Brokers and Assembly' deleted	31	00
2. Reel 12.—Delete the words 'Padu Munda' (Replaced overlapping sound sound		
Total or	31ft.00 frms.	9.45 Mts.

Actual length of the film after cuts will be 3674.97 Mts. in 15 Reels.

Re-certification

R/28/3258	Sabash Vadina (35 mm.) (Col.) (India).	Telugu	4298.90(16)	U 84863 25-2-83	Srikanth Productions, Madras.	Srikanth Productions, Madras.	
-----------	--	--------	-------------	-----------------------	-------------------------------	-------------------------------	--

1	2	3	4	5	6	7	8
R/28/3269	Asservatham (35mm.) Tamil (India).		4225-60(15)	U 84864 25-2-83	Devaki Pictures, Madras.	Devaki Pictures, Madras.	Clear.
R/28/3272	Pani Theeratha Veedu Malayalam (35 mm.) (Col.) (India).		3868-82(14)	U 84865 25-2-83	Chitrakalakendram, Madras.	Chitrakalakendram, Madras.	Clear.
R/28/3273	Manipayal (35 mm.) Tamil (India).		4271-45(16)	U 84866 25-2-83	Selvi Enterprises, Madras.	Shri R.M. Veerappan, Madras.	Cuts.
R/28/3264	Hanthakulu Devan- thakulu (35 mm.) (India).	Telugu	4094-73(16)	U 84867 25-2-83	S.R. Combines, Madras.	S.R. Combines, Madras.	
R/28/3116	Gandhinagara (35 mm.) Kannada (India).		4777-00(18)	U 84868 25-2-83	Vijayavardhana Madras.	Vijayavardhana Madras.	